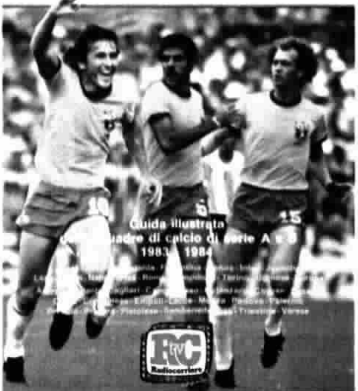
ANNO LX N. 37/1983
11/17
TEMBRE
00

PRODUZIONE RF

RAI

RC tv Radiocorriere

COPIA di SERVIZIO

IN OMAGGIO

I TEST DI TEST

CATHERINE DENEUVE

Pampers regala la collezione COCCOLE.

Cara mamma,

averla è semplicissimo: richiedi al tuo negoziante questa "Carta di Fedeltà", applica i tagliandi di acquisto Pampers e segui le istruzioni.

Questi deliziosi capi, creati in esclusiva da **Prénatal** per il tuo bambino, sono disponibili nei colori giallo o verde e nelle taglie da 0 a 9 mesi o da 10 a 24 mesi.

Per avere il capo da te scelto puoi passare direttamente al negozio **Prénatal** o puoi riceverlo per posta tramite la VESTRO. L'offerta è valida fino al 30 settembre.

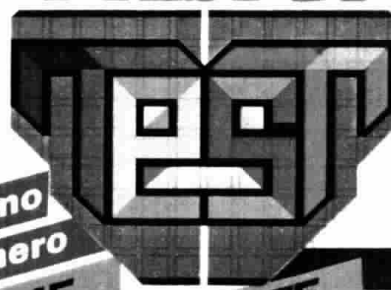
PAMPERS. TUTTASCIUTTO DAPPERTUTTO.

Tv 3: Tracy & Hepburn, due cuori e un ciclo di film

36

LA COMPARSA SCOMPARSA

78 Il successo comico dell'anno con il nostro concorso

I TEST DI

Nel prossimo numero
COME UTILIZZATE IL VOSTRO TEMPO?

SOMMARIO

In copertina: Catherine Deneuve. Foto Sygma/G. Neri (a pag. 50)

RADIOCORRIERE TV - ANNO LX - N. 37 - 11/17 SETTEMBRE 1983

DIRETTORE RESPONSABILE
Umberto Andalini

VICE DIRETTORI
Giacomo Ascheri, Giuseppe Pedercini

CAPO REDATTORE
Francesco Piccolo

CAPI SERVIZIO
Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina, Carlo Scaringi

INVIATI SPECIALI
Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

REDAZIONE
Maurizio Adriani, Stefania Barile, Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci, Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli, Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi, Gianni Rossi, Maria C. Zanda, Paolo Zauli

REDAZIONE DI TORINO
Capo redattore: P. Giorgio Martellini
Rosella Fragola *(inviato speciale)*, Renato Girello, Paolo Grasso, Giuseppe Novero

REDAZIONE DI MILANO
Renata Pisu *(capo servizio)*

GRAFICI
Francesco Angeloni, Mario Mariani, Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo *(Torino)*

SEGRETERIA
Paola Klinger *(responsabile)*, Stella Catà, Anna Leuti

COLLABORATORI
Tarquinio Maiorino, Fiorenza Sartori *(fotografa)*

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Deleg.: Mario Codignola
Direttore Generale: Alberto Luna

LE FOTO DI QUESTO NUMERO
Bryson, Calvo, CIC, Cortini, Giarrè, Guadrini, Image Bank, Interpress, Mencarini, G. Neri, Newton, Pascuttini, Pellizzari, Porta, Saglio, Sartori, Sipa-Press, Sygma, Ufficio Stampa Rai. I disegni sono di Mirek

Direzione e Redazione: v. Giandomenico Romagnosi 1/b - 00196 Roma - tel. 3878 ● **Redazione torinese:** v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 6470947 ● **Redazione milanese:** c. Sempione 27 - 20100 Milano - tel. 342875 ● **Amministrazione:** v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 5710 ● Un numero: lire 800 - arretrato: lire 1600 ● **Abbonamenti:** Annuali (52 numeri) lire 33.500; semestrali (26 numeri) lire 17.500 - estero: annuali lire 48.500; semestrali lire 25.000 ● I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino ● **Pubblicità: SIPRA:** v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 5753 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 6982 / Roma: v. degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 369921 ● **Distribuzione per l'Italia:** Parrini & C. - p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. (06) 4992; v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. (02) 9520266 (aderente ADN) ● **Distr. per l'estero:** Messaggerie Internazionali - v. Calabria 3 - 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 9070172 ● **Printed in Italy - stampato dalla ILTE** - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63951 - spediz. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48 ● **Editore:** ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.

FIEG

Giovanni, da una madre all'altra. Giovanni (Mauro Martone, foto) si tróva molto bene con la mamma vera. Tutti i divieti impostigli fino a quel momento dalla madre adottiva sono di colpo cancellati. Tra l'altro il bambino e Mara, la madre, scoprono di avere perfino amici in comune. Ma presto...

Campionato italiano di calcio. Si alza il sipario sulla cinquantatreesima edizione del torneo a girone unico, il ventiseiesimo che si disputa a 16 squadre, il trentottesimo del dopoguerra, l'ottantunesimo da quando, nel 1896, il Genoa vinse il primo scudetto. Il Campionato terminerà domenica 13 maggio 1984

Storia d'amore e d'amicizia. Nell'ambito di *TV1 Estate* va in onda oggi la versione cinematografica dello sceneggiato, già apparso sui teleschermi, interpretato da Barbara De Rossi (foto) e Claudio Amendola. Il film concorre, nella sezione opere drammatiche, alla prossima edizione del Premio Italia

Eurovisione
Collegamento tra le reti televisive europee. Austria: Vienna - Donaupark

10 Santa Messa e Angelus
di Sua Santità Giovanni Paolo II. Telecronista: Dante Alimenti

12,30 Linea verde
a cura di Federico Fazzuoli. Regia da studio di Enzo Manni

Maratona d'estate. Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi. Con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
A qualcuno piace classico

13 La bella addormentata nel bosco
Coreografia di Marius Petipa. Musica di **P. I. Ciaikowsky**. Scene e costumi di Simon Virsaladze. Corpo di ballo del Teatro Kirov di Leningrado. Interpreti principali: Irina Kolpakova (principessa Aurora), Sergei Berezhnoi (principe Désiré). Orchestra del Teatro Kirov diretta da Viktor Fedotov
Seconda parte
PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale

13,45 TV 1 estate
Sabato e domenica insieme con Gianfranco D'Angelo, Olimpia Di Nardo, Mario Marenco e Paola Tedesco. Un programma a cura di Gian Paolo Taddeini e Oretta Lopane. Con la collaborazione di Annalena Barboni. In redazione Marco Bernardini, Carla Ducci. Testi di Paolini. Regia di Fausto Dall'Olio. Nel corso del programma:

La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta:

14 Storia d'amore e d'amicizia
scritta da Ennio De Concini e diretta da Franco Rossi da «La ballata di un campione», soggetto e sceneggiatura di Guglielmo Spoletini. Musica di Mario Nascimbene. Scene di Emilio Voglino. Costumi di Maria Teresa Stella. Fotografia di Sandro Messina. Montaggio di Giancarlo Cersosimo. Una produzione Rai a cura di Giovanna Genoese. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Sara *Barbara De Rossi*, Davide *Claudio Amendola*, Cesare *Massimo Bonetti*, Celeste *Luisa De Santis*, Settimio *Ferruccio Amendola*, Garibalda *Marisa Merlini*, Matilde *Elena Fabrizi*, Lucchetti *Massimo Dapporto*, Marlene *Annie Bell*, Prof. Kaplan *José Quaglio*, Lele *Alex Medini*, Battelli *Nanni Svampa*

15,45 Alle radici del rock'n'roll
Prod.: Jerry Harryson, International Television Production e 20th Century Fox. *3ª puntata:* **1963-1966**

16,35 L'isola del tesoro
Cartone animato. Prod.: TMS. Tokio. **21ª e 22ª puntata**

17,20 Tutto il mondo è paese
Personaggi, curiosità, musica da **San Benedetto del Tronto**. A cura di Gina Basso, Emanuela Guzzardi e Marco Frittella con la collaborazione di Wanda Vismara. Conduce in studio Romano Battaglia con Gianfranco D'Angelo e Mario Marenco

18,30 90° minuto
PUBBLICITÀ

18,50 Quel rissoso, irascibile, carissimo Braccio di ferro
Il più grande marinaio del mondo - Spedizione in Africa. Prod.: United Artists
PUBBLICITÀ

19 Campionato italiano di calcio
Cronaca registrata di un tempo di una partita di Serie A
PUBBLICITÀ

Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

La Rai - Radiotelevisione Italiana presenta:

20,30 Giovanni, da una madre all'altra
Un film per la TV in tre parti. Soggetto e sceneggiatura di Carlotta Wittig e Gianni Bongioanni. Collaborazione al programma di Vincenzo Di Mattia. Scenografia di Adriana Bellone. Costumi di Stefano Ricciardi e Pamela Aicardi. Musiche di Fiorenzo Carpi. Montaggio di Gino Bartolini. Organizzazione di Loretta Bernabei. Consulenza: avv. Bianca Guidetti Serra e dott. Maria Quarto. Fotografia e regia di Gianni Bongioanni. **Terza ed ultima parte.** Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Mara *Carlotta Wittig*, Giovanni *Mauro Martone*, Oskar *Horst Janson*, Fratello di Mara *Fabio Gamma*, Adriana *Giulia Lazzarini*, Bruno *Massimo Bonetti*, Silvana *Francesca Topi*, Fratello di Bruno *Bruno Scipioni*, Renzo *Franco Interlenghi*, Madre di Mara *Laura Nucci*, Padre di Mara *Gastone Bartolucci*, Poliziotto *Carlo Monni*, Giudice *Valeria Sabel*, Assistente sociale *Loredana Mauri*. (Una produzione realizzata dalla Film 73 - Roma)
PUBBLICITÀ

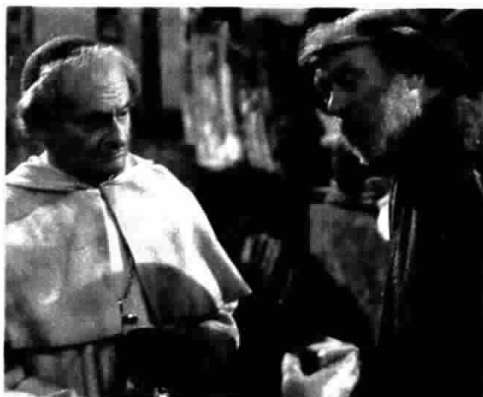
21,50 Telegiornale
PUBBLICITÀ

22 La domenica sportiva
Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti sportivi della giornata, a cura della Redazione Sport del TG 1. Nel corso della trasmissione:
In collegamento via satellite con New York
Tennis: Flushing Meadows
PUBBLICITÀ
TG 1 Notte - Che tempo fa

20,30 MUSICA LEGGERA

13,15 SCENEGGIATO

14,10 SPORT

Il volo di Julio Iglesias. Dalle tre puntate dedicate al cantante spagnolo (nella foto) nell'81 è stato tratto questo unico special sufficiente a raccogliere quei successi che hanno fatto la fama di Julio, da *Sono un pirata* a *Momenti*. Il cantante da anni risiede in Florida e raggiunge l'Europa solo per le sue tournées

La corona del diavolo. Il successo di Giovanni è solo temporaneo: il re di Francia riconquista i possedimenti francesi dei Plantageneti e lo stesso Giovanni è abbandonato dai suoi amici più stretti. La morte della vecchia regina Eleonora trova Giovanni sempre più solo mentre difende l'Inghilterra dall'invasione

Automobilismo. Appuntamento con Monza per la terzultima prova del mondiale di Formula 1. Dal 1950 il tracciato ha subito numerose modifiche: dapprima con l'aggiunta di curve sopraelevate, poi abbandonate, e con l'inserimento di tre varianti che hanno ridotto la velocità e aumentata così la sicurezza

11 **Concerto dell'arpista Claudia Antonelli**
Georg Friedrich Händel: *Passacaglia*. **Domenico Scarlatti**: *Due sonate*. **Muzio Clementi**: *Andante con variazioni*. **Michail Glinka**: *Variazioni su un'aria svizzera*. **Gioacchino Rossini**: *Sonata*. **Camille Saint-Saëns**: *Fantasia*. **Sylvano Bussotti**: *Fragmentations, per due arpe*. Regìa di Tonino Del Colle

11,45 **Qui cartoni animati!**
Il magico elisir - Una manciata di spiccioli - Il robot fuggiasco - Uno della famiglia. Prod.: Paramount

La lepre e la tartaruga. Cartone animato. Prod.: Radio Canada

L'uccello e il verme. Cartone animato. Prod.: Jugoslavia Film

12,30 **Il misterioso mondo di Arthur C. Clarke**
A cura di Vilfredo Agnese. *11ª puntata:* **I mostri degli abissi.** Regìa di Charles Flynn, Peter Jones, Michael Weigall. Prod.: John Fairley e Simon Welfare

13 **TG 2 - Ore tredici**
PUBBLICITÀ

13,15 **La corona del diavolo**
11° episodio: **I fiori tacciono** di Jack Russell. Personaggi ed interpreti principali: Eleonora *Jane Lapotaire*, Giovanni Senzaterra *John Duttine*, Guglielmo il Maresciallo *Patrick Troughton*, Guy Diva *Alan Webb*, Isabella *Lynsey Baxter*, Uberto Walter *Ralph Michael*, Bertrand de Born *Freddie Jones*, Filippo di Francia *Christopher Gable*. Musiche di David Cain. Regìa di Ronald Wilson. Una coproduzione BBC-Rai Rete 2 TV - Telecip - Time Life Films. Edizione italiana a cura di Almo Paita. Dialoghi italiani di Masolino d'Amico. Direttore del doppiaggio Mario Maldesi. Voci di: Livia Giampalmo (Eleonora), Giuseppe Pambieri (Giovanni), Carlo Baccarini (Guglielmo il Maresciallo), Cristiana Lionello (Isabella), Gianni Bonagura (Uberto Walter), Marcello Tusco (Bertrand de Born), Francesco di Federico (Guy Diva), Claudio Capone (Filippo)

14,10-18 **TG 2 - Diretta sport**
Monza: Automobilismo
Gran Premio Italia di Formula 1

Piediluco: Canottaggio
Campionati italiani assoluti
PUBBLICITÀ

18 **Campionato italiano di calcio**
Sintesi di un tempo di una partita di Serie B
PUBBLICITÀ

18,30 **Simpatiche canaglie**
Comiche degli anni Trenta di Hal Roach. **L'amore è una bolla di sapone.** Distr.: Impia Enterprises

18,45 **TG 2 - Gol flash**
PUBBLICITÀ

18,55 **Nero Wolfe**
Trappola per farfalle. Telefilm. Sceneggiatura di Stephen Kandel, con: William Conrad, Lee Horsley e George Voskovec. Regìa di George Mc Cowan. Distr.: Paramount
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

19,50 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica sprint**
Fatti e personaggi della giornata sportiva, a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino
PUBBLICITÀ

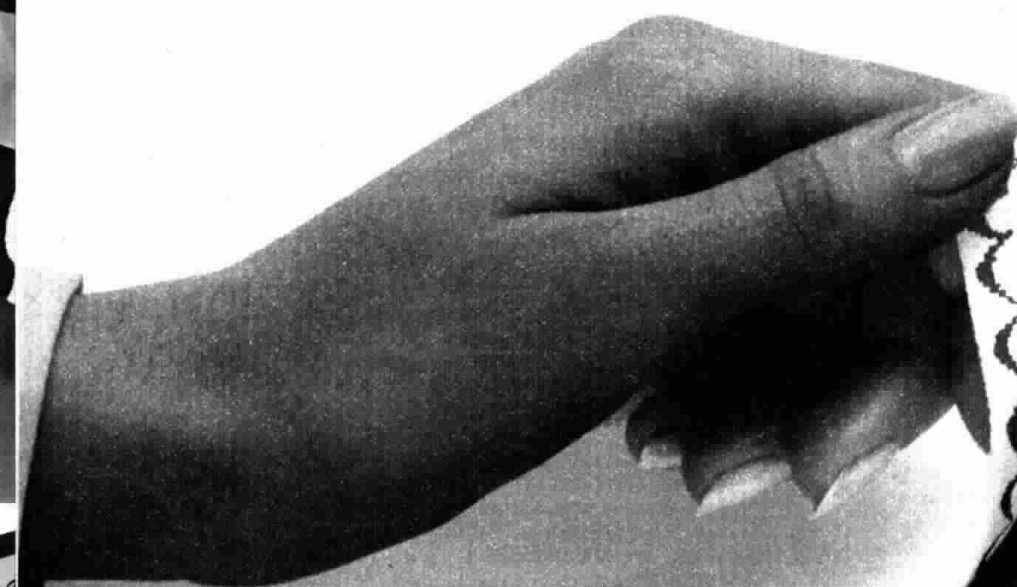
20,30 **Il volo di Julio Iglesias**
Programma di Italo Felici e Valerio Lazarov con la partecipazione di Sydne Rome, con Carla Fracci e Tony Renis. Coreografie di Jean Guelis. Costumi di Mario Ambrosino. Scene di Armando Nobili e Gianni Villa. Direttore della fotografia Bruno Saccheri. Regìa e animazione per computer di Valerio Lazarov (Vedi pag. 88)
PUBBLICITÀ

21,50 **I professionals**
Perché hanno ucciso Sammy? Telefilm. Sceneggiatura di Brian Clemens. Con Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regìa di Christopher King. Prod.: London Weekend
PUBBLICITÀ

22,40 **TG 2 - Stasera**
PUBBLICITÀ

22,50 **Io, storie dell'altra Italia**
A cura di Danielle Lantin Turone e Flaminia Morandi. 2° ciclo: 3ª puntata. **Maria Signorelli, Roma** di Ottavio Fabbri e Danielle Lantin Turone. Regìa di Ottavio Fabbri

23,25 **TG 2 - Stanotte**

Dietro a un bianco così...
NUOVO
Dash
OGGI PIU BIANCO
E PIU PULITO
PHILCO
...c'è Nuovo Dash.
Parola di PHILCO

19,45 MUSICA LEGGERA

21,55 SPETTACOLO

Cantamare '83. Prima parte della rassegna canora, organizzata presso il Campo Castellucci di Mondello, Palermo. Presentano la manifestazione l'imitatore Franco Rosi e Patrizia Pellegrino (nella foto). Tra gli artisti presenti: Finardi, Ombretta Colli, Nada e Drupi

Biennale Cinema '83. Si conclude la 40ª Mostra del Cinema (alla mattina la conferenza stampa con i nomi dei vincitori, alla sera la premiazione). Conducono Beniamino Placido, Mimma Nocelli, Irene Bignardi, Claudio G. Fava. Musica con il Quintetto di Lino Patruno

18,20-19 TG 3 - Diretta sportiva
Telecronaca a diffusione nazionale
Giochi del Mediterraneo
(Sintesi)
PUBBLICITÀ

19 TG 3
fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,20 informazione regione per regione

19,20 Sport Regione
Edizione della domenica, a cura delle Redazioni regionali. **La giornata sportiva regione per regione**

Intervallo con: **ARAGO X-001.** Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

Dalla Spiaggia di Palermo - Mondello
19,45 Cantamare '83
Musica in onda. Presentano Franco Rosi e Patrizia Pellegrino. Regia di Pino Valenti. 1ª parte. Un programma della Sede regionale per la Sicilia

20,30 Sport Tre
a cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. **Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti**
PUBBLICITÀ

21,30 TG 3
Intervallo con: **ARAGO X-001.** Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

In diretta da... Venezia
21,55 Biennale Cinema '83
La cronaca, i film, i commenti. Con Beniamino Placido, Irene Bignardi, Mimma Nocelli con la partecipazione di Claudio G. Fava, Lino Patruno e il suo complesso. Regia di Stelio Bergamo. Un programma della Sede regionale per il Veneto

22,55 Campionato di calcio di Serie A

23,40 Speciale Orecchiocchio
con **Franco Califano**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)
20 Tagesschau
20,15 Sport am Sonntag

SVIZZERA

13,30 **Telegiornale** - 1ª edizione
13,35 Da Zurigo: **Un'ora per voi**
14,35 **Intermezzo**
14,50 **Itinerario inconsueto**
Documentario
15,15 In Eurovisione da Monza: **Automobilismo: Gran Premio d'Italia**
17,10 **Gli zingari.** Telefilm della serie «Una famiglia americana»
18 **Il carrozzone**
18,30 **Settegiorni**
19 **Telegiornale** - 2ª edizione
19,05 **La parola del Signore**
19,15 **Piaceri della musica** (Replica)
20 **Il Regionale.** Rassegna
20,15 **Telegiornale** - 3ª edizione
20,35 **L'aereo che volò su Hiroshima.** (Enola Gay). 1ª parte
21,45 **Domenica sport**
22,35 **Telegiornale** - 4ª edizione
22,45-00,15 Da Chiasso: **Coppa Intercontinentale di bocce**
— **Telegiornale** - 5ª edizione

CAPODISTRIA

15,30 **Monza: Automobilismo**
Gran Prix d'Italia di Formula 1
17 **Casablanca.** Giochi del Mediterraneo: Sommario
18 **Trasmissione musicale**
19 **Cartoni animati**
— Zig-Zag
19,30 **Cortometraggio della serie «Il cittadino Urban»**
19,45 **Viaggio senza ritorno**
Telefilm della serie «La grande vallata»
20,30 **Prendiamoci un caffè**
15 minuti di musica
20,45 **Il clan degli imbroglioni**
Film con Evelyne Buyle, Jean Carnet, Darry Cowl. Regia di Jacques Rouland
22,15 **Settegiorni**
Rassegna settimanale degli avvenimenti più importanti di politica estera
22,30 **Zeit im Bild**
Il tempo in immagini

FRANCIA

11,15 **Cavallo 2-3**
11,45 **Gym-tonic**
12,15 **Ricordi - ricordi**
12,45 **Telegiornale**
13,20 **Circhi del mondo**
Il circo Apollo
14,15 **Kung Fu.** Telefilm (11°)
15,05 **Se si cantava** (10°)
16,10 **Il romanzo di un giovane povero** (2°)
17,15 **La Pantera Rosa**
Cartoni animati
17,35 **Cesar Birotteau** di Honoré de Balzac (4° ed ultima)
18,55 **Notizie sportive**
20 **Telegiornale**
20,35 **Un paese, una musica, l'America Latina:** Il Brasile
21,25 **Parigi - Parigi.** Documentario (2°)
22,30 **Jazz.** New York Jazz Repertory
23 **Telegiornale**

MONTECARLO

15,15 In Eurovisione e in diretta da Monza:
Gran Premio di Formula 1 d'Italia
Commento di Nestore Morosini e Renato Ronco
18 **La meravigliosa storia dei Giochi Olimpici:**
Giochi dei due mondi
Documentario
18,50 **Notizie flash**
— **Bollettino meteorologico**
19,05 **Dick Barton, agente speciale**
Teleromanzo. 15ª puntata. Con Tony Vogel, James Cosmo
19,30 **Suspense:** Con il fiato sospeso
19,45 In Eurovisione e in diretta da Flushing Meadow:
Torneo Internazionale degli Stati Uniti di Tennis
Finale maschile singolo
Commento di Lea Pericoli
Al termine: **Notiziario**
— **Bollettino meteorologico**
— **Oroscopo di domani**

20,30 FILM

22,40 ATTUALITÀ

17 SPETTACOLO

I professionisti. Nel '66, appena arrivata a Hollywood, Claudia Cardinale gira questo film di Richard Brooks, unica donna protagonista. Accanto a lei Burt Lancaster (suo partner, nel '63, nel *Gattopardo*), Robert Ryan, Lee Marvin. La vicenda è tratta dal romanzo *A mule for the Marquesa* di Frank O'Rourke

Speciale TG 1. La rubrica giornalistica curata da Alberto La Volpe è dedicata stasera alla quarantesima edizione della Mostra del Cinema di Venezia appena conclusasi, definita dalla stampa, per la qualità dei film presenti nelle varie rassegne in cui si articola la manifestazione, una «mostra d'autore»

Fresco fresco. Roberta Manfredi e Maria Teresa Ruta (nella foto) presentano *I lunedì della natura* a cura di Guido Lombardi: una carrellata che parte dall'analizzare gli aspetti più quotidiani del rapporto tra l'uomo e gli animali, e passa attraverso il mare, il bosco, la città, le piante, i fiori e...

Per Bari e zone collegate in occasione della 47ª Fiera Campionaria Generale Internazionale del Levante

10,15-11,55 Programma cinematografico

Maratona d'estate. Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

A qualcuno piace classico

13 La bella addormentata nel bosco
Coreografia di Marius Petipa. Musica di **P. I. Ciaikowsky**. Scene e costumi di Simon Virsaladze. Corpo di ballo del Teatro Kirov di Leningrado. Interpreti principali: Irina Kolpakova (principessa Aurora), Sergei Berezhnoi (principe Désiré). Orchestra del Teatro Kirov diretta da Viktor Fedotov. **Terza parte**
PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale

13,45 Missione di morte
(«Cornered», 1945). Film - Regia di **Edward Dmytryk.** Interpreti: Dick Powell, Micheline Cheirel, Walter Slezak, Morris Carnowsky. Produzione: RKO

15,25 Jazz concerto
a cura di Romano del Forno. **Art Ensemble of Chicago Quintet.** 2ª parte. Regia di Jean Bovon

15,55 L'opera selvaggia
di Frédéric Rossif. **Islanda, un sogno celtico**

16,30 Jackson five
Cartone animato. **La macchina infernale.** Distr.: Worldvision

Dallo Studio Fiera 1 di Milano

17-19,45 Fresco fresco
Quotidiana in diretta di musica, spettacolo e attualità di Corradino Biggi con la collaborazione di Nella Boccardi, Paola Di Giulio, Paolo Papo, Gianni Piccinelli e Cecilia Tavernese. Testi e musiche di Mario Pagano. Conduce Roberta Manfredi con Gianna Coletto, Avio Focolari, Gianni Ippoliti, Giancarlo Ratti e Maria Teresa Ruta. Costumi di Cino Campoy. Scene di Dino Pozzi. Regia di Lella Artesi

17,10 Astroboy
42° episodio: **Atlas salva Astroboy.** Prod.: Nippon Television Network Corporation & Tezuka Productions

17,30 In studio con ospiti e musica

18 Colorado
Il vento del destino. *4ª parte.* Regia di Harry Falck. Interpreti: Lynn Redgrave, Rafael Campos, William Atherton, Jesse Vint Martinez, Brian Keit, A. Martinez, Alex Karras, Lou Frizzell, Anthony Zerbe, Deborah Trissell, Lois Nettleton, Julino Medina, Daoug McKeon, Cliff De Young, Cristina Raines, Adrienne La Russa. Distr.: MCA

18,30 I lunedì della natura
con Guido Lombardi

18,45 Disco fresh
con Gianni Riso
PUBBLICITÀ

19 Il racconto delle due città
di Charles Dickens. **5° episodio**

19,30 Guarda e vinci
Gioco concorso con i telespettatori

19,45 Almanacco del giorno dopo
a cura di Giorgio Ponti, con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo
PUBBLICITÀ

Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 I professionisti
(«The Professionals» - 1966). Film - Regia di **Richard Brooks.** Interpreti: Burt Lancaster, Lee Marvin, Robert Ryan, Jack Palance, Ralph Bellamy, Claudia Cardinale, Woody Strode, Joe De Santis, Rafael Bertrand. Produzione: Columbia/Pax
PUBBLICITÀ

22,25 Telegiornale
PUBBLICITÀ

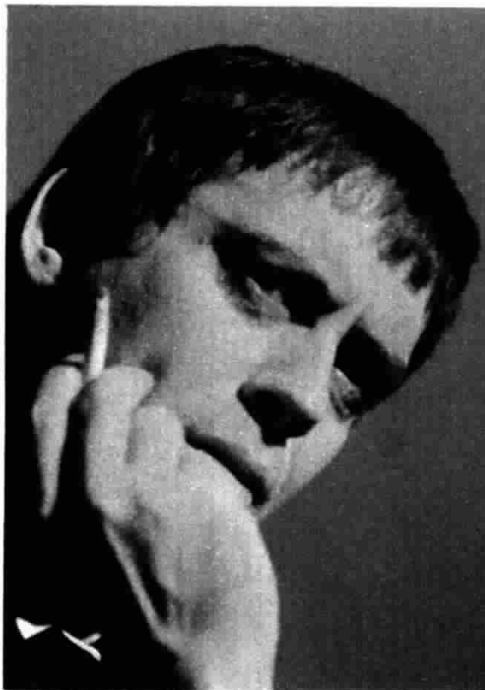
22,35 Appuntamento al cinema
I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS

22,40 Speciale TG 1
a cura di Alberto La Volpe
PUBBLICITÀ

23,35 TG 1 - Notte - Che tempo fa

20,30 TEATRO

18,40 SPETTACOLO

21,55 MUSICAL

Manfred. Dramma di George Byron composto nel 1817, nel periodo che i critici considerano come il più fecondo per l'autore inglese. Il *Manfred*, opera in cui si riflette l'ambiguità del temperamento romantico di Byron, viene rivisto e interpretato da Carmelo Bene (foto) con musiche di Robert Schumann

Pipino il Breve. Allestito dal Teatro Stabile di Catania, questo musical scritto da Toni Cucchiara ha avuto finora più di 300 rappresentazioni. È la storia di Pipino il Breve che a 70 anni deve sposare la principessa Berta dal gran piè, per dare un erede al trono di Francia. Ma quando Berta sta per arrivare...

Sport in concerto. Con la puntata odierna, dedicata alle Olimpiadi, si conclude il programma condotto da Nino Benvenuti e Francesca Marciano (foto). Fra gli ospiti, i campioni Pietro Mennea, Gustavo Thoeni, M. Maffei, Patrizia Buffa. Per la parte musicale, il cantante Riccardo Borghetti e i Matia Bazar

13 **TG 2 - Ore Tredici**
PUBBLICITÀ

13,15 **Uno sceriffo contro tutti**
Il minatore scomparso. Telefilm. Distribuzione: Columbia

Aldo e Carlo Giuffrè in
14 **Cinevarietà**
«Avanspettacolo» di Leo Chiosso e Sergio D'Ottavi. Con M. Grazia Buccella. Musiche di Marcello De Martino. Coreografie di Umberto Pergola. Costumi di Vera Cozzolino. Scene di Antonio Giarrizzo. Regia di Angelo Zito

14,25 **Grandi deserti**
Documentario. **URSS**. Prod.: Pathé Cinema

15,20 **Gianni e Pinotto**
Telefilm. **Avventure in città**. Distr.: Alomba Enterprises

15,45 **Rascel Fifì**
Film. Regia di **Guido Leoni**. Interpreti: Renato Rascel, Dario Fo, Franca Rame, Annie Fratellini. Produzione: Vides

17-18,30 **Tandem estate**
A cura di Rosangela Locatelli. Presenta Toni Binarelli
Nel corso del programma:

Helzacomic
Piccola antologia di comici

L'Apemaia
Cartoni animati tratti dai racconti di Waldemar Bonsels. **Corri Alessandro corri.** Prod.: Beta Film

Il primo Mickey Rooney
Telefilm. **Il campione.** Distr.: Americom Intern.
PUBBLICITÀ

18,30 **TG 2 - Sportsera**
PUBBLICITÀ

18,40 **Sport in concerto**
Un programma di musica e sport in collaborazione con il Coni e le Federazioni sportive nazionali. Testi di Piero Colaprico. In studio Nino Benvenuti e Francesca Marciano. Scene di Ennio di Majo. Direttore della fotografia Angelo Pacchetti. A cura di Sylvia del Papa. Collaborazione di Nadia Turchetti. Regia di Roberto Capanna. **Olimpiadi**
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

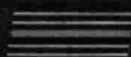
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
PUBBLICITÀ

Stagione di opere e balletti. Carmelo Bene in
20,30 **Manfred**
di **George Gordon Byron.** Musica di **Robert Schumann.** Recitante Lidia Mancinelli. Soprano Anna Tammaro. Contralto Sofia Mukhametova. Tenore Dino Di Domenico. Bassi Flavio Tasin, Antonio Picciau, Armenio Santi. Corno inglese Libero Gaddi. Orchestra e coro del Teatro Comunale di Bologna. Direttore **Piero Bellugi.** Maestro del Coro Leone Magiera. Regia Carmelo Bene

PUBBLICITÀ
21,45 **TG 2 - Stasera**
PUBBLICITÀ

Il Teatro Stabile di Catania presenta
21,55 **Pipino il Breve**
Commedia musicale di Toni Cucchiara. Direttore della fotografia Franco A. Ferrari. Regia teatrale Giuseppe Di Martino. Regia televisiva Angelo Zito. **Prima parte**
PUBBLICITÀ

23,10 **Sorgente di vita**
Rubrica di vita e di cultura ebraica a cura dell'Unione delle Comunità Israelitiche Italiane

23,35 **TG 2 - Stanotte**

20,30 DOCUMENTARIO

21,55 SPORT

La grande avventura dell'Himalaya. Daniel Costello e la sua équipe hanno realizzato questo affascinante viaggio sull'Himalaya, selezionando accuratamente tutti i film realizzati in occasione delle varie spedizioni alpinistiche sul tetto del mondo negli ultimi 30 anni

Il processo del lunedì. Ritorna, con l'inizio del campionato di Serie A, la fortunata rubrica ideata e diretta da Aldo Biscardi (foto). Quest'anno ad affiancare il giornalista «moderatore di studio» è Vanna Brosio. Da aspettarsi come sempre colpi di scena e dispute accanite

Per Bari e zone collegate in occasione della 47ª Fiera Campionaria Generale Internazionale del Levante

10,15-11,55 Programma cinematografico

15,30 Giochi del Mediterraneo. (Sintesi)

16,10 Campionato di calcio Serie A e B

18,25 L'altro suono
Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro. **11ª puntata**
PUBBLICITÀ

19 TG 3

19,20 Sport regione del lunedì
a cura delle Redazioni Regionali. **Settimanale a diffusione regionale**
Intervallo con: **ARAGO X-001**. Cartoni animati

19,55 La cinepresa e la memoria. Momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970, a cura di Giovanna Ventura. *6ª serie:* Una città: Roma. **Tre pezzi cento lire** (1961). Regia di Giuseppe Ferrara

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Corso di aggiornamento per addetti al settore della pesca. Consulenza di Giovanni Bombace. Regia di Arnaldo Ramadori. 1ª puntata: **Il mare in cui peschiamo**

TF 1 e Pathé Cinema presentano

20,30 La grande avventura dell'Himalaya
di Maurice Herzog e Daniel Costelle. **4ª puntata**
PUBBLICITÀ

21,20 TG 3

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

21,30 I parchi nazionali europei. Jugoslavia di Otto Guggenbichler. Produzione Bayerischer Rundfunk. **2ª parte**
PUBBLICITÀ

21,55 Il processo del lunedì. A cura di Aldo Biscardi

23 TG 3
Intervallo con: **ARAGO X-001**. Cartoni animati

23,20 Speciale Orecchiocchio. Con **Jim Capaldi**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,25 Tuttinscena: Cineteca. 7ª puntata

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (18-19)

18 Links von den Pinguinen. Geschichte einer Tierarztfamilie in einem Grosstatdtierpark. Regie: Stephen Rinser. 10. «War das ein Pfiff!» - Verleih: Telesaar

18,25 Die Kinder und das Kohlemännchen. Zeichentrickfilm. Verleih: DEFA

18,35 Der Teufel auf Besuch. Ein Kasperfilm. Regie: Jörg D'Bomba.

Sendung in deutscher Sprache (20-22,35)

20 Tagesschau

20,20 Naturpark. Buez Gaisler. Typenlandschaft der Dolomiten - Ein Film von Dr. Peter Ortner und Dr. Leo Dissertori

21,05 Richard Wagner. Eine (Stumm) Filmbiographie aus dem Jahr 1913. Eintstandem aus Anlass des 100. Geburtstages des Komponisten. Mit Giuseppe Becce in der Titolrolle. Regie: Carl Froehlich und William Waurer - Verleih: Telepool

22,35 Il processo del lunedì

SVIZZERA

18 Per i più piccoli
La strega Liquerizia

18,05 Per i bambini
Quattrocchio
— Come si diventa teletattici

18,45 Telegiornale - 1ª edizione

18,50 Disegni animati

19 Il mondo in cui viviamo
India: Viaggio sull'Himalaya
2. Un popolo fiero: i Backrawallah

19,25 Obiettivo sport — TV-Spot

19,55 Il Regionale — TV-Spot

20,15 Telegiornale - 2ª edizione
— TV-Spot

20,40 «Salsa»! La musica latina di New York e Portorico — TV-Spot

21,35 Tema musicale

22,25 Telegiornale - 3ª edizione

22,35 Medicina oggi
Medicina del lavoro

23,25-23,30 Telegiornale - 4ª edizione

CAPODISTRIA

14 Odprta meja - Confine aperto
Trasmissione in lingua slovena

17 Odprta meja - Confine aperto
Trasmissione in lingua slovena

17,30 Il clan dell'imbroglione
Film (Replica)

19 Lunedì sport
— Zig-Zag

19,30 TG - Punto d'incontro

19,45 Casablanca
Giochi del Mediterraneo: Atletica leggera

21,30 Vetrina vacanze, in collaborazione con la Kompas Jugoslavia

21,40 TG - Tuttoggi

21,50 Zeit im Bild
Il tempo in immagini

22,15 Casablanca
Giochi del Mediterraneo: Boxe

FRANCIA

12 Notizie. Previsioni del tempo

12,08 L'accademia dei 9. Gioco

12,45 Telegiornale

13,45 La signora delle camelie (1ª)

13,50 La vita oggi

14,55 Imbarco immediato (1ª)

15,35 Prossimamente

15,50 Apostrofi (Replica)

17 La TV dei telespettatori

17,40 Recré A2

18,30 Telegiornale

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,10 D'accordo, non d'accordo

19,15 Attualità regionali

19,40 Il teatro di Bouvard

20 Telegiornale

20,35 Portatemi a teatro
Les Indes galantes

23,15 Telegiornale

MONTECARLO

18 La banda dei ranocchi
— **Gli gnomi delle montagne**

18,50 Notizie flash
— **Bollettino meteorologico**

19,05 Dick Barton, agente speciale
Teleromanzo. 16ª puntata. Con Tony Vogel, Anthony Heaton

19,20 Telemenu con Wilma De Angelis

19,30 Gli affari sono affari. Quiz

20 La frontiera del drago: Un amore per Tai. Telefilm con Atsuo Nakamura

20,30 Che fai... ridi? Un sacco Verdone. Varietà. 2ª puntata

21,30 In Eurovisione e in differita:
IX Giochi Mediterranei del Marocco. Atletica

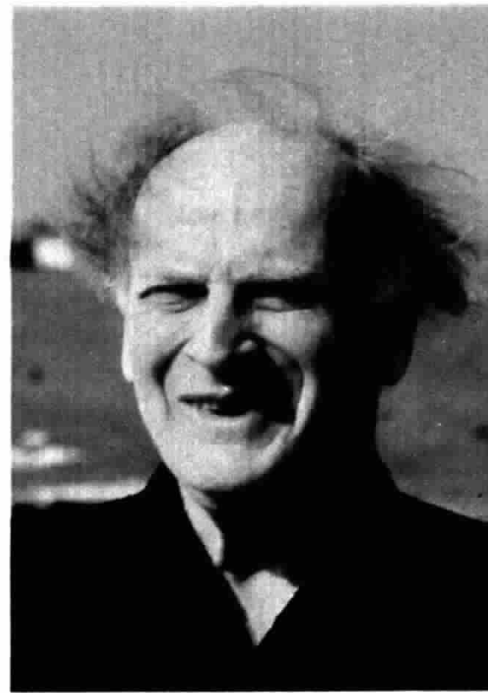
23 Le inchieste del commissario Maigret: Maigret in pensione. 1ª parte. Con Gino Cervi, Andreina Pagnani
Al termine: **Notiziario — Bollettino meteorologico — Oroscopo di domani — Tra amici**

20,30 SCENEGGIATO

22,20 INCHIESTA

23,15 CONCERTO

Guerra e pace. A Pietroburgo l'ambizioso principe Kuraghin deluso per la mancata eredità del conte Bezuchov, cerca di combinare importanti matrimoni per i suoi due figli Anatole e Helena. Intanto Napoleone (David Swift, nella foto) non pago delle vittorie riportate, vince nuovamente ad Austerlitz

Italia in guerra. Seconda puntata della serie che illustra episodi bellici che videro protagoniste le forze italiane tra il 1940 e '42. Oggi si parla dello scontro avvenuto in Nord Africa (estate 1940 - inizio 1941) fra le truppe italiane del maresciallo Graziani e quelle britanniche comandate dal generale Wavell

Una vita nella musica. Il premio, istituito dall'Associazione Omaggio a Venezia, è stato vinto quest'anno dal grande violinista newyorkese di origine russa Yehudi Menuhin (foto). Dal Teatro La Fenice di Venezia la premiazione e le esecuzioni del grande artista, come solista e direttore d'orchestra

Per Bari e zone collegate in occasione della 47ª Fiera Campionaria Generale Internazionale del Levante

10,15-11,55 Programma cinematografico

Maratona d'estate

Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

A qualcuno piace classico

13 La bella addormentata nel bosco

Coreografia di Marius Petipa. Musica di **P.I. Ciaikowsky.** Scene e costumi di Simon Virsaladze. Corpo di ballo del Teatro Kirov di Leningrado. Interpreti principali: Irina Kolpakova (principessa Aurora), Sergei Berezhnoi (principe Désiré). Orchestra del Teatro Kirov diretta da Viktor Fedotov. **Quarta parte**

PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale

13,45 Seduzione mortale

(«Angel Face», 1952). Film - Regia di **Otto Preminger.** Interpreti: Robert Mitchum, Jean Simmons, Herbert Marshall, Barbara O'Neill, Leon Ames, Kenneth Tobey. Produzione: RKO.

15,15 Mister Fantasy

Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio. Regia di Emilio Uberti. Conducono in studio Carlo Massarini e Mario Luzzatto Fegiz

16 Happy days

Telefilm. **Ciao, Flip!** Prod.: Paramount

16,25 Con un colpo di bacchetta

3ª serie. **6ª puntata.** Realizzazione Polivideo

16,45 Avventure, disavventure e amori di Nero cane di leva

Un cartone animato di Suzuki Teruaki. **Un cavallo recalcitrante.** Prod.: Eiken, Tokyo

Da Varallo Sesia

17-19,45 Fresco fresco

di Corradino Biggi con la collaborazione di Nella Boccardi, Paola Di Giulio, Paolo Papo, Gianni Piccinelli e Cecilia Tavernese. Testi e musica di Mario Pagano. Conduce Roberta Manfredi con Gianna Coletto, Avio Focolari, Gianni Ippoliti, Giancarlo Ratti e Maria Teresa Ruta. Costumi di Cino Campoy. Scene di Dino Pozzi. Regia di Lella Artesi. Regia esterna di Siro Marcellini

17,10 Astroboy

43° episodio: **Il leopardo volante.** Prod.: Nippon Television Network Corporation & Tezuka Productions

17,30 Guarda e vinci. Gioco concorso e musica

18 Colorado

Le ali della morte. *1ª parte.* Regia di Bernard McEveety. Interpreti: Geoffrey Lewis, William Bogert, Darrell Fetty, Alan Vint, A. Martinez, Silvana Gallardo, Bryan Gilbert, Alex Colon, Mina Vasquez, Dennis Dimster, Michael Goodrow, Dana Elcar. Distr.: MCA

18,30 Viaggio nella maglia

con Rosanna Vaudetti

18,40 Ospiti e musica

PUBBLICITÀ

19 Il racconto delle due città di Charles Dickens. **6° episodio**

19,30 Guarda e vinci. Gioco concorso con i telespettatori

19,45 Almanacco del giorno dopo

PUBBLICITÀ

Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 Guerra e pace

dal romanzo di **Leone Tolstoj.** Sceneggiatura di Jack Pulman. Dialoghi italiani di Deddi e Rita Savagnone. Personaggi ed interpreti: Napoleone *David Swift*, Principe Lichtenstein *Jerome Willis*, Principe Andrei Bolkonsky *Alan Dobie*, Kutuzov *Frank Middlemass*, Generale Mack *Michael Mulcaster*, Denisov *Gary Watson*, Nikolai *Sylvester Morand*, Telyanin *Colin Fisher*, Principe Bagration *Tenniel Evans*, Principe Murat *Gerard Hely*, Capitano Tushin *Haydn Jones*, Principessa Drubetskoya *Anne Blake*, Conte Rostov *Rupert Davies*, Natasha *Morag Hood*, Sonya *Joanna David*, Petya *Barnaby Shaw*, Contessa Rostova *Faith Brook*, Pierre *Anthony Hopkins*, Anna Scherer *Barbara Young*, Helene Kuragina *Fiona Gaunt*, Principe Vasili Kuragin *Basil Henson*, Madame Scherer *Edith Sharpe*, Katishe *Josie Kidd*, Principessa Aline Kuragina *Margaret Ward*, Anatole Kuragin *Colin Baker*, Principe Bolkonsky *Anthony Jacobs*, Principessa Maria Bolkonskya *Angela Down*, Principessa Lisa Bolkonskya *Alison Frazer*, M.lle Bourienne *Athene Fielding*. Scene di Don Homfray. Costumi di Charles Knode e Christiene Rawlins. Direttore della fotografia John Summers. Regia di John Davies. Distribuzione: BBC. **2ª puntata**

PUBBLICITÀ

22,10 Telegiornale

PUBBLICITÀ

22,20 Italia in guerra

Battaglie 1940-1942, un programma di Massimo Sani. Consulenza Prof. Giorgio Rochat. **2) Carri armati nel deserto**

Dal Teatro La Fenice in Venezia

23,15 Premio Una vita nella musica

Organizzato da «Omaggio a Venezia» in collaborazione con la critica europea assegnato per il 1983 a **Yehudi Menuhin. Antonio Vivaldi:** Concerto per violino e orchestra d'archi in re maggiore op. 8 n. 11. **J. Sebastian Bach:** Partita n. 3 in mi maggiore per violino solo. **W. A. Mozart:** Sinfonia n. 29 in la maggiore KV 201. Regia di Fernanda Turvani (Vedi pag. 95)

PUBBLICITÀ

00,15 TG 1 - Notte - Che tempo fa

18,40 TELEFILM

22,30 RUBRICA

20,30 FILM

L'ispettore Derrick. Prende il via un nuovo ciclo di telefilm polizieschi con Horst Tappert (nella foto) nel ruolo dell'ispettore Derrick, il quale, in questo episodio dal titolo *Il sesto fiammifero,* deve indagare sulle cause che hanno provocato la morte del proprietario di una discoteca alla moda...

Sereno variabile. Il settimanale di turismo e tempo libero condotto da Maria Giovanna Elmi e Osvaldo Bevilacqua si congeda dai telespettatori con una puntata riassuntiva nella quale verranno presentate le località più suggestive visitate nel corso dell'estate, oltre a delle interviste di interesse generale

Colpo grosso alla napoletana. Ken Annakin nel '68 ha ambientato in Italia questa truffa «partenopea». Interpreti Raquel Welch, «superdotata» non ancora scoperta come brava attrice (solo due anni fa col musical *La donna dell'anno* è stata consacrata tale), e Robert Wagner, vedovo di Nathalie Wood

13 **TG 2 - Ore tredici**
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
13,15 **Il veleno nel regno degli animali**
Una produzione ZDF. **1ª parte**

Aldo e Carlo Giuffrè in
13,40 **Cinevarietà**
«Avanspettacolo» di Leo Chiosso e Sergio D'Ottavi. Con M. Grazia Buccella. Musiche di Marcello De Martino. Coreografie di Umberto Pergola. Costumi di Vera Cozzolino. Scene di Antonio Giarrizzo. Regia di Angelo Zito

14,05 **Storia dell'Isola della luce**
Un programma di Ferruccio Marotti. **Le colonne del tempio.** *4ª puntata.* Una produzione di «Comunicazione Cooperativa di Servizi Culturali»

14,50 **Liberation Music Orchestra**
di Charlie Haden. Regia di Francesco Boserman

15,20 **La voce del silenzio**
Film - Regia di **Georg Wilhelm Pabst.** Interpreti: Aldo Fabrizi, Jean Marais, Eduardo Cianelli, Franck Villard, Paolo Stoppa. Produzione: Cines

17-18,30 **Tandem estate**
A cura di Rosangela Locatelli. Presenta Toni Binarelli
Nel corso del programma:

Helzacomic
Piccola antologia di comici

Ultima grande avventura
Documentario

L'apemaia
Cartoni animati tratti dai racconti di Waldemar Bonsels. **Barney il giramondo.** Distr.: Beta Film

Il primo Mickey Rooney
Telefilm. **La canizza.** Distr.: Americom Intern.
PUBBLICITÀ

18,30 **TG 2 - Sportsera**
PUBBLICITÀ

18,40 **L'ispettore Derrick**
Il sesto fiammifero. Telefilm scritto da Herbert Reinecker. Con Horst Tappert, Fritz Wepper, Willy Schäfer, Sissy Höfferer, Thomas Schucke. Regia di Theodor Gradler. Distribuzione: ZDF (Vedi pag. 83)
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**
PUBBLICITÀ

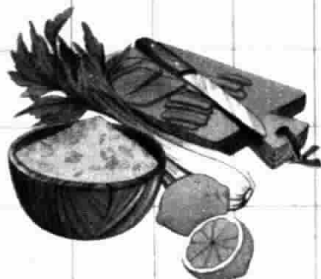
20,30 **Colpo grosso alla napoletana**
(«The biggest hundle of them all», 1968) Film. Regia di **Ken Annakin.** Interpreti: Raquel Welch, Robert Wagner, Vittorio De Sica, Godfrey Cambridge, Francesco Mulè, Yvonne Sanson, Femi Benussi, Paola Borboni, Aldo Bufi Landi, Carlo Croccolo, Edward G. Robinson. Produzione: M.G.M.

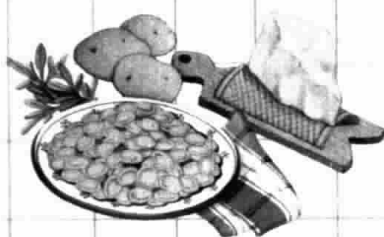
PUBBLICITÀ
22,15 **TG 2 - Stasera**
PUBBLICITÀ

22,25 **Appuntamento al cinema**
I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS

22,30 **Sereno variabile**
Settimanale di turismo e tempo libero di Osvaldo Bevilacqua con Maria Giovanna Elmi. Regia di Luigi Costantini. **Il meglio dell'estate**
PUBBLICITÀ

23,20 **TG 2 - Stanotte**

Carne Simmenthal, il gran secondo presenta i primi piatti.

Insalata di riso al limone
Lessate e raffreddate 250 gr. di riso. Unite un petto di pollo lessato e 80 gr. di lingua salmistrata tagliati a listarelle, 50 gr di cuore di sedano e la polpa pulita di un limone affettati. Condite con olio, Worcester e limone.

Fusilli con fontina e salvia
Mentre fate cuocere 350 gr. di fusilli sciogliete 70 gr. di burro con foglie di salvia. Poi tagliate a fettine 200 gr. di fontina. Scolate la pasta, mettetela in una pirofila e aggiungete burro, salvia e fontina.

Orecchiette con ruta e patate
Bollite in 4 litri d'acqua, 4 etti di patate tagliate a fette con 4 rametti di erba ruta. A patate quasi cotte versate 300 gr. di orecchiette. Quando la pasta é cotta, scolate, gettate la ruta e condite con 300 gr. di salsa di pomodoro e 40 gr. di pecorino.

Carne Simmenthal, un gusto davvero speciale.

IMMENTHAL

21,50 FILM

Lui e lei. Nel '52 Katharine Hepburn e Spencer Tracy (foto) diventano Pat e Mike, rispettivamente atleta e promoter in un film di George Cukor, che li aveva già diretti in *La costola di Adamo*. Il regista ha diretto nella sua carriera attrici famose, dalla Garbo alla Monroe

Concerto di Gary Bertini. Prima parte del concerto di musiche di Mozart eseguito dalla prestigiosa Orchestra Sinfonica della Rai di Torino, diretta per l'occasione dal maestro Gary Bertini (nella foto). In cartellone stasera il *Requiem in re minore K. 626* di Mozart

20,30 CONCERTO

Per Bari e zone collegate in occasione della 47ª Fiera Campionaria Generale Internazionale del Levante

10,15-11,55 Programma cinematografico

18,20 Giochi del Mediterraneo
(Sintesi)
PUBBLICITÀ

19 TG 3
fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,20 informazione regione per regione

19,20 TV 3 Regioni. Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume. *Programmi a diffusione regionale*
Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso Film Center

19,55 La cinepresa e la memoria
Momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970, a cura di Giovanna Ventura. *6ª serie:* Una città: Roma: **Mercato dei posti letto** (1962). Regia di Giuseppe Ferrara

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Corso di aggiornamento per addetti al settore della pesca
Consulenza di Giovanni Bombace. *2ª puntata.* **L'ambiente marino**
Dall'Auditorium della Rai di Torino

20,30 Concerto di Gary Bertini
Orchestra Sinfonica e Coro della Rai di Torino. Direttore **Gary Bertini**. Maestro del Coro Gerardo Bizzarro. **Mozart:** Requiem in re minore K 626 per soli, coro e orchestra. Regia di Gianni Casalino. Un programma della Sede regionale per il Piemonte
PUBBLICITÀ

21,25 TG 3
Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso Film Center
Lui e Lei - Tributo alla coppia Katharine Hepburn e Spencer Tracy (I)

21,50 Lui e Lei
(«Pat and Mike», 1952). Film - Regia di **George Cukor**. Interpreti: Katharine Hepburn, Spencer Tracy, Aldo Ray, William Ching, Jim Backus, Carl Switzer, Charles Buchinski (Bronson). Produzione: M.G.M. (Vedi pag. 36)

23,25 Speciale Orecchiocchio
con **Amii Stewart**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 Dipartimento Scuola Educazione. Corso di aggiornamento per addetti al settore della pesca. 1ª puntata: Il mare in cui peschiamo
18 La grande avventura dell'Himalaya

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)
20 Tagesschau
20,15 **Kleine Alltagsgeschichten.** Mit Jean-Claude Arnaud und Jocelyne Darche - Regie: Jean-Marie Coldefy. «Umwege». Verleih: Berliner Werbefunk
23,35 Dipartimento Scuola Educazione. Corso di aggiornamento per addetti al settore della pesca. 2ª puntata: L'ambiente marino

SVIZZERA

18 Per i più piccoli
La strega Liquerizia
18,05 Per i bambini. I puffi (1°)
— Come si diventa teletattici
18,45 Telegiornale - 1ª edizione
18,50 Disegni animati
19 Vendetta. Telefilm della serie «S.W.A.T. Squadra Speciale»
— TV-Spot
19,55 Il Regionale — TV Spot
20,15 Telegiornale - 2ª edizione
— TV-Spot
20,40 Scena Svizzera:
Hotel du commerce
di F. Hochwälder. Regia di Vittorio Barino. 1ª parte. — TV-Spot
21,45 Madrid. Documentario della serie «Le grandi città del mondo»
22,30 Telegiornale - 3ª edizione
22,40-23,35 Jazz Club. Omaggio a Lionel Hampton al Festival di Montreux 1982. 2ª parte. Le giovani generazioni
— **Telegiornale** - 4ª edizione

CAPODISTRIA

14 Odprta meja - Confine aperto
Trasmissione in lingua slovena
17,30 Odprta meja - Confine aperto
Trasmissione in lingua slovena
18 L'incendiario
Telefilm della serie «Il grande investigatore»
19 Orizzonti
— Zig-Zag
19,30 TG - Punto d'incontro
19,45 Casablanca
Giochi del Mediterraneo: Atletica leggera
21 Il corpo. Film con Michiko Saga, Musuke Kawazu. Regia di Masashige Narusawa
22,20 Vetrina vacanze, in collaborazione con la Kompas Jugoslavia
22,30 TG - Tuttoggi
22,40 Zeit im Bild
Il tempo in immagini

FRANCIA

10,30 A2 Antiope
12 Notizie. Previsioni del tempo
12,08 L'accademia dei 9. Gioco
12,45 Telegiornale
13,35 La signora delle camelie (2°)
13,50 La vita oggi
14,55 Imbarco immediato (2°)
15,45 Houllala o Le avventure di Rosalia (Replica)
16,40 Fra di voi
17,45 Recré A2
18,30 Telegiornale
18,50 Numeri e lettere. Gioco
19,15 Attualità regionali
19,40 Il teatro di Bouvard
20 Telegiornale
20,30 D'accordo, non d'accordo
20,40 Le luci della città
Film di Charles Chaplin
22,05 Martedì cinema
23,15 Telegiornale

MONTECARLO

16,30 In Eurovisione e in differita
IX Giochi Mediterranei del Marocco. Boxe
18 La banda dei ranocchi
— **Gli gnomi delle montagne**
18,50 Notizie flash
— **Bollettino meteorologico**
19,05 Dick Barton, agente speciale
Teleromanzo. 17ª puntata. Con Tony Vogel, James Cosmo
19,20 Telemenu con Wilma De Angelis
19,30 Gli affari sono affari. Quiz
20 La frontiera del drago: 2-3-7 all'attacco. Telefilm
20,30 Jerry Lewis Show. 19ª puntata
21,30 In Eurovisione e in differita:
IX Giochi Mediterranei del Marocco. Calcio
23,15 Le inchieste del commissario Maigret: Maigret in pensione. 2ª puntata. Con Gino Cervi
Al termine: **Notiziario**
— **Bollettino meteorologico**
— **Oroscopo di domani**

13,45 FILM

22,30 SPORT

20,30 QUIZ

L'avventuriero di Macao. Robert Mitchum (nella foto), uno dei più famosi volti del cinema americano, veste i panni di un giocatore d'azzardo e contrabbandiere di Macao. Accanto a lui, nel ruolo di una cantante senza scrupoli, Jane Russel. Diretto da Joseph von Sternberg, al suo ultimo film hollywoodiano

Mercoledì sport. In differita vedremo le sintesi delle principali partite di calcio valevoli per le coppe europee. Questi gli incontri delle squadre italiane: Roma - IFK Göteborg (Svezia); Juventus - Lechia Danzica (Polonia); Verona - Stella Rossa (Jugoslavia); infine Trabzonspor (Turchia) - Internazionale

Caccia al tesoro. Questa sera è di scena l'Africa, e precisamente il Senegal, come «zona di operazioni» per l'elicottero di Jocelyn. Già colonia francese indipendente dal 1960, il Senegal ha vissuto i primi anni da stato sovrano sotto la guida di Leopold Sénghor, uno dei più colti e prestigiosi leaders africani

Per Bari e zone collegate in occasione della 47ª Fiera Campionaria Generale Internazionale del Levante

10,15-11,55 Programma cinematografico
Maratona d'Estate. Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
A qualcuno piace classico

13 La bella addormentata nel bosco
Coreografia di Marius Petipa. Musica di **P. I. Ciaikowsky.** Scene e costumi di Simon Virsaladze. Corpo di ballo del Teatro Kirov di Leningrado. Interpreti principali: Irina Kolpakova (principessa Aurora), Sergei Berezhnoi (principe Désiré). Orchestra del Teatro Kirov diretta da Viktor Fedotov. **Quinta parte**
PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale

13,45 L'avventuriero di Macao
(«Macao», 1952) Film - Regia di **Josef Von Sternberg.** Interpreti: Robert Mitchum, Jane Russell, William Bendix, Gloria Grahame, Thomas Gomez. Produzione: RKO

15,05 Mister Fantasy
Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio. Regia di Emilio Uberti. Conducono in studio Carlo Massarini e Mario Luzzatto Fegiz

15,55 Happy days
Telefilm. **Il futuro di Chachi.** Prod.: Paramount

16,20 L'opera selvaggia
di Frederic Rossif. **Karnataka. Il cuore musicista.** 1ª parte

16,45 Avventure, disavventure e amori di Nero Cane di Leva
Un cartone animato di Suzuki Ternaki. **Lo scimmiotto smarrito.** Prod.: Eiken, Tokyo

Dallo Studio Fiera 1 di Milano

17-19,45 Fresco fresco
Quotidiana in diretta di musica, spettacolo e attualità di Corradino Biggi. Con la collaborazione di Nella Boccardi, Paola Di Giulio, Paolo Papo, Gianni Piccinelli e Cecilia Tavernese. Testi e musiche di Mario Pagano. Conduce Roberta Manfredi con Gianna Coletto, Avio Focolari, Gianni Ippoliti, Giancarlo Ratti e Maria Teresa Ruta. Costumi di Cino Campoy. Scene di Dino Pozzi. Regia di Lella Artesi

17,10 Astroboy. *44° episodio:* **Il grande Luna Park.** Prod.: Nippon Television Network Corporation & Tezuka Productions

17,30 Pronto dottore
con Ornella Velis

17,40 In studio con ospiti e musica

18 Colorado
Le ali della morte. *2ª parte.* Regia di Bernard McEveety. Interpreti: Geoffrey Lewis, William Bogert, Darrell Fetty, Alan Vint, A. Martinez, Silvana Gallardo, Bryan Gilbert, Alex Colon, Mina Vasquez, Dennis Dimster, Michael Goodrow, Dana Elcar. Distr.: MCA

18,30 Linea bianca, linea gialla

18,45 Disco fresh
con Gianni Riso
PUBBLICITÀ

19 La maschera di ferro
di Alessandro Dumas. **1° episodio**

19,30 Guarda e vinci
Gioco concorso con i telespettatori

19,45 Almanacco del giorno dopo
PUBBLICITÀ
Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Caccia al tesoro
Da un'idea di Jacques Antoine. Gioco televisivo a premi dagli studi di Parigi. In collegamento con un punto lontano del mondo. Conduce in studio Lea Pericoli. Inviato speciale Jocelyn. Partecipa Brando Quilici. Programma a cura di Luciano Vecchi. Regia di Patrick Grandey-Rety e René Denis. Prod.: Rai-Radiotelevisione Italiana - Télé Union Paris
Questa sera: Senegal
PUBBLICITÀ

Da Le Castella - Capo Rizzuto

21,35 Dis' convention '83
Vacanze in musica. Presenta Loredana Rancati con i Gatti di Vicolo Miracoli. Regia di Pino Leoni
PUBBLICITÀ

22,15 Telegiornale

22,25 Appuntamento al cinema
I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS
PUBBLICITÀ

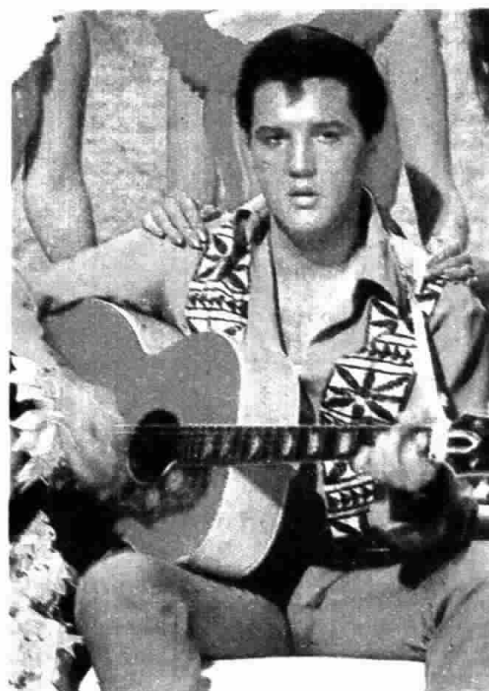
22,30 Mercoledì sport
Telecronache dall'Italia e dall'estero
Coppe europee di calcio (Sintesi)
Al termine:
TG 1 - Notte - Che tempo fa

20,30 PERSONAGGI

23,20 MUSICA LEGGERA

21,35 FILM

Hollywood: i ribelli. Ciclo che ripropone, sulla scorta di rari documenti, film privati, interviste ad amici e compagni di lavoro, vita e mito di celebri attori del cinema americano. Stasera prima di due puntate su Montgomery Clift (foto), indimenticabile interprete di *Da qui all'eternità* e *I giovani leoni*

Gianna Nannini. Accompagnata dal suo complesso, dal Teatro Ariston di Sanremo, Gianna Nannini, cantautrice senese che ama l'elettronica, in un concerto che dimostra tutte le sue qualità di rock star di livello europeo. Con Flavio Bucci la vedremo presto nel film musicale *Sogno di una notte di mezza estate*

L'idolo di Acapulco. Firmato nel '64 da Richard Thorpe, regista di *Il principe studente* e *Per favore non toccate le palline*, questo film affianca all'idolo del rock Elvis, la bomba del sesso, Ursula Andress. L'attrice ora sta terminando accanto a Bo Derek un film diretto dal suo ex marito, John Derek

13 **TG 2 - Ore tredici**
PUBBLICITÀ

13,15 **Stereo estate**
Musica, musica, musica. Un programma a cura di Daniela Peani

Eurovisione
Turchia: Trabzon

13,55 **Calcio: Trabzonspor - Inter**
Coppa Uefa

15,45 **Il capitano soffre il mare**
(«All at sea») Film - Regia di **Cherles Frend.** Interpreti: Alec Guinness, Irene Browne, Victor Maddern, M. Denham. Produzione: Ealine Studios

17-18,30 **Tandem estate**
A cura di Rosangela Locatelli. Presenta Toni Binarelli
Nel corso del programma:

Helzacomic
Piccola antologia di comici

L'Apemaia. Cartoni animati tratti dai racconti di Waldemar Bonsels. **Salviamo Willi.** Prod.: Beta Film

Il primo Mickey Rooney
Telefilm. **Il purosangue.** Distr.: Americom Intern.
PUBBLICITÀ

18,30 **TG 2 - Sportsera**
PUBBLICITÀ

18,40 **L'ispettore Derrick**
Un ragazzo di nome Michael. Telefilm, scritto da Herbert Reinecker. Con Horst Tappert, Fritz Wepper, Willy Schafer, Beatrice Richter, Diana Zorner. Regia di Gunter Grawert. Distribuzione: ZDF
PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**
PUBBLICITÀ

20,30 **Hollywood: i ribelli**
a cura di Claudio Barbati. **Montgomery Clift.** Un programma di Claudio Masenza. Prodotto da Donatella Baglivo per il Ciak Studio. *Prima parte*
(Vedi pag. 48)
PUBBLICITÀ

Elvis Presley: una voce un rock una chitarra. A cura di Nedo Ivaldi (V)

21,35 **L'idolo di Acapulco**
(«Fun in Acapulco», 1964) Film - Regia di **Richard Thorpe.** Interpreti: Elvis Presley, Ursula Andress, Elsa Candenas, Teri Hope. Distribuzione: Paramount. **1° tempo**

PUBBLICITÀ

22,25 **TG 2 - Stasera**
PUBBLICITÀ

22,30 **L'idolo di Acapulco**
Film. **2° tempo**
PUBBLICITÀ

23,20 **Gianna Nannini**
Un programma di Fernanda Nicolao. Regia di Paolo Macioti

23,50 **TG 2 - Stanotte**
Al termine:

Coppe europee di calcio
Sintesi di una partita

Lo sapevate che Splendid si è fatto in due?

Zia Marta racconta:

...certo. Ora le miscele di Splendid sono due, Classico e Moka. Perchè due miscele diverse? ...vi chiederete. Semplice: per rispondere ai diversi gusti e preferenze dei consumatori. Così Splendid Classico è la miscela tradizionale, mentre Splendid Moka è la miscela creata per chi desidera un caffè forte e corposo.

E, come sempre, Splendid Classico e Splendid Moka contengono anche quei preziosi chicchi delle piante di caffè coltivate sulle montagne dei tropici.

Lo sapevate che la pianta del caffè ha fiori che profumano come gelsomino e frutti belli come ciliegie rosse?

La pianta del caffè è molto bella e decorativa con grandi foglie lucide di colore verde scuro. I suoi fiori sono bianchi, a forma di stella, ed hanno un intenso profumo simile a quello del gelsomino. I frutti della pianta del caffè sono altrettanto belli, rossi, simili a ciliegie e contengono ciascuno due semi che diventeranno i chicchi del caffè.

Quei chicchi che, dosati e tostati con sapiente cura, entreranno poi nelle miscele di Splendid Classico e Moka.

Lo sapevate che il caffè che cresce in montagna è più pregiato?

I migliori caffè crescono sugli altipiani della fascia tropicale ed in particolare nel Centro/Sud America ed in Africa. Qui, ad un'altitudine tra i 1000 e i 2000 metri circa, il caffè trova l'ambiente ideale per crescere. La fertilità del suolo, le piogge abbondanti, l'aria più fresca e la giusta quantità di sole permettono ai frutti di maturare più lentamente e di arricchirsi di aroma. Ecco perchè le due miscele Classico e Moka, che Splendid ha creato per soddisfare i gusti dei suoi consumatori, contengono anche caffè di montagna: per offrirvi quell'aroma che voi cercate nel vostro caffè. Volete un'altra importante conferma? La famosa Encyclopaedia Britannica, alla voce "caffè", precisa che il caffè coltivato alle alte quote è più aromatico.

Lo sapevate che la pianta del caffè può crescere anche a casa vostra?

Sì, con un po' di cura e di amore, la pianta del caffè cresce facilmente anche in casa rendendola più bella ed accogliente. Vi piacerebbe averne una?

Compilate il tagliando di questa pagina, speditelo a Splendid e riceverete in regalo a casa vostra una bustina con i chicchi da seminare e le istruzioni necessarie. Avrete così una bella pianta veramente diversa dalle solite e con un pizzico di pazienza potrete avere la soddisfazione di vederla fiorire e di raccogliere i "vostri" chicchi di caffè.

Miscela di caffè selezionati dall'aroma ricco

CON CAFFE' DI MONTAGNA

caffè Splendid classico

caffè Splendid moka

CAFFE' DI MONTAGNA

Col caffè di montagna il gusto ci guadagna

GRATIS
I semi della pianta del caffè.

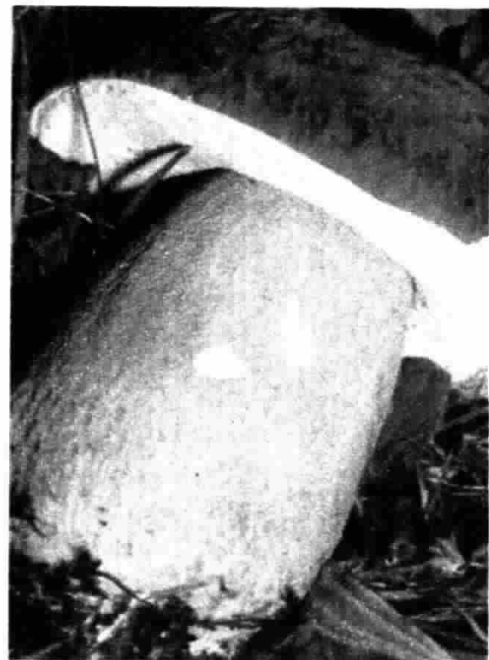
Desidero ricevere in regalo al seguente indirizzo una bustina di semi della pianta del caffè.

Nome ______________ Cognome ______________

Via ______________ N. ______ CAP ______ Città ______________

Compili ed inserisca questo tagliando in una busta, oppure scriva gli stessi dati su una cartolina postale e spedisca entro il 31 gennaio 1984 a: Splendid - Casella Postale 10770 - 00100 Roma

20,30 FILM

22,40 DOCUMENTARIO

Il mare d'erba. Secondo film di Elia Kazan, uscito nel '47, dopo *Un albero cresce a Brooklyn* e secondo appuntamento del ciclo *Lui e lei*. Sul set numerosi gli scontri fra il regista seguace del metodo Stanislavskij e Spencer Tracy (foto), attore «naturale» e d'istinto

Un mondo di funghi. Viviamo in mezzo ai funghi. E spesso non ce ne accorgiamo. Con tecniche speciali sono stati filmati tutti i momenti della vita dei funghi: da quelli commestibili ai loro parenti velenosi, da quelli parassiti della pelle, fino alle muffe dei cibi

Per Bari e zone collegate in occasione della 47ª Fiera Campionaria Generale Internazionale del Levante

10,15-11,55 Programma cinematografico

18,20 Giochi del Mediterraneo
(Sintesi)
PUBBLICITÀ

19 TG 3
fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,20 informazione regione per regione

Intervallo con: **Arago X-001**. Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso Film Center

19,25 Ettari 90.000 Uomini 7.000
di Piero Mechini. Regia di Piero Mechini. In collaborazione con la Provincia di Grosseto. **1ª puntata.** Un programma della Sede regionale per la Toscana

19,55 La cinepresa e la memoria
Momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970, a cura di Giovanna Ventura. *6ª serie:* Una città: Roma. **Gente di Trastevere** (1962). Regia di Michele Gandin

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Corso di aggiornamento per addetti al settore della pesca
Consulenza di Giovanni Bombace. Regia di Arnaldo Ramadori. *3ª puntata:* **La scienza della pesca**
PUBBLICITÀ

Lui e Lei - Tributo alla coppia Katharine Hepburn e Spencer Tracy (II)

20,30 Il mare d'erba
(«The Sea of Grass», 1947) Film - Regia di **Elia Kazan**. Interpreti: Spencer Tracy, Katharine Hepburn, Melvyn Douglas, Phyllis Thaxter, Robert Walker, Edgar Buchanan, Harry Carey, Ruth Nelson, James Bell. Produzione: M.G.M.

22,40 Un mondo di funghi
di Barry Paine. Prod.: BBC Enterprises
PUBBLICITÀ

23,20 TG 3
Intervallo con: **Arago X-001**. Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso Film Center

23,45 Speciale Orecchiocchio
con **Pino D'Angiò**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tagesschau
20,15 Das Heilige Jahr. Filmreihe von Toni Anort und Wolfgang Penn - 2. Teil
23,55 Dipartimento Scuola Educazione. Corso di aggiornamento per addetti al settore della pesca. 3ª puntata: La scienza della pesca

SVIZZERA

17,45 **Per i ragazzi:** Buzz Fizz. «Top quiz a premi dove tutti possono partecipare... e vincere»
18,45 **Telegiornale** - 1ª edizione
18,50 **Disegni animati**
19 **Rapimento.** Telefilm della serie «S.W.A.T. Squadra Speciale»
— TV-Spot
19,55 **Il Regionale** — TV-Spot
20,15 **Telegiornale** - 2ª edizione
— TV-Spot
20,40 **Argomenti.** Settimanale d'informazione nazionale e regionale
— TV-Spot
21,35 **Flamenco come poesia, poesia come flamenco**
con Riccardo Cucciolla e Sandro Peres. 1ª parte
22,10 **Telegiornale** - 3ª edizione
22,20-24 **Mercoledì sport**
Calcio: Coppe europee. Sintesi
— **Telegiornale** - 4ª edizione

CAPODISTRIA

14 **Odprta meja - Confine aperto**
Trasmissione in lingua slovena
17,30 **Odprta meja - Confine aperto**
Trasmissione in lingua slovena
18 **Il corpo** - Film (Replica)
— Zig-Zag
19,30 **TG - Punto d'incontro**
19,45 **L'ospedale di periferia.** Telefilm
20,45 **Chicago**
Documentario della serie «Le città»
21,45 **Vetrina vacanze,** in collaborazione con la Kompas Jugoslavia
21,50 **TG - Tuttoggi**
22 **Casablanca**
Giochi del Mediterraneo: Boxe. Finali
— **Zeit im Bild**
Il tempo in immagini

FRANCIA

10,30 **A2 Antiope**
12 **Notizie. Previsioni del tempo**
12,08 **L'accademia dei 9.** Gioco
12,45 **Telegiornale**
13,35 **La signora delle camelie** (3ª)
13,50 **Carnet dell'avventura**
14,25 **Goldorak.** Cartoni animati
15 **Recré A2**
17,10 **Platino 45**
18,30 **Telegiornale**
18,50 **Numeri e lettere.** Gioco
19,15 **Attualità regionali**
19,40 **Il teatro di Bouvard**
20 **Telegiornale**
20,35 **Croquignole.** Telefilm
22,20 **I giorni della nostra vita**
L'Herpès
23,10 **Telegiornale**

MONTECARLO

18 **La banda dei ranocchi**
— **Gli gnomi delle montagne**
18,50 **Notizie flash**
— **Bollettino meteorologico**
19,05 **Dick Barton, agente speciale**
Teleromanzo. 18ª puntata. Con: Tony Vogel, Anthony Heaton
19,20 **Telemenu** con Wilma De Angelis
19,30 **Gli affari sono affari.** Quiz
20 **La frontiera del drago:** Una giada per l'imperatore. Telefilm con Atsuo Nakamura, Sanae Tsuchida
20,30 **Tutto compreso.** Varietà. 5ª puntata. Con Enrico Beruschi
21,20 **Fermate il colpevole:** Quella amara, splendida estate. Telefilm
22 In Eurovisione e in diretta
IX Giochi Mediterranei del Marocco. Boxe
Al termine: **Notiziario**
— **Bollettino meteorologico**
— **Oroscopo di domani**

20,30 TEATRO

21,30 FILM

19 SCENEGGIATO

La vita comincia ogni mattina. Giulio (Gino Bramieri, foto), industriale milanese, si sveglia alle cinque del mattino con i tipici sintomi del doposbornia: è confuso, non ricorda nulla. Lentamente le tessere del mosaico si ricompongono e si avvia a scoprire l'ultimo particolare che gli restituirà la propria identità

La maschera di ferro. Avventure ed emozioni in questo sceneggiato tratto da un romanzo di Alessandro Dumas padre. Interprete, Richard Chamberlain (foto) nel doppio ruolo di Luigi XIV e del suo presunto fratello, da tutti creduto morto e nascosto in un castello con il volto celato da una maschera

Arizona Colt. Western-spaghetti diretto da Michele Lupo, regista specializzato anche in film del genere mitologico. Protagonista il cow-boy di casa nostra Giuliano Gemma (foto), giunto alla popolarità proprio grazie a questo filone. Lo rivedremo presto in televisione indagare su furti di opere d'arte...

Per Bari e zone collegate in occasione della 47ª Fiera Campionaria Generale Internazionale del Levante

10,15-11,45 Programma cinematografico

Maratona d'estate. Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

A qualcuno piace classico

13 La bella addormentata nel bosco

Coreografia di Marius Petipa. Musica di **P. I. Ciaikowsky**. Scene e costumi di Simon Virsaladze. Corpo di ballo del Teatro Kirov di Leningrado. Interpreti principali: Irina Kolpakova (principessa Aurora), Sergei Berezhnoi (principe Désiré). Orchestra del Teatro Kirov diretta da Viktor Fedotov. **Sesta ed ultima parte**

PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale

13,45 Dossier Odessa

(«The Odessa File», 1974). Film - Regia di **Ronald Neame**. Interpreti: Jon Voight, Maria Schell, Maximilian Schell, Mary Tamm, Derek Jacobi, Peter Jeffrey, Noel Willman. Produzione: Columbia/Domino/Oceanic

15,50 Mister Fantasy

Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio. Regia di Emilio Uberti. Conducono in studio Carlo Massarini e Mario Luzzatto Fegiz

16,40 I perché dello sport

La resistenza. Regia di Renzo Martinelli

Da Varallo Sesia

17-19,45 Fresco fresco

di Corradino Biggi con la collaborazione di Nella Boccardi, Paola Di Giulio, Paolo Papo, Gianni Piccinelli e Cecilia Tavernese. Testi e musica di Mario Pagano. Conduce Roberta Manfredi con Gianna Coletto, Avio Focolari, Gianni Ippoliti, Giancarlo Ratti e Maria Teresa Ruta. Costumi di Cino Campoy. Scene di Dino Pozzi. Regia di Lella Artesi. Regia esterna di Siro Marcellini

17,10 Astroboy

45° episodio: **La stazione spaziale.** Prod.: Nippon Television Network Corporation & Tezuka Productions

17,30 Guarda e vinci

Gioco concorso e musica

18 Colorado

Le ali della morte. *3ª parte.* Regia di Bernard McEveety. Interpreti: Geoffrey Lewis, William Bogert, Darrel Fetty, Alan Vint, A. Martinez, Silvana Gallardo, Bryan Gilbert, Alex Colon, Mina Vasquez, Dennis Dimster, Michael Goodrow, Dana Elcar. Distr.: MCA

18,30 Viaggio nella maglia

con Rosanna Vaudetti

18,40 Ospiti e musica

PUBBLICITÀ

19 La maschera di ferro

di Alessandro Dumas. **2° episodio**

19,30 Guarda e vinci

Gioco concorso con i telespettatori

19,45 Almanacco del giorno dopo

PUBBLICITÀ

Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

Garinei e Giovannini presentano

20,30 La vita comincia ogni mattina

di Terzoli e Vaime. Personaggi ed interpreti: Il marito *Gino Bramieri*, La moglie *Carmen Scarpitta*, L'avventura *Silvia Regina*. Musiche di Berto Pisano. Scene e costumi di Giulio Coltellacci. Coreografie di Gino Landi. Regia di teatrale di Pietro Garinei. Regia televisiva di Gino Landi. **1ª puntata** (Vedi pag. 54)

PUBBLICITÀ

All'italiana: kolossal, horror, western, comici... (XI)

21,30 Arizona Colt

(1966) Film - Regia di **Michele Lupo**. Interpreti: Giuliano Gemma, Corinne Marchand, Fernando Sancho, Roberto Camardiel, Giovanni Pazzafini, Rosalba Neri, Gerard Lartigau. Produzione: Leone - Orphée. **1° tempo**

PUBBLICITÀ

22,30 Telegiornale

22,35 Arizona Colt

Film - **2° tempo**

PUBBLICITÀ

23,30 TG 1 - Notte - Che tempo fa

21,30 FILM

17 CARTONI ANIMATI

18,40 TELEFILM

Ciao Jerry! La carrellata su Jerry Lewis (foto) comincia con spezzoni di suoi celebri film e alcune «ghiottonerie». Un esempio: il primo sketch interpretato insieme a Dean Martin nel '54. Nella puntata testimonianze di «chi lo conosce bene», da Steven Spielberg a Martin Scorsese, che lo ha diretto in *King of comedy*

L'Apemaia. Convinta d'essere fatta per la gioia e l'imprevisto, per le esperienze e le avventure, Maia non vuole saperne di portare polline e preparare cera. Tocca al buon Willie il compito di raccogliere nettare per la comunità; ma quando il poverino rimane prigioniero di un fiore Maia accorre disperata e...

L'ispettore Derrick. In un parcheggio sotterraneo due coniugi scoprono nel bagagliaio dell'auto il cadavere di una ragazza asiatica. Dopo lunghe indagini, l'ispettore Derrick e il suo aiutante Klein (nella foto: Horst Tappert e Fritz Wepper) scoprono che nella vicenda è implicato un notissimo personaggio...

13 **TG 2 - Ore tredici**
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
13,15 **Il veleno nel regno degli animali**
Una produzione ZDF. **2ª parte**

13,40 **Coppe europee di calcio**
(Sintesi delle partite)

15 **Gianni e Pinotto**
Alaska. Telefilm. Distr.: Alomba Enterprises

15,25 **Bellezze al bagno**
(«Bathing beauty») Film - Regia di **George Sidney**. Interpreti: Esther Williams, Red Skelton. Produzione: M. G. M.

17-18,30 **Tandem estate**
A cura di Rosangela Locatelli. Presenta Toni Binarelli
Nel corso del programma:

Helzacomic
Piccola antologia di comici

L'Apemaia. Cartoni animati tratti dai racconti di Waldemar Bonsels. **Le zanzare della palude.** Distr.: Beta Film

Il primo Mickey Rooney
Telefilm. **Il capitano Mickey.** Prod.: Americom Intern.
PUBBLICITÀ

18,30 **TG 2 - Sportsera**
PUBBLICITÀ

18,40 **L'ispettore Derrick**
Fine di un colibrì. Telefilm scritto da Herbert Reinecker. Con Horst Tappert, Fritz Wepper, Sylvia Manas, Ernst Schröder, Edith Helrdegen. Regia di Dietrich Haugk. Distribuzione: ZDF
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**
PUBBLICITÀ

20,30 **TG 2 - Sestante**
Un programma di Ezio Zefferi. *Un paese, domenica e lunedì:* **10°**: **La baia delle betulle,** di Manuela Cadringher
PUBBLICITÀ

21,25 **Appuntamento al cinema**
I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS

21,30 **Ciao, Jerry!**
L'irresistibile archivio segreto di Jerry Lewis. Programma in 6 puntate prodotto da Les Films Number One - Jerry Lewis Films Inc. - Antenne 2 in collaborazione con la Rai-Radiotelevisione Italiana Rete 2 tv. Regia di Robert Benayoun. *Prima puntata* (Vedi pag. 52)

PUBBLICITÀ
22,30 **TG 2 - Stasera**

22,40 **TG 2 - Sportsette**
Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana, a cura della Redazione sportiva del TG 2

Eurogol
PUBBLICITÀ

23,55 **TG 2 - Stanotte**

Philadelphia. Il sapore delle cose fatte con cura.

FORMAGGIO TENERO
PHILADELPHIA
KRAFT

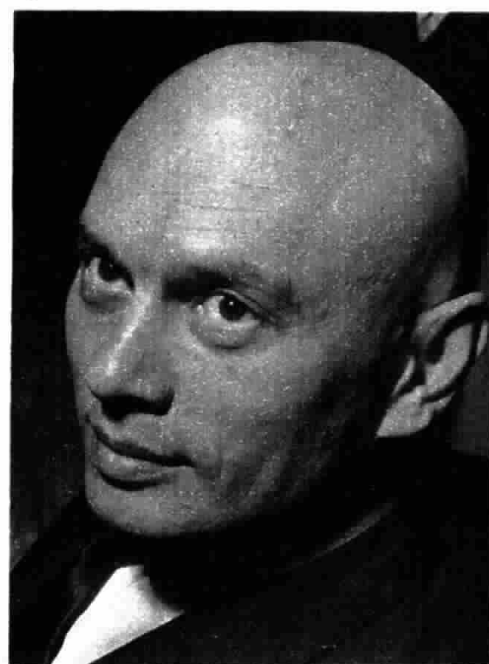
Freschezza in carta d'argento.

KRAFT
cose buone dal mondo

20,30 FILM

21,45 FILM

Scene da un matrimonio. Johan e Marianne, marito e moglie svedesi, professionisti, con due figlie, vivono un ménage perfetto. Ma sotto la facciata di quiete cova l'incomprensione, che viene a galla quando Marianne (Liv Ullmann, foto) scopre di aspettare un terzo figlio

Il serpente. Tratto nel '73 dal romanzo di Pierre Nord *Le 13ème suicidé*, per questo film Henri Verneuil ha raccolto un cast di divi, da Yul Brynner (foto) a Dirk Bogarde, Virna Lisi (tra poco in tv con il serial di Dino Risi *La vita continua*), Henry Fonda e Philippe Noiret

Per Bari e zone collegate in occasione della 47ª Fiera Campionaria Generale Internazionale del Levante

10,15-11,45 Programma cinematografico

18,20 Giochi del Mediterraneo
(Sintesi)
PUBBLICITÀ

19 TG 3
fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,20 informazione regione per regione

19,20 TV 3 Regioni
Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume. *Programmi a diffusione regionale*

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso Film Center

19,55 La cinepresa e la memoria
Momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970, a cura di Giovanna Ventura. *6ª serie*. Una città: Roma. «Roma '62» (1962). Regia di Pietro Schivazappa

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Corso di aggiornamento per addetti al settore della pesca
Consulenza di Giovanni Bombace. Regia di Arnaldo Ramadori. 4ª puntata: I battelli da pesca

20,30 Scene da un matrimonio
(«Scener ur ett aktenskap», 1973). Originale televisivo di Ingmar Bergman. Primo episodio: Innocenza e panico. Interpreti: Liv Ullmann (Marianne), Erland Josephsn (Johan), Bibi Anderson (Katarina), Jan Malmsjoh (Peter), Anita Wall (Signora Palm). Produzione: Cinematograph AB
PUBBLICITÀ

21,20 TG 3

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso Film Center

21,45 Il serpente
(«Le serpent», 1973) Film - Regia di Henri Vernouil. Interpreti: Yul Brynner, Henry Fonda, Dirk Bogarde, Virna Lisi, Philippe Noiret, Michel Bouquet, Guy Trejan, Elga Andersen, Marie Dubois, Luigi Diberti, Paola Pitagora. Produzione: Les Films La Boetie - Euro International Film - Rialto Film

23,45 Speciale Orecchiocchio
con Giusto Pio

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

18 Biennale Cinema '83

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tagesschau
20,15 Brennpunkt
23,55 Dipartimento Scuola Educazione. Corso di aggiornamento per addetti al settore della pesca. 4ª puntata: I battelli da pesca

SVIZZERA

18 **Per i ragazzi:** Natura amica: La salvezza viene dall'alto - Attenzione biotopo! (1ª)
18,45 **Telegiornale** - 1ª edizione
18,50 **Disegni animati**
19 **Una prova difficile.** Telefilm della serie «S.W.A.T. Squadra Speciale» — TV-Spot
19,55 **Il Regionale** — TV-Spot
20,15 **Telegiornale** - 2ª edizione — TV-Spot
20,40 **Serpico.** Film con Al Pacino, John Randolph, Jack Kemoe, Barbara Eda-Young. Regia di Sidney Lumet — TV-Spot
22,50 **Grande schermo.** Quindicinale di attualità cinematografiche
23,10 **Telegiornale** - 3ª edizione
23,20-00,15 **Giovedì sport**
Calcio: Coppe europee. I gol degli incontri giocati in settimana
— **Telegiornale** - 4ª edizione

CAPODISTRIA

14 **Odprta meja - Confine aperto**
Trasmissione in lingua slovena
17,30 **Odprta meja - Confine aperto**
Trasmissione in lingua slovena
18 **Chicago.** Documentario della serie «Le città»
19 **Eurogol - Le reti delle Coppe**
— Zig-Zag
19,30 **TG - Punto d'incontro**
19,45 **L'ospedale di periferia**
Telefilm
20,40 **Casablanca**
Giochi del Mediterraneo: Pallamano. Finali
21,40 **Vetrina vacanze,** in collaborazione con la Kompas Jugoslavia
21,50 **TG - Tuttoggi**
22 **Zeit im Bild**
Il tempo in immagini

FRANCIA

10,30 **A2 Antiope**
12 **Notizie. Previsioni del tempo**
12,08 **L'accademia dei 9.** Gioco
12,45 **Telegiornale**
13,35 **La signora delle camelie** (4ª)
13,50 **La vita oggi**
14,55 **Mister Horn.** Telefilm (1ª)
16,30 **Del tempo per tutto**
17,30 **Guatemala: terra dei Maya**
17,45 **Recré A2**
18,30 **Telegiornale**
18,50 **Numeri e lettere.** Gioco
19,10 **D'accordo, non d'accordo**
19,15 **Attualità regionali**
19,40 **Il teatro di Bouvard**
20 **Telegiornale**
20,35 **Il corsaro** (2ª)
21,40 **Resurrection.** 2ª Sinfonia di Mahler
23,20 **Telegiornale**

MONTECARLO

18 **La banda dei ranocchi**
— **Gli gnomi delle montagne**
18,50 **Notizie flash**
— **Bollettino meteorologico**
19,05 **Dick Barton, agente speciale**
Teleromanzo. 19ª puntata
19,20 **Telemenu** con Wilma De Angelis
19,30 **Gli affari sono affari.** Quiz
20 **La frontiera del drago:** Maestro arciere. Telefilm. Con Atsuo Nakamura, Kei Sato
20,30 **Tutto compreso.** Varietà. 6ª puntata
21,30 **L'agente segreto.** Sceneggiato 2ª puntata. Con Annamaria Guarnieri, Clauco Mauri
22,50 In Eurovisione e in diretta
IX Giochi Mediterranei del Marocco. Calcio
Nell'intervallo: **Notiziario**
— **Bollettino meteorologico**
— **Oroscopo di domani**

21,25 FILM

23,10 INCHIESTA

18,45 MUSICA LEGGERA

La femme en blue. Michel Deville dirige Michel Piccoli e Lea Massari (nella foto), in questa storia drammatica di cui è anche soggettista e sceneggiatore. Una particolarità sono le musiche di André Giarard e di Franz Schubert. La Massari in Italia è tornata recentemente alla televisione con *Quaderno proibito*

A domanda risponde. Ciclo in otto trasmissioni che intende disegnare un quadro organico e compiuto del traffico mondiale della droga e dei perversi meccanismi che lo regolano. La prima puntata si occupa del ciclo della droga, dai campi di papavero al mercato e dalla materia prima, l'oppio, all'eroina

Disco fresh. Nell'ambito del contenitore quotidiano *Fresco fresco* va in onda una rubrica condotta da Gianni Riso (nella foto) dedicata alle video-novità del mercato discografico italiano e straniero, al di là delle classifiche ufficiali e no. Si tratta di brani musicali scelti tra quelli che più piacciono ai giovani

Per Bari e zone collegate in occasione della 47ª Fiera Campionaria Generale Internazionale del Levante

10,15-12 Programma cinematografico

Maratona d'estate. Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
A qualcuno piace classico

13 Bayadère
Coreografia di Marius Petipa. Ricostruzione di V. Ponomariov e V. Chiabukiani. Musica di **L. Minkus.** Interpreti principali: Gabriella Kompleva e Rejen Abdyev. Compagnia e Orchestra Teatro Kirov di Leningrado. 1ª **parte**
PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale

In collegamento via satellite con
13,45 New York: Pugilato
Boom Boom Mancini - Romero. Titolo mondiale pesi leggeri
La Rocca - Cheatham

15,25 Mister Fantasy
Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio. Regia di Emilio Uberti. Conducono in studio Carlo Massarini e Mario Luzzatto Fegiz

16,15 Happy days
Telefilm. **Confetti per Alfred.** Prod.: Paramount

16,30 Con un colpo di bacchetta
3ª serie. **5ª puntata.** Realizzazione: Polivideo

16,45 Avventure, disavventure e amori di Nero, cane di leva
Un cartone animato di Suzuki Teruaki. **Il controllo medico.** Prod.: Eiken, Tokio

Dallo Studio Fiera 1 di Milano
17-19,45 Fresco fresco
Quotidiana in diretta di musica, spettacolo e attualità di Corradino Biggi. Con la collaborazione di Nella Boccardi, Paola Di Giulio, Paolo Papo, Gianni Piccinelli e Cecilia Tavernese. Testi e musiche di Mario Pagano. Conduce Roberta Manfredi con Gianna Coletto, Avio Focolari, Gianni Ippoliti, Giancarlo Ratti e Maria Teresa Ruta. Costumi di Cino Campoy. Scene di Dino Pozzi. Regia di Lella Artesi

17,10 Astroboy
46° episodio: **Il sogno di Astroboy.** Prod.: Nippon Television Network Corporation & Tezuka Productions

17,30 In studio con ospiti e musica

18 Colorado
Le ali della morte. *4ª parte.* Regia di Bernard McEveety. Interpreti: Geoffrey Lewis, William Bogert, Darrel Fetty, Alan Vint, A. Martinez, Silvana Gallardo, Bryan Gilbert, Alex Colon, Mina Vasquez, Dennis Dimster, Michael Goodrow, Dana Elcar. Distr.: MCA

18,30 Buon appetito, e poi... con Armando Bergamasco

18,45 Disco fresh con Gianni Riso
PUBBLICITÀ

19 La maschera di ferro
di Alessandro Dumas. **3° episodio**

19,30 Guarda e vinci
Gioco concorso con i telespettatori

19,45 Almanacco del giorno dopo
PUBBLICITÀ

Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Ping pong
Opinioni a confronto su fatti e problemi di attualità
a cura di Piero Badalassi
PUBBLICITÀ

21,25 La femme en bleu
(1972). Film - Regia di **Michel Deville.** Interpreti: Michel Piccoli, Lea Massari, Michel Aumont, Simone Simon, Geneviéve Fontanel, Alain Astruc, Claude Bolling, Henry Courseaux, Julien Verdier, Fabienne Arel. Produzione: Boétie - Ele Films - ITF. **1° tempo**
PUBBLICITÀ

22,25 Telegiornale

22,30 La femme en bleu. Film. **2° tempo**
PUBBLICITÀ

23,10 A domanda risponde
Il sistema mondiale dell'eroina. Un programma di Pino Arlacchi. Regia di Giuseppe Sibilla. **I) Le vie della droga**

23,50 TG 1 - Notte - Che tempo fa

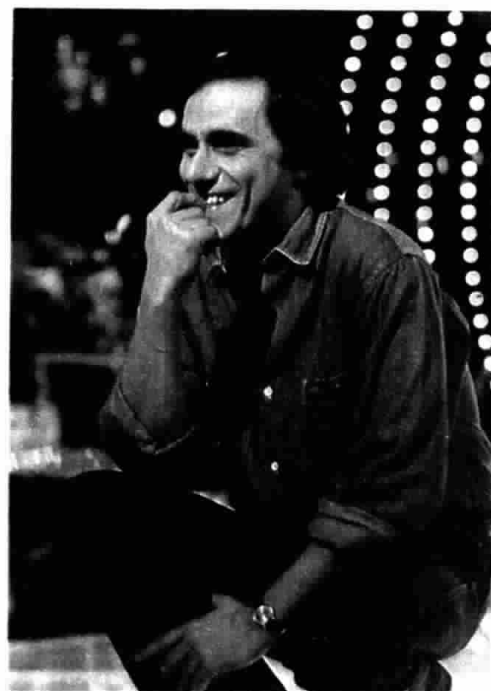
23,55 New York: Pugilato
Boom Boom Mancini - Romero. Titolo mondiale pesi leggeri
La Rocca - Cheatman
(Cronaca registrata)

20,30 SPETTACOLO

Storia di un italiano. Alberto Sordi continua a raccontarci i mutamenti del costume degli italiani negli anni Sessanta, in quel «mitico» periodo che vide la nascita del boom economico, del consumismo ma anche delle facili illusioni. Questa sera brani dai film *Il medico della mutua* e da *Il prof. Terzilli...*

21,40 INCHIESTA

Yalta, la grande illusione. Inchiesta in cinque puntate che esamina storicamente le decisioni adottate da Churchill, Stalin e Roosevelt a Yalta, in Crimea, nel febbraio 1945. La prima puntata è dedicata alla situazione militare al momento della conferenza e alle lunghe trattative che prepararono l'incontro

14,40 MUSICA LEGGERA

Tenco '82. È diventata ormai una delle rassegne musicali più prestigiose, questa che si tiene ogni anno a Sanremo nel nome del cantautore scomparso. Tra artisti noti e meno noti, il Club Tenco propone oggi Roberto Vecchioni (foto) che presenta *Carnival, Canzone hoznac, Luci a S. Siro, A. R., Dentro gli occhi*

---

13 **TG 2 - Ore tredici**
PUBBLICITÀ

13,15 **Protagonisti del jazz contemporaneo**
World Saxophone Quartet. In studio Pino Candini. Luci di Giuseppe Muraro. Regia di Roberto Capanna

14 **Speciale Mixer documento**
Prima del massacro a cura di Marcella Emiliani

Dal Teatro Ariston di Sanremo
14,40 **IX Rassegna della Canzone d'Autore Tenco '82**
Roberto Vecchioni. Presenta Antonio Silva. Direttore della fotografia Carlo Tiepidino, a cura di Sylvia Del Papa. Regia di Roberto Capanna

15,20 **Su di un'isola con te**
(On a island with you) Film - Regia di **Richard Thorpe.** Interpreti: Esther Williams, Ricardo Montalban, Jimmy Durante. Produzione: M.G.M.

17-18,30 **Tandem estate**
A cura di Rosangela Locatelli. Presenta Toni Binarelli
Nel corso del programma:

Helzacomic
Piccola antologia di comici

L'Apemaia. Cartoni animati tratti dai racconti di Waldemar Bonsels
La regina dei fiori. Distr.: Beta Film

Il primo Mickey Rooney
Telefilm. **Babbo Natale.** Distr.: Americom Intern.
PUBBLICITÀ

18,30 **TG 2 - Sportsera**
PUBBLICITÀ

18,40 **L'ispettore Derrick**
Pomeriggio sul lago. Telefilm, scritto da Herbert Reinecker. Con Horst Tappert, Fritz Wepper, Willy Schafer, Christiane Kruger, Robert Atzorn
Regia di Alfred Vohrer. Distribuzione: ZDF
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**
PUBBLICITÀ

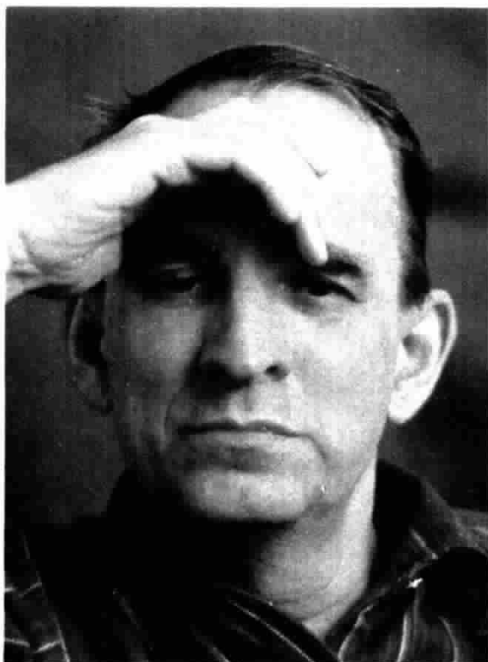
Alberto Sordi in
20,30 **Storia di un italiano**
Un programma ideato e realizzato da Alberto Sordi. Collaborazione di Giancarlo Governi. Montaggio di Tatiana Morigi. Musiche di Piero Piccioni (nuova edizione). **Ottavo ed ultimo episodio**
PUBLICITÀ

21,40 **I giorni della storia**
A cura di Arrigo Petacco. **Yalta: la grande illusione** di Raffaello Uboldi, Daniela Ghezzi. **1ª puntata**

PUBBLICITÀ
22,25 **TG 2 - Stasera**

22,35 **Il caso don Minzoni**
Prima parte. Soggetto e sceneggiatura di Massimo Felisatti e Fabio Pittorru. Consulenza di Gabriele De Rosa. Personaggi ed interpreti: (in ordine di apparizione) Augusto Maran *Antonio Salines,* Don Giovanni Minzoni *Raoul Grassilli,* Natale Gaiba *Romano Masteri,* La moglie di Gaiba *Giuliana Fogli,* Antonio Lanzoni *Enrico Lazzareschi,* Tenente Borla *Claudio Trionfi,* Il Romagnoli *Valentino Macchi,* Don Giuseppe Sangiorgi *Nino Fuscagni,* Don Attilio *Olivo Ardizzoni,* Molinari *Gianfranco Grassi,* Casoni *Giampaolo Zardi,* Tommaso Beltrani *Ivano Staccioli,* Arrigo Pozzi *Sergio Fiorentini,* Ida Minzoni *Claudina Casari,* Italo Balbo *Giulio Brogi,* On. Morea *Antonio Guidi,* Giuseppe Donati *Pietro Biondi,* Renato Padovani *Carlo Reali,* Dino Grandi *Giacomo Piperno,* Presidente Tribunale di Roma *Raffaele Giangrande,* Pubblico Ministero *Silvio Anselmo,* Avvocato Difesa *Paolo Lombardi,* Avvocato Parte Civile *Gilberto Mazzi.* Fotografia di Elio Bisignani. Musiche di Guido e Maurizio De Angelis. Montaggio di Lucio M. Dani. Regia di Leandro Castellani. (Una produzione Rai-Radiotelevisione Italiana realizzata dalla TVC)
PUBBLICITÀ

23,40 **TG 2 - Stanotte**

20,30 FILM

21,35 SCENEGGIATO

Scene da un' matrimonio. Dopo l'aborto Marianne sente che qualche cosa nel suo rapporto col marito si è incrinato. Cerca perciò un rimedio per salvare l'unione. Ma Marianne e Johan ritornano a scontrarsi verbalmente. Nella foto il regista Ingmar Bergman

Wagner e Venezia. Mario Messinis presenta e commenta questo filmato imperniato sulla relazione musicale e culturale tra Wagner e Venezia. Il documentario esalta con le immagini la complessità della vita interiore del musicista, in simbiosi con i ritmi e l'atmosfera di Venezia

Per Bari e zone collegate in occasione della 47.ª Fiera Campionaria Generale Internazionale del Levante

10,15-12 Programma cinematografico

18,20 Giochi del Mediterraneo. (Sintesi)

PUBBLICITÀ

19 TG 3

Intervallo con: **ARAGO X-001.** Cartoni animati

19,25 Saint-Vincent. **Riviera delle Alpi.** Regia di Maria Luisa Di Loreto. Un programma della Sede regionale per la Valle d'Aosta

19,55 La cinepresa e la memoria. Momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970 a cura di Giovanna Ventura. *6ª serie.* Una città: Roma. **La baraonda (1964).** Regia di Fernando Cerchio

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Corso di aggiornamento per addetti al settore della pesca. Consulenza di Giovanni Bombace. Regia di Arnaldo Ramadori. *5ª puntata:* **Le reti da pesca**

20,30 Scene da un matrimonio

(«Scener ur ett aktenskap», 1973). Originale televisivo di Ingmar Bergman. *Secondo episodio:* **L'arte di nascondere la spazzatura sotto il tappeto.** Interpreti: Liv Ullmann (Marianne), Erland Josephson (Johan), Gunnel Lindblom (Eva), Barbrohiort Af Ornäs (Signora Jacobi). Produzione: Cinematograph AB

PUBBLICITÀ

21,10 TG 3

Intervallo con: **ARAGO X-001.** Cartoni animati

21,35 Wagner e Venezia

Soggetto e sceneggiatura di Petr Ruttner, da un'idea di Giuseppe Pugliese. La voce di Wagner: Gabriele Lavia. Orchestra Sinfonica di Radio Praga diretta da Antonino Polizzi. Regia di Petr Ruttner. Produzione: Filmarte-Venezia. Mario Messinis curerà la presentazione ed il dibattito che seguirà il programma

22,20 Concertone

Steve Forbert. Presenta Sergio Mancinelli. Scene di Walter Tibaudi. Direttore della fotografia Bruno Saccheri. Regia di Lionello De Sena

23,25 Speciale Orecchiocchio con **Stefano Sani**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (18-19)

18 **Telerop 2009 - Es ist noch was zu retten.** (Wiederholung)
18,25 **Ökoland.** Dreiteilige Dokumentation über Umweltfragen von Hans-Ernst Weitzel - 2. - Verleih: Studio Hamburg
18,55 **Das Kriminalmagazin.** Serie von Kurzkrimis. (Wiederholung)

Sendung in deutscher Sprache (20-22,35)

20 **Tagesschau**
20,20 **Familien-Bande.** Spielserie von Horst Pillau und Jürgen Schmidt mit Loni von Friedel, Klauspeter Grap, Marion Kracht, Marcus Klimm - Regie: Hans-Dieter Schwarze - 2. Folge: «Der Ofen ist aus» - Verleih: Telesaar
21,20 **Auf den Spuren unserer Vergangenheit.** Zehnteilige Sendereihe über die Kunstgeschichte Südtirols von Dr. Josef Unterer und Lucio Rosa
21,50 **Das Leben auf unserer Erde.** (Wiederholung)
23,35 TG 3
23,55 Dipartimento Scuola Educazione. Corso di aggiornamento per addetti al settore della pesca. *5ª puntata:* Le reti da pesca

SVIZZERA

18 **Per i più piccoli** La strega Liquerizia
18,05 **Per i ragazzi.** Huckleberry Finn e i suoi amici (1ª): Benvenuto vicino — Come si diventa teletattici
18,45 **Telegiornale** - 1ª edizione
18,50 **Il mondo in cui viviamo** India: Viaggio sull'Himalaya. 3. La gente del Kashmir
19,15 **Affari pubblici** — TV-Spot
19,55 **Il Regionale** — TV-Spot
20,15 **Telegiornale** - 2ª edizione — TV-Spot
20,40 **Dialogo Nord-Sud:** Più ricchi più poveri. Documentario — TV-Spot
22,15 **Telegiornale** - 3ª edizione
22,25-24 **Senza via d'uscita** Film con Sandy Dennis, Stuart Whitman, Burl Ives, Tom Harvey. Regia di John Trent
— **Telegiornale** - 4ª edizione

CAPODISTRIA

14 **Odprta meja - Confine aperto** Trasmissione in lingua slovena
16,30 **Odprta meja - Confine aperto** Trasmissione in lingua slovena
17 **TV Scuola**
17,30 **Trasmissione musicale**
18 **Casablanca.** Giochi del Mediterraneo: Atletica leggera — Zig - Zag
19,30 **TG - Punto d'incontro**
19,45 **Casablanca:** Pallanuoto. Finali
20,45 **Il bandito della Casbah** Film con Jean Gabin. Regia di Julien Duvivier
22,15 **TG - Tuttoggi**
22,30 **Rory Gallagher.** 30 minuti di concerto
23 **Casablanca:** Pallacanestro. Finali

FRANCIA

10,30 **A2 Antiope**
12 **Notizie. Previsioni del tempo**
12,08 **L'accademia dei 9.** Gioco
12,45 **Telegiornale**
13,35 **La signora delle camelie** (5ª)
13,50 **La vita oggi**
14,55 **Imbarco immediato** (3ª)
15,45 **I giorni della nostra vita** (Replica)
16,35 **Itinerari**
17,45 **Recré A2**
18,30 **Telegiornale**
18,50 **Numeri e lettere.** Gioco
19,15 **Attualità regionali**
19,40 **Il teatro di Bouvard**
20 **Telegiornale**
20,35 **L'uomo della notte.** Telefilm (2ª)
21,40 **Apostrofi**
22,45 **Telegiornale**
22,55 **Avventure in Birmania.** Film di Raoul Walsh con Errol Flynn

MONTECARLO

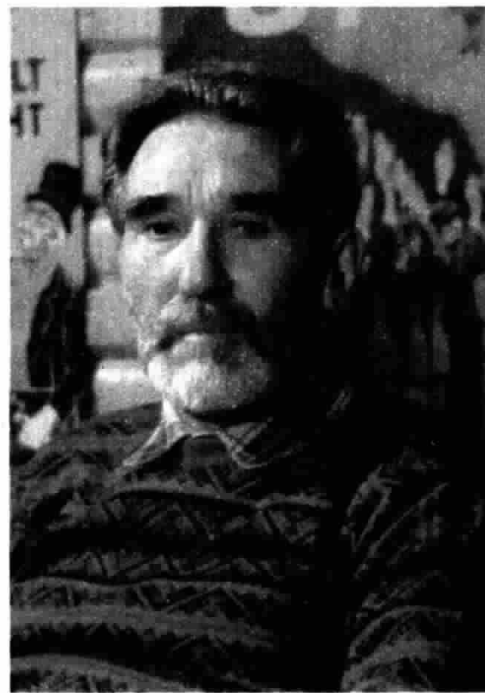
17 In Eurovisione e in diretta: **IX Giochi Mediterranei del Marocco.** Atletica
18,50 **Notizie flash** — **Bollettino meteorologico**
19,05 **Dick Barton, agente speciale.** Teleromanzo. 20ª puntata con Tony Vogel, James Cosmo
19,20 **Telemenu** con Wilma De Angelis
19,30 **Gli affari sono affari.** Quiz
20 **La frontiera del drago:** Il rifiuto di Lin. Telefilm con Atsuo Nakamura, Sanae Tsuchida
20,30 **Jerry Lewis Show** 20ª puntata. Ospiti: Nanette Fabray, Sergio Franchi
21,30 **Fermate il colpevole:** L'ultimo rifugio. Telefilm
22 **Quasigol**
23 In Eurovisione e in diretta: **IX Giochi Mediterranei del Marocco.** Pallacanestro Al termine: **Notiziario**
— **Bollettino meteorologico**
— **Oroscopo di domani**

20,30 SPETTACOLO

Sotto le stelle '83. Battiato, Messina e Giusto Pio i protagonisti del «concerto dal vivo»; con Barbot vedremo Toto Cutugno e Flavia Fortunato. Nella squadra di Massarini in campo Grace Jones, Caren e Patrick King e i Righeira, quelli di *Vamos a la playa.* Nella foto Massarini, Barbot e Corinne Cléry

18,15 SCENEGGIATO

L'ultimo fuorilegge. Dopo una serie di imprese che lo hanno reso popolare e alcuni mesi di vita alla macchia, Ned Kelly (John Jarritt, foto) prepara con i suoi uomini uno strattagemma per paralizzare l'azione della polizia. Ma il piano fallisce. Kelly tenta un'ultima disperata resistenza, ma viene catturato...

22 INCHIESTA

Italia in guerra. Il ciclo illustra gli eventi bellici in cui furono impegnate le forze italiane nell'ultima guerra. Si tratta di episodi significativi per analizzare le cause della nostra disfatta militare. Stasera si considera l'attacco alla Grecia iniziato il 28 ottobre 1940. Partecipa Mario Rigoni Stern (nella foto)

Per Bari e zone collegate in occasione della 47ª Fiera Campionaria Generale Internazionale del Levante

10,15-11,40 Programma cinematografico

Maratona d'estate. Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
A qualcuno piace classico

13 Bayadère
Coreografia di Marius Petipa. Ricostruzione di V. Ponomariov e V. Chiabukiani. Musica di **L. Minkus.** Interpreti principali: Gabriella Kompleva e Rejen Abdyev. Compagnia e Orchestra Teatro Kirov di Leningrado. 2ª parte
PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale

13,45 TV 1 estate
Sabato e domenica insieme con Gianfranco D'Angelo, Olimpia Di Nardo, Mario Marenco e Paola Tedesco. Un programma a cura di Gian Paolo Taddeini e Oretta Lopane. Con la collaborazione di Annalena Barboni. In redazione Marco Bernardini, Carla Ducci. Testi di Paolini. Regia di Fausto Dall'Olio. **1ª parte.** Nel corso del programma:

14 Il genio della rapina
(«Dollars», 1971) Film - Regia di **Richard Brooks.** Interpreti: Warren Beatty, Goldie Hawn, Gert Frobe, Robert Webber, Scott Brady, Arthur Brauss. Produzione: Columbia

16,20 L'isola del tesoro
Cartone animato. Prod.: TMS Tokyo. **23ª e 24ª puntata**

17 Oleg Popov
Professione clown. Prod.: Polivideo

17,30 Verde Italia
Rubrica di Federico Fazzuoli

18 Estrazioni del Lotto

18,05 Le ragioni della speranza
Riflessione sul Vangelo condotta da Don Vincenzo Paglia, a cura di Carlo De Biase
PUBBLICITÀ

18,15 TV 1 estate
2ª parte. Nel corso del programma:

L'ultimo fuorilegge
Sceneggiato. Regia di Kevin Dobson, George Miller. Prod.: Pegasus. **8ª ed ultima puntata**

19,15 Lo show. Interviste, sketch, musica e canzoni

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

Corinne Cléry, Sammy Barbot e Carlo Massarini presentano

20,30 Sotto le stelle '83
Varietà musicale dell'estate. Regia di Adolfo Lippi. Testi di Raoul Giordano, Giancarlo Magalli, Gennaro Ventimiglia, Gustavo Verde con Giorgio Bracardi, Leo Gullotta e Ambra Orfei. In giuria: Alfredo Girardi, Fabio Grossi, Marisa Merlini, Gianni Miele, Toni Ucci, Anna Walter. Scene di Antonio Capuano. Costumi di Bonizza. Direttore della fotografia Enzo Torroni. Coreografie di Renato Greco. Partecipano Karen Ford, Patrick King e il balletto di «Sotto le stelle». L'Orchestra «Alessandro Scarlatti» di Napoli della Rai diretta dal maestro Renato Piemontese. Elaborazioni musicali di Carmelo Columbro. Realizzato con la collaborazione di Irene Ghergo. **12ª ed ultima trasmissione**
PUBBLICITÀ

21,50 Telegiornale
PUBBLICITÀ

22 Italia in guerra
Battaglie 1940-1942. Un programma di Massimo Sani. Consulenza prof. Giorgio Rochat. **Sui monti della Grecia** (Vedi pag. 84)
PUBBLICITÀ

23 Grandi mostre
di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzoni. **Burri a Venezia.** Testo di Maurizio Calvesi. Regia di Pier Paolo Ruggerini

23,30 Prossimamente
Programmi per sette sere a cura di Pia Jacolucci

23,45 TG 1 - Notte - Che tempo fa

Eurovisione - Intervisione
Collegamento tra le reti televisive europee. Germania Est: Suhl

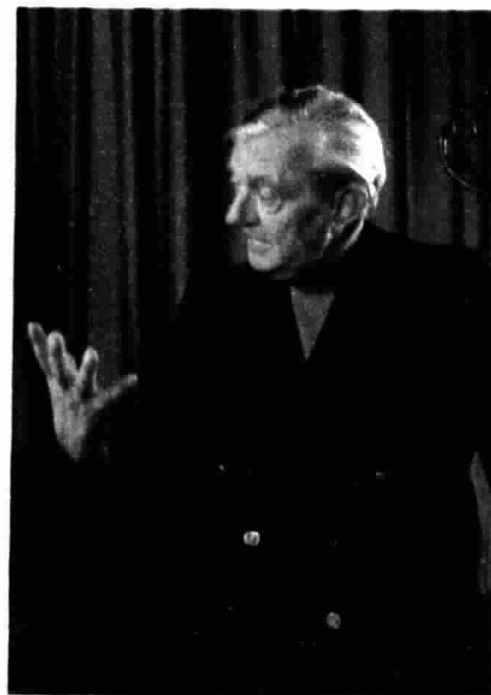
23,50 Pallavolo: Italia - Romania
(Sintesi)

20,30 SCENEGGIATO

17 CARTONI ANIMATI

21,30 FILM

Segreto diplomatico. Un quaderno con le memorie di Aristide Briand, un tempo presidente del Consiglio francese, è in vendita per un milione di dollari. Il Quai d'Orsay affida il caso a De Rétaud (Bernard Crommbé, a sinistra nella foto) il quale si mette sulle tracce del figlio di una vecchia amante di Briand

Galaxy Express 999. Nel castello del tempo, Masai riesce a sconfiggere il conte Macchina con l'aiuto di Antares, il bandito che aveva conosciuto sul pianeta Nuruba, detto «senza forma». Ora il ragazzo può riprendere il suo viaggio nel fantastico Galaxy Express diretto verso la costellazione di Andromeda...

Playtime. Jacques Tati (foto) «va in vacanza» con questo film girato nel '68. Il vero nome dell'attore regista mimo era Tatischeff. Proveniva dal cabaret e dal music-hall dove aveva lavorato dal '31 al '45. In parti secondarie era apparso in *Il diavolo in corpo* di Autant-Lara. Il personaggio di Hulot nasce nel '53

12,45 Prossimamente
Programmi per sette sere a cura di Pia Jacolucci

13 TG 2 - Ore tredici
PUBBLICITÀ

13,15 TG 2 - Bella Italia
Città, paesi, uomini, cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni

13,45 La meravigliosa storia dei treni
5ª puntata: **I treni americani**. Una prod.: TF 1 - Pathé Cinéma

14,30 Fatta per amare
(Easy to love) Film - Regia di **Charles Walters**. Interpreti: Esther Williams, Van Johnson, Toni Martin, John Bromfield. Produzione M.G.M.

16 Roma: Ciclismo
Giro del Lazio

17-18,25 Tandem estate
A cura di Rosangela Locatelli. Presenta Toni Binarelli
Nel corso del programma:

C'era una volta
Cartoni animati. **Il cucciolo di leone**. Prod.: Brookfield Television

Lucia la terribile
Telefilm - **Lucia in città**. Prod.: WDH

Galaxy Express 999
Cartoni animati - **Nuruba un pianeta senza forma**. Prod.: Toei Company

Helzacomic
Piccola antologia di comici
PUBBLICITÀ

18,25 Estrazioni del Lotto
PUBBLICITÀ

18,30 TG 2 - Sportsera
PUBBLICITÀ

18,40 L'ispettore Derrick
Il testimone Yurowski. Telefilm, scritto da Herbert Reinecker. Con Horst Tappert, Fritz Wepper, Willy Schafer, Bernhard Wicki, Hannelore Schrott. Regia Alfred Vohrer. Distribuzione: ZDF
PUBBLICITÀ
Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale
PUBBLICITÀ

20,30 Segreto diplomatico
2° episodio: **Il quaderno nero**. Soggetto e sceneggiatura di Albert Kantof e Denys de la Patellière. Personaggi e interpreti: H.G.M. de Rétaud *Bernard Crommbé*, Direttore Quai d'Orsay *Henri Garcin*, Cathérine-Amélie *Charlotte de Turkheim*, Rétaud padre *Hubert Gignoux*, Claire Leroux *Andrée Pelletier*, Paul Durieu *Guy Hoffman*, Libraio *Edgar Fruitier*, Console di Francia *François Cartier*, Leo *Guy Thauvette*. Musica di Jean Musy. Regia di Claude Barrois. (Una coproduzione RAI-Rete 2 TV - Antenne 2 - ORF - SSR - Pathé Cinéma - RTBF - RTP - RTT). Edizione italiana a cura di Lida Berardi. Direzione del doppiaggio: Mirella Pace. Voci di Romano Malaspina (H.G.M. de Rétaud), Giancarlo Padoan (Direttore Quai d'Orsay), Diego Michelotti (Rétaud padre), Liliana Sorrentino (Cathérine-Amélie) (Vedi pag. 82)
PUBBLICITÀ

Nel circo della vita con il comico Tati, a cura di Pietro Pintus (IV)

21,30 Playtime - Tempo di divertimento
Film - Regia di **Jacques Tati**. Interpreti: Jacques Tati, Barbara Dennek, Rita Maiden, France Delahalle, Tony Andall, Yves Barsacq, André Fouché, Valérie Camille, Henri Piccoli. Produzione Specta Film - Jolly Film **1° tempo**
PUBBLICITÀ

22,40 TG 2 - Stasera

22,45 Playtime - Tempo di divertimento
Film. **2° tempo**
PUBBLICITÀ

23,55 Viaggio nel «Cappello sulle ventitré»
Spettacolo della notte, di Alberto Argentini. Direttore della fotografia Giorgio Citton e Carlo Tiepidino. Coreografie di Flavio Bennati e Bruno Telloli. Scenografia di Ludovico Muratori. Costumi di Salvatore Russo. Conduce Paolo Mosca

00,25 TG 2 - Stanotte

20,30 FILM

21,45 SCENEGGIATO

Scene da un matrimonio. La crisi tra i due coniugi è alle porte. Nella casa di campagna, durante il week-end, Johan rivela a Marianne che sta per partire per Parigi con l'amante, Paula. Marianne gli chiede di restare. Nella foto Liv Ullmann e Erland Josephson

Cribb. A Londra imperversano i dinamitardi. Per sgominarli Cribb, addestrato all'uso dei più moderni esplosivi, cerca di infiltrarsi, nei panni di un anarchico, nell'organizzazione criminale. Un compito arduo, ma Cribb ha una carta segreta...(nella foto, Jeananne Crowley)

Per Bari e zone collegate in occasione della 47ª Fiera Campionaria Generale Internazionale del Levante

10,15-11,40 Programma cinematografico

15 Palermo: Tennis
Torneo internazionale

18,05 Giochi del Mediterraneo
(Sintesi)

18,45 Prossimamente
Programmi per sette sere, a cura di Pia Jacolucci
PUBBLICITÀ

19 TG 3
fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale dalle 19,10 alle 19,20 informazione regione per regione
Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati

19,25 Il pollice
Programmi visti e da vedere sulla Terza Rete TV, a cura di Enzo Scotto Lavina. Collaborazione e regia di Sergio Duichin. Conduce in video Rosanna Vaudetti

19,55 Tuttinscena: Cineteca
Persone, cronache, mode, costumi del tempo libero. Testi di Fabio Rinaudo, a cura di Biancamaria Pontillo. In studio Claudia Poggiani. Regia di Walter Italici. *8ª puntata*

20,30 Scene da un matrimonio
(«Scener ur ett aktenskap», 1973). Originale televisivo di Ingmar Bergman. Terzo episodio: **Paula**. Interpreti: Liv Ullmann (Marianne), Erland Josephson (Johan). (Produzione: Cinematograph AB)
PUBBLICITÀ

21,20 TG 3
Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati

21,45 Cribb
Dai racconti di Peter Lovesey. **Il dinamitardo.** Sceneggiatura di Arden Winch. Personaggi ed interpreti: sergente Cribb *Alan Dobie*, Agente Thackeray *William Simons*, Ispettore Jowett *David Waller*, Colonnello Martin *James Taylor*, Malone *Anthony Scott*, Carter *David Sterne*, Devlin *Charles Keating*, Rosanna McQee *Jeananne Crowley*, Millar *Tony Scannell*, Carse *Derry Power*, Poliziotto *Colin Bean*. Regia di Alan Grint. **14ª ed ultima puntata**

22,35 Jazz club
a cura di Alfonso de Liguoro. **Concerto del Jimmy Smith Quartet.** Regia di Giulio D'Amicone. Un programma della Sede regionale per l'Abruzzo

23,05 Speciale Orecchiocchio
con **Milk and Coffee**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache (18-19)

18 **Session.** Internationale Künstler präsentieren gehobene Unterhaltungsmusik - 4. Folge mit Chi Coltrane, Marylin McCoo und Billy Davis, Clark Terry, Four Tops, Fritz Pauer u.a. Regie: Horst Deuter - Verleih: Telesaar
18,45 **Aus Hof und Feld.** Eine Sendung für die Landwirte (Wiederholung)

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)
20 **Tagesschau**
20,20 **Kultur am Samstag**
20,25 **Ein Wort zum Nachdenken.** Es spricht Dekan Leo Munter
23,15 Prossimamente
23,30 Tuttinscena: Cineteca. *8ª puntata*

SVIZZERA

15,10 Guida a un'esposizione (Replica da «Orsa Maggiore»)
16 Per i bambini: Quattrocchio (Replica)
16,30 Per i ragazzi: Buzz Fizz. «Top quiz a premi dove tutti possono partecipare... e vincere» (Replica)
17,25 Speciale Police
18,10 L'uragano Hannah. Film della serie «Il mondo meraviglioso di Disney»
19 Telegiornale - 1ª edizione
19,05 Estrazioni del Lotto
19,10 Il Vangelo di domani
19,20 Precossi, il figlio del fabbro. Telefilm — TV-Spot
19,45 Musica del folclore svizzero — TV-Spot
19,55 Il Regionale — TV-Spot
20,15 Telegiornale - 2ª ed. — TV-Spot
20,40 E ricca, la sposo e l'ammazzo. Film. Regia di Elaine May — TV-Spot
22,20 Telegiornale - 3ª edizione
22,30-24 Sabato sport
— **Telegiornale** - 4ª edizione

CAPODISTRIA

16,15 Calcio
Campionato jugoslavo

18 Casablanca
Giochi del Mediterraneo: Calcio finali
Nell'intervallo:
TG - Punto d'incontro

19,50 Casablanca - Sommario

20 Casablanca
Giochi del Mediterraneo: Ginnastica - Cerimonia di chiusura

22 TG - Tuttoggi

22,10 Le allegre ragazze di Birkenhof
Film con Nadine de Rangot e Monique Rhoden. Regia di Michael Thomas

FRANCIA

10,15 A2 Antiope
11,10 Giornale dei sordi e dei deboli di udito
11,30 Platino 45
12 Per noi due
12,45 Telegiornale
13,35 Sceriffo, fammi paura (12°)
14,25 Le avventure di Tom Sawyer (12°)
14,50 Pomeriggio sportivo
17 Recré A2
17,50 Carnet dell'avventura
18,50 Numeri e lettere. Gioco
19,10 D'accordo, non d'accordo
19,15 Attualità regionali
19,40 Il teatro di Bouvard
20 Telegiornale
20,35 Champs Elysées. Varietà
22,05 I ragazzi del rock
23,20 Telegiornale

MONTECARLO

18 Special cantanti: Mia Martini in «Live»
18,50 Notizie flash
— **Bollettino meteorologico**
19,05 Dick Barton, agente speciale Teleromanzo. 21ª puntata. Con Tony Vogel, Anthony Heaton, James Cosmo
19,20 Telemenu con Wilma De Angelis
19,30 Gli affari sono affari. Quiz
20 La frontiera del drago: Il mago guerriero. Telefilm. Con Tatsuo Nakamura e Kei Sato
20,30 La casta fanciulla di Cheapside. Sceneggiato. 1ª puntata.
21,30 Abboccaperto. Settimanale satirico d'opinione e d'attualità ideato e diretto da Gianfranco Funari
22,30 In Eurovisione e in differita: **IX Giochi Mediterranei del Marocco.** Calcio, finale
Al termine: **Notiziario**
— **Bollettino meteorologico**
— **Oroscopo di domani**

Carefree* Salvaslip*.
La freschezza di uno slip appena messo, in ogni momento.

giustamente assorbente, Carefree Salvaslip si adatta ad ogni movimento e non si sposta, perchè adesivo in tutta la sua lunghezza.

La freschezza intima sempre a portata di mano.

Non c'è quasi giorno che Carefree Salvaslip non sia utile: meglio tenerlo sempre a portata di mano, in borsa o in valigia.
È opportuno averlo sempre con sé, così come qualunque accessorio di bellezza. Anche per la mia sicurezza e disinvoltura, da quando uso Carefree Salvaslip sono sempre pronta a qualsiasi iniziativa:

- per lavoro
- per le mie attività sportive
- per una serata imprevista con gli amici.

Infatti grazie alla discrezione e all'aiuto di Carefree Salvaslip mi sento fresca e protetta in ogni momento.

Quando ho troppi impegni per preoccuparmene.

Indossare uno slip di bucato al mattino mi dà una sensazione di freschezza e di comfort, ma non basta per assicurarmi questa sensazione fino a sera, specialmente quando gli impegni mi costringono a passare molte ore fuori casa. Basta un Carefree Salvaslip per ritrovare, in qualunque momento della giornata, la freschezza del primo mattino.

Quel tanto che basta per la protezione igienica tra un ciclo e l'altro.

Perchè usare più del necessario per la tua igiene quotidiana? Basta prendere la buona abitudine di indossare Carefree Salvaslip tutti i giorni e non solo sei protetta da eventuali inconvenienti tra un ciclo e l'altro ma hai la giusta sicurezza in ogni istante senza preoccupazioni.

Carefree Salvaslip è l'intermestruale appositamente creato per la protezione igienica quotidiana necessaria tra un ciclo e l'altro e per una maggiore sicurezza, durante il ciclo, in aggiunta ai tamponi. Sottilissimo, flessibile.

Ora anche in versione deodorante.

Oggi Carefree Salvaslip lo trovi anche con una freschezza diversa, nella nuova versione deodorante. Carefree deodorante ti assicura infatti la protezione intima necessaria nei momenti di stress, indicata durante uno sforzo, ideale per una serata movimentata in discoteca. Con Carefree Salvaslip deodorante ci si sente piacevolmente a posto.

la freschezza di uno slip appena messo

Johnson & Johnson

CALENDARIO

LUNEDÌ 12
S. Maria, S. Guido
Il sole sorge alle 6,47 e tramonta alle 19,27.
La luna nasce alle 12,49 e cala alle 22,42.

DOMENICA 11
S.S. Proto e Giacinto
Il sole sorge alle 6,46 e tramonta alle 19,28.
La luna nasce alle 11,40 e cala alle 22,09.

MARTEDÌ 13
S. Giovanni Crisostomo
Il sole sorge alle 6,48 e tramonta alle 19,25.
La luna nasce alle 13,55 e cala alle 23,20.

MERCOLEDÌ 14
S. Crescenzio
Il sole sorge alle 6,49 e tramonta alle 19,23.
La luna nasce alle 14,56 e cala alle 0,04.

GIOVEDÌ 15
Beata Vergine Addolorata
Il sole sorge alle 6,50 e tramonta alle 19,21.
La luna nasce alle 15,51 e cala alle 0,53.

VENERDÌ 16
S.S. Cornelio e Cipriano
Il sole sorge alle 6,51 e tramonta alle 19,20.
La luna nasce alle 16,39 e cala alle 1,26.

SABATO 17
S. Roberto Bellarmino
Il sole sorge alle 6,52 e tramonta alle 19,18.
La luna nasce alle 17,21 e cala alle 1,47.

RUBRICA

I consigli di Almanacco del giorno dopo

A cura della redazione di Almanacco del TG 1

PICCOLE STORIE DI FIORI

Il profumatissimo narciso prende il nome da un giovane che, secondo la mitologia greca, s'innamorò di se stesso specchiandosi in un torrente dove poi cadde e scomparve. Al suo posto fiorì il narciso, simbolo di fatuità ed egoismo. Dovrebbe essere offerto da innamorati delusi.

Jean-Etienne Liotard: Ritratto di Lady Carolina Russel

DOMANI AVVENNE

Settembre 1947: nasce Eta Beta, il personaggio dei fumetti disegnato da un collaboratore di Walt Disney, Bill Walsh, per arricchire di imprevisti le storie di Topolino diventato da qualche tempo «un uomo in pantofole». Eta Beta proviene dal futuro e dalle sue tasche senza fondo estrae gli oggetti più impensati e più provvidenziali, frutto di una civiltà progreditissima.

Di scarse parole, che fa precedere sempre da una «p» per cui dice «pgrazie» «pbene», possiede dei superpoteri predicendo il futuro, leggendo nel pensiero, inventando macchine strabilianti. Mangia di tutto: dai bottoni, alle palline di naftalina di cui è ghiotto. Il suo corpo non lascia ombra e i raggi X non rivelano ossatura.

È simpatico a prima vista e si fa accompagnare da una specie di cane di nome Flip che mangia solo inverosimili insetti. Il successo di questo personaggio è strepitoso, tanto da far temere che oscuri la fama di Topolino, per cui i dirigenti della Walt Disney, dopo un anno dalla sua apparizione, decidono di sopprimerlo.

Eta Beta, campione di baseball, visto dai disegnatori italiani della Walt Disney-Mondadori

Ulderico Bernardi

Come nasce una cultura? È un accumulo di esperienze, di saggezza, di sapienza tradizionale

LE RADICI DEL PRESENTE

E così la cultura degli esquimesi non sarà la cultura dei beduini. Gli esquimesi conosceranno tutto sui pesci e sugli orsi; i beduini conosceranno tutto sui cammelli e sul grande mare di sabbia che è il deserto.

Però la natura da sola non fa cultura, perché l'uomo è a sua volta trasformatore della natura. Dunque l'uomo e la natura si influenzano a vicenda. Basta pensare a cosa sta succedendo oggi nelle nostre grandi città: i centri urbani, che un tempo avevano un loro equilibrio di vita, si trovano ad essere sottoposti ad una serie di pressioni convulse per il concentramento della popolazione. E quando si imbruttisce la città si imbruttisce anche il comportamento degli uomini che diventano facili all'ira, insofferenti gli uni verso gli altri. Così l'inquinamento non rovina solo l'ambiente, ma anche il carattere degli uomini.

Vincenzo Buonassisi

Gli spaghettini con vongole «a mare»: è un piatto a sorpresa, condito di fantasia

LA CUCINA

Per preparare gli spaghettini con vongole «a mare» facciamo il solito soffritto con l'olio d'oliva e uno spicchio d'aglio (che possiamo togliere appena si è dorato).

Poi aggiungiamo i filetti di pomodoro fresco, un ciuffo di prezzemolo, del sale e del pepe.

Lasciamo cuocere, mentre prepariamo gli spaghettini al dente.

Intanto mettiamo in una zuppiera l'impasto ben amalgamato di burro e polpa di acciughe; sopra versiamo gli spaghettini bollenti, appena scolati.

Li giriamo ben bene per legare tutti i sapori approfittando del calore della pasta. Infine mettiamo dentro la salsa appena preparata, bella calda.

Voi direte: e le vongole a mare? Appunto, le vongole sono rimaste nel mare.

Francesco Albergoni

Quando si è sviluppata la vita sulla terra, uno dei primi modelli proposti dai vegetali è stretto parente della salaginella

PIANTE E FIORI

Uno dei primi esempi di vita vegetativa sulla terra era probabilmente parente della salaginella, una piccola pianta senza fiori che strisciando conquista il suo piccolo spazio abbarbicandosi al terreno, ai sassi, ai muri con delle piccole radichette che servono appunto per ancorarsi.

La salaginella cresce un po' dovunque ci sia dell'umidità, l'unica condizione che richiede per vivere.

Può espandersi fino a costituire un tappeto erboso e soffice.

Il suo clima ideale è quello delle regioni tropicali e subtropicali.

È coetanea dei muschi, ai quali assomiglia per le sue foglie squamose, per il colore intenso e per la capacità di rivestire i grandi sassi rendendoli poeticamente morbidi.

Spencer Tracy

e Katharine Hepburn dopo Lui e lei *fecero ancora coppia in* La segretaria quasi privata *e* Indovina chi viene a cena?

Burt Lancaster

tra i protagonisti de I professionisti *di Richard Brooks, è stato di recente operato al cuore*

Edward G. Robinson

dopo Colpo grosso alla napoletana *lavorò ancora in Italia interpretando* Ad ogni costo *e* Operazione San Pietro

RETE 1 LUNEDÌ ORE 20,30

I PROFESSIONISTI **C - 1966**

The Professionals/117'

regia di Richard Brooks

con Lee Marvin, Burt Lancaster, Claudia Cardinale, Jack Palance

Per liberare la moglie Maria, rapita dal rivoluzionario messicano Raza, il ricco americano Grant ingaggia quattro avventurieri di razza: Bill, esperto di esplosivi; Henry, veterano dell'esercito; Hans, gran cavaliere e amico dei cavalli; Jack, formidabile lanciatore di lazo. I quattro superano deserto e montagne che dividono il Messico dal Texas, raggiungono il ranch di Raza, con grande abilità liberano Maria e la riportano a casa. Ma ignoravano che...

RETE 2 MARTEDÌ ORE 20,30

COLPO GROSSO ALLA NAPOLETANA **C - 1968**

The Biggest Hundle.../108'

regia di Ken Annakin

con Raquel Welch, Vittorio De Sica, Robert Wagner, E. G. Robinson

Un ex gangster di Chicago «in pensione» in Italia, Don Cesare, si trasforma da rapito in capobanda e, alla testa dei suoi cinque malaccorti rapitori, cerca di tener fede alla vecchia fama preparando un colpo grosso. Sbancato il treno Napoli-Taranto e sottratto il prezioso carico di platino del valore di 5 milioni di dollari, l'improvvisata banda vedrà però, come spesso succede, «volatilizzarsi» il maltolto, ma... poco male, sarà per un'altra e più fortunata volta.

RETE 3 MARTEDÌ ORE 21,50

LUI E LEI **BN - 1952**

Pat and Mike/95'

regia di George Cukor

con Spencer Tracy, Katharine Hepburn, Aldo Ray, William Ching

Lui e lei sono Mike e Pat, ovvero Spencer e Kate, ovvero un rozzo impresario sportivo ed una valentissima insegnante di educazione fisica. Dapprima incredulo delle capacità «sportive» di Pat, poi conquistato dalla sua perizia nel golf-tennis-basket-nuoto, Mike ne diviene il manager, le fa superare l'antipatico complesso di... un fidanzato guastafeste e la sposa. La Hepburn mise in mostra «un paio di gambe pregevoli almeno quanto quelle della Dietrich».

RETE 2 MERCOLEDÌ ORE 15,40

IL CAPITANO SOFFRE IL MARE **BN - 1943**

All at sea/78'

regia di Charles Frend

con Alec Guinness, Irene Browne, Percy Herbert, Harold Goodwin

Horane Ambrose non è proprio quel che si dice un «lupo di mare», ma soltanto il discendente sfortunato di una famiglia di grandi marinai. Condannato dal suo «mal di mare» a tenere i piedi per terra, è costretto infatti a comandare una base navale, ricavata da un traballante pontile e battezzata Arabella. Mal sopportato dal sindaco, che cerca di togliere di mezzo la sua «nave», il capitano non soffrirà il mare quando verrà il momento della gloria.

RETE 2 GIOVEDÌ ORE 15,25

BELLEZZE AL BAGNO **C - 1944**

Bathing Beauty/101'

regia di George Sidney

con Red Skelton, Esther Williams, Basil Rathbone, Xavier Cugat

Un musicista promette a un impresario delle canzoni nuove per la sua rivista. Ci sta pensando quando vede un'insegnante di nuoto, se ne innamora alla follia, la sposa e s'appresta alla luna di miele. Preoccupato per le canzoni l'impresario fa passare per moglie del musicista una della compagnia. Apriti cielo. Lei se ne torna da dove era venuta e lui dovrà riconquistarla. Ci riuscirà, comporrà le canzoni e lei, nuotando, le porterà al successo.

RETE 3 GIOVEDÌ ORE 21,45

IL SERPENTE **C - 1973**

Le serpent/128'

regia di Henri Vernouil

con Yul Brynner, Virna Lisi, Henry Fonda, Dirk Bogarde

Un colonnello dello spionaggio sovietico sfugge ad un rimpatrio obbligato e chiede asilo agli USA. Dimostrata la sua affidabilità sul banco di prova della macchina della verità, fa i nomi di alcune spie sovietiche infiltrate in Occidente. Dopo che i presunti traditori si saranno «suicidati», il capo della CIA farà un'amara scoperta: il colonnello non è un traditore ed è riuscito a ottenere ciò che voleva: la morte dei migliori agenti nemici.

RETE 1 SABATO ORE 14

IL GENIO DELLA RAPINA **C - 1971**

Dollars/122'

regia di Richard Brooks

con Warren Beatty, Goldie Hawn, Gert Frobe, Robert Webber

Una banca di Amburgo incarica Joe Collins, un superesperto di sistemi antirapina, di rendere inattaccabile la propria cassaforte. Lui prima monta un complicatissimo sistema di allarme poi, con l'aiuto di una ragazza, lo «smonta» portandosi via il milione e mezzo di dollari contenuto in quattro cassette di sicurezza. I proprietari delle cassette, tutti tipi molto disonesti, gli si metteranno alle costole, ma Joe terrà tutto per sé: ragazza, soldi e felicità.

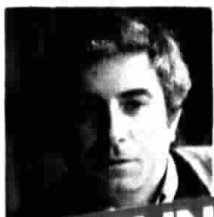
RETE 2 SABATO ORE 21,30

PLAYTIME **C - 1967**

Playtime/137'

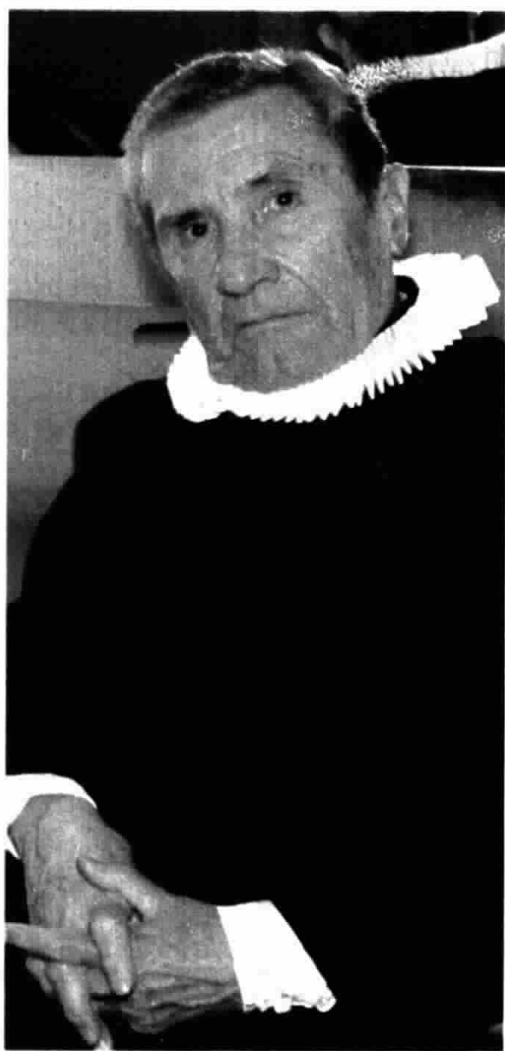
regia di Jacques Tati

con Jacques Tati, Barbara Dennek, Rita Maiden

In una città piena zeppa di casermoni e senza un brandello di verde lo stravagante ma saggio Monsieur Hulot ripropone peripezie, risate e stimoli alla riflessione. Hulot che cerca un fantomatico caposervizio in un gigantesco edificio-labirinto, Hulot assalito da un direttore di stand tedesco, Hulot che incontra due suoi ex commilitoni, Hulot che trasforma un elegante ritrovo in un ammasso di cocci. Alla fine, conosciuta un'americana, la perderà per colpa di...

di ITALO MOSCATI

TUTTI IN SCENA

Ma quante bestie in questo teatro

*Paolo Stoppa. Dopo 316 repliche dell'*Avaro *di Molière sogna* Il berretto a sonagli *di Pirandello*

Caro Paolo Stoppa, mi permetta, c'è pipì e pipì. E tu, caro lettore, porta pazienza per qualche riga, vincendo la prima diffidenza, se non di più, che ti può aver suggerito questo mio inizio. Paolo Stoppa, il bravo attore che tutti conosciamo, ha scritto per il *Corriere* alcuni articoli di memorie e, citando Ennio Flaiano, ha promesso a mezza bocca che presto o tardi ce lo regalerà anche lui «come tutti». Mentre gli auguriamo di mettersi presto al lavoro, perché fa sempre comodo sentire le voci che provengono da dietro le quinte e perché in certe vite come quella di Stoppa si mescolano le storie dei cittadini anche non spettatori, c'è un passo nell'ultimo degli articoli citati che vale la pena di ricordare per mettere in moto una breve, non troppo impegnativa riflessione.

L'attore, confessando di essersi recato a Parigi nei famosi giorni del maggio del '68 per sincerarsi di persona di quel che stava accadendo, racconta la sua visita all'Odéon, il teatro occupato dai contestatori, e il suo incontro con Cohn-Bendit, uno dei capi della contestazione. Costoro, che avevano scacciato Jean-Louis Barrault, direttore del teatro, promisero di mettere in scena un loro spettacolo di rivoluzionaria concezione. In realtà, dice Stoppa, rimandavano continuamente la data della rappresentazione, dando l'impressione netta che non ci sarebbero riusciti mai; e, invece di provare con serietà, si accontentavano di orinare sulle poltrone.

Prendendo spunto da ciò, una volta al cospetto del «terribile» Cohn-Bendit, Stoppa non si trattenne più e domandò: «Caro Bendit, capisco tutto: sebbene una rivoluzione che si limiti a irrorare le poltrone è una rivoluzione che fa acqua da tutte le parti, mi pare che abbiate sbagliato poltrone. Perché prendervela con quelle dell'Odéon, dirette da un teatrante d'avanguardia come Barrault che se mai potrebbe essere dei vostri, e non dare piuttosto una spolveratina a quelle, ben altrimenti conservatrici, della Comédie?». La risposta di Bendit fu la seguente, francamente sconcertante: «Parce que, mon cher Paolo, l'Odéon è più vicino alla Sorbonne». La Sorbonne è l'università da dove prese fuoco il maggio francese, quartiere generale della contestazione.

Che dire? Qui può cominciare le seconda parte del mio discorsetto. La pipì dell'Odéon mi ha fatto venire in mente la pipì dell'Argentina, uno dei più noti teatri di Roma, restaurato da qualche anno, sede dello Stabile della capitale. Chi ha osato irrorare le poltrone del regno che è stato, in questi anni, di Enriquez, Squarzina e ora di Scaparro, fior di registi? Tranquilli, nessun contestatore e neppure, come potrebbe suggerire l'impertinenza di un maldicente, un teatrante in vena di sparger vendette o inconsapevole dispensatore di prodotti inqualificabili. No, a fare la pipì, secondo i giornali e i più diretti osservatori, furono, non più di un paio di anni fa, i gatti. Gatti di ogni dimensione ed età che, stanchi di farsi quattro passi tra i ruderi di piazza Argentina, decisero nella calda estate di prendersi l'aria condizionata del teatro e di contraccambiare con un lascito immediatamente percepibile alle narici.

Risultato? Bisognò ripulire, fare e disfare. E, quest'anno, al posto dei gatti sono subentrate pare le termiti a trasformare le poltrone in colabrodo. Come la mettiamo, caro Stoppa? Lei è un attore famoso che, come rivela negli articoli sul *Corriere*, si è battuto per lavorare con uomini importanti del livello di Visconti per proporre appuntamenti culturalmente validi; peccato — è solo una notazione personale — che tenda a sottovalutare, nelle stesse memorie, le decine e decine di splendide caratterizzazioni che in una carriera fruttuosa e intensissima ha interpretato per film magari brutti o bruttini ritrasmessi oggi dalle molte televisioni. Mi appello al professionista, primattore o caratterista, insomma al genuino uomo di teatro che ama profondamente il suo lavoro. Mi rivolgo all'attore completo, completo anche di buon senso, e gli chiedo: cos'è più ridicolo? Il fatto che Cohn-Bendit e i contestatori si scaricassero all'Odéon perché la Comédie era troppo lontana? O l'immagine dei funzionari dell'Argentina a caccia di gatti irroratori e di termiti divoratrici? Chi, fra costoro, ha davvero a cuore il teatro e il rinnovamento? Scandaloso il passato? Piuttosto scandaloso il presente, in certi casi. ●

Foto MARIA PIA GIARRÉ

Tracy & Hepburn

Lui irlandese, lei della Est Coast, protagonisti della più riservata e nota love story di Hollywood e di 25 film

DUE CUORI SENZA UNA CAPANNA

di TULLIO KEZICH

Disse Katharine Hepburn: «Temo che sarò un po' alta per lei, Mr. Tracy». «Non si preoccupi, la sistemerò io», rispose Spencer Tracy. E lei: «Spero che la mia presenza in questo film non tenga lontani i suoi fans». «Niente paura, quelli della Città dei ragazzi li fanno giurare da piccoli di vedere tutti i miei film». Con questo leggendario scambio di battute, mentre si preparava *La donna del giorno*, cominciò la più famosa relazione di tutta la storia di Hollywood.

Era il 1941, gli Stati Uniti erano alle soglie della guerra e non lo sapevano. Spence e Kate (così cominciarono a chiamarsi dopo pochi giorni e per i prossimi 25 anni) erano già superstar, lei con un Oscar, lui con due. Poco più ►

Spencer Tracy e Katharine Hepburn. La coppia ha interpretato nove film in venticinque anni: il primo è stato *La donna del giorno* del 1942, diretto da Joseph L. Mankiewicz. L'ultimo film che girarono insieme *Indovina chi viene a cena?* è del '67, anno della morte di Tracy

I film del ciclo

LUI E LEI (1952). *Pat and Mike* (titolo originale) ovvero un'atleta e un promoter sportivo che finiscono con l'innamorarsi: questa la storia diretta da George Cukor in cui la Hepburn fa mostra delle sue doti atletiche.

MARE D'ERBA (1947). Lui un inflessibile «re del bestiame» del West, lei una colta signora dell'Est. Scontri, amore e drammi di figli per una saga familiare firmata da Elia Kazan.

PRIGIONIERA DI UN SEGRETO (1942). La vedova di un famoso intellettuale e politico americano tenta di non far scoprire ad un giornalista che il marito in realtà era un convinto fascista. Dirige ancora Cukor.

SENZ'AMORE (1945). Durante la guerra una vedova con tenuta offre la sua casa ad un inventore per i suoi esperimenti per conto del governo. Dalla casa i due arrivano ad un matrimonio platonico. Il regista è Harold S. Bucquet.

Ancora Katharine Hepburn e, sotto, la locandina di Lui e lei, *diretto da George Cukor, che Kate e Spence interpretarono nel 1952*

che quarantenne, Tracy era sposato con l'ex-attrice Louise Treadwell da cui viveva separato; Kate aveva 7 anni meno di lui ed era stata brevemente sposata con un giovanotto della buona società di Filadelfia molti anni prima. Dopo il divorzio, aveva deciso che un'attrice non deve sposarsi perché la sua professione esige una dedizione completa; quanto a Tracy era profondamente cattolico e non avrebbe mai considerato la possibilità di divorziare. E poi lo univa alla famiglia il problema del figlio John, nato sordo e faticosamente portato a una vita quasi normale dall'impegno di Louise. Che era divenuta l'animatrice di un'istituzione denominata «John Tracy Clinic» per i bambini privi dell'udito.

Quello che si verificò nell'incontro artistico fra Tracy e la Hepburn è un fenomeno definito dagli hollywoodiani «screen chemistry», chimica schermica. Ricorda il produttore di *La donna del giorno*, Joseph L. Mankiewicz: «Sembrarono subito copiarsi a vicenda lo stile di recitazione: mai visto Kate così spontanea, né Spence così meticoloso». E aggiunge Frank Capra, il grande regista che diresse la coppia in *Lo stato dell'Unione*: «Quando c'erano loro due tutto cessava di esistere: le macchine, le luci, i microfoni, le battute scritte. E il regista faceva come gli altri: stava seduto a godersi la scena».

«Se Spencer Tracy è una patata al forno lei che cos'è?», chiese un giornalista alla Hepburn. Risposta: «Sono un dessert: gelato con crema di cioccolata». La complementarietà dei due si rivelò dal primo istante e rimase la caratteristica del loro rapporto. Tracy veniva da una famiglia irlandese del Wisconsin, figlio dell'addetto alle vendite di una grande industria: non era certo un ignorante, ma preferiva la pratica alla teoria. Aveva uno spiccato senso dell'umorismo e una lealtà a tutta prova, era un solitario e tendeva a muoversi poco. Il suo tallone d'Achille era il whisky, che finì per rovinargli la salute.

Il padre di Kate era un famoso chirurgo del Connecticut, la madre veniva da una grande famiglia bostoniana. Ancora oggi la Hepburn è una donna puntuale e abitudinaria, qualcuno dice un po' altera: non mangia al ristorante, non permette che i suoi ospiti dicano parolacce, ha un'opinione su tutto e non accetta obiezioni.

Quando cominciò la loro unione (che ebbe aspetti singolari: viaggiarono molto insieme, ma non vissero mai sotto lo stesso tetto), Spencer fu attratto nella cerchia degli amici di Katharine e cominciò ad apprezzare gli intellettuali. Conservò comunque certe prerogative nei confronti dell'amica, che chiamava «fagotto d'ossa». Per esempio, nei nove film che fecero insieme, volle sempre il suo nome sopra quello di lei. A chi gli chiedeva perché non applicasse la regola cavalleresca «prima le donne», Tracy rispose: «Siamo in un film o in una scialuppa di salvataggio?».

Nel libro *Spencer e Katharine* (Longanesi), Garson Kanin ha raccolto tutti i momenti memorabili di queste «scene da un non-matrimonio». Vi appare chiaro che per Tracy e Hepburn non ci fu differenza tra vita e cinema: ovvero che trasferirono sullo schermo il calore, la vitalità, l'umorismo del loro duetto. Quando Spencer cominciò a star male sul serio, negli anni '60, Kate cancellò molti impegni per essergli vicina. Fecero ancora l'ultimo film insieme, *Indovina chi viene a cena?*, e Spencer morì il 10 giugno '67, due settimane dopo la fine delle riprese. Per rispetto verso Louise, Katharine non andò ai funerali. Furono nominati per l'Oscar, ma lo vinse solo lei. Lo ritirò con le parole: «Sono certa che è per tutti e due».

TULLIO KEZICH

Foto PELLIZZARI - JOHN BRYSON/SYGMA

Il nuovo mensile della ERI

Dal 20 settembre in edicola «il giornale per la donna con un carattere più popolare»

di BICE BIAGI

Si chiamerà *Moda* e dal 20 settembre, con tremila lire, ogni donna italiana potrà, tutti i mesi, avere tra le mani una nuova, elegante, piacevole rivista. Edito dalla ERI e diretto da Vittorio Corona (una lunga esperienza nel settore da *Annabella* ad *Amica*), questo mensile si presenta con caratteristiche assolutamente particolari nel campo dei periodici femminili.

«Il nostro», spiega infatti Corona, «non vuole essere soltanto un mezzo per presentare alle lettrici le collezioni più sofisticate, gli abiti o gli accessori che, nella maggior parte dei casi, rimangono un sogno irraggiungibile per il pubblico medio. Abbiamo invece pensato a un giornale per la donna con un carattere più popolare, un taglio molto vicino ai settimanali, inserendo, come indossatrici, i personaggi che abitualmente vediamo sullo schermo televisivo, presentando le novità dell'abbigliamento, per esempio quest'autunno il grande ritorno del tailleur, in modo che ogni sarta guardando i nostri servizi fotografici possa tranquillamente copiare».

«Non ci siamo poi dimenticati dell'attualità», continua Corona, «serie di rubriche e di grandi inchieste in cui crediamo che molte possano riconoscere se stesse o i propri problemi. Ecco perché, in copertina, subito sotto il titolo, ho sentito il bisogno di aggiungere "e tutto quanto fa costume, spettacolo, cultura". Per concludere questa breve presentazione vorrei ancora dire che abbiamo cercato sì di fare un giornale di moda ma soprattutto di mode e di modi. Cominciamo con il primo numero con una tiratura di 150 mila copie e vogliamo credere che siano tante le donne che insieme a noi vivranno i fatti, i problemi, le cose che ci stanno intorno». ●

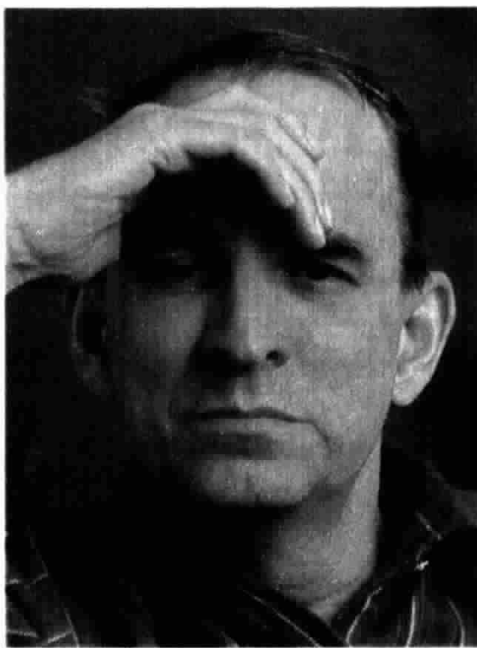
«Scene da un matrimonio» di Ingmar Bergman

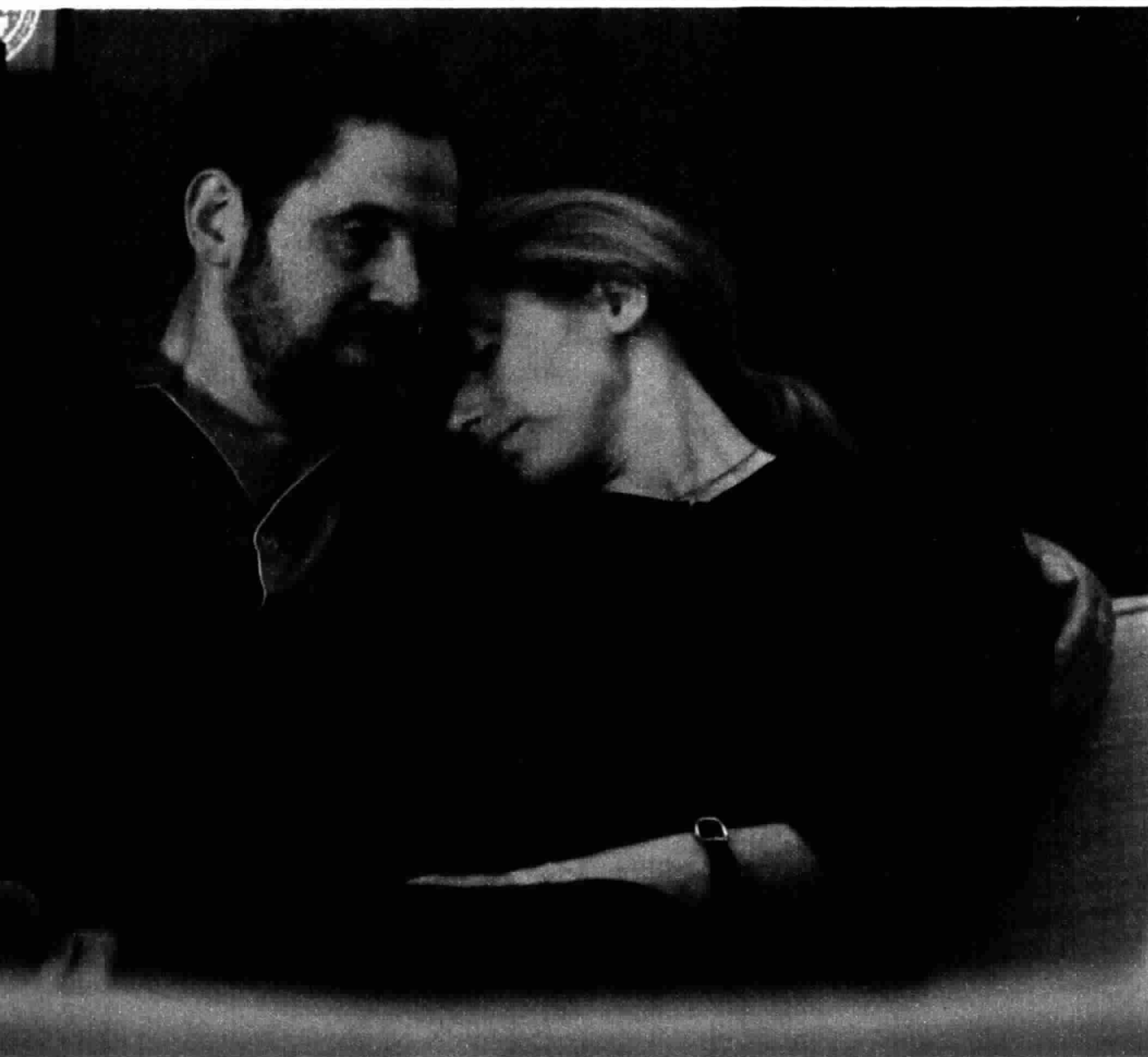
Uno dei grandi problemi della società moderna, la crisi della coppia e della famiglia, è stato analizzato dal regista svedese con i suoi attori preferiti

TELEVISIONE

È già il momento di dirsi addio

di SABINO ACQUAVIVA

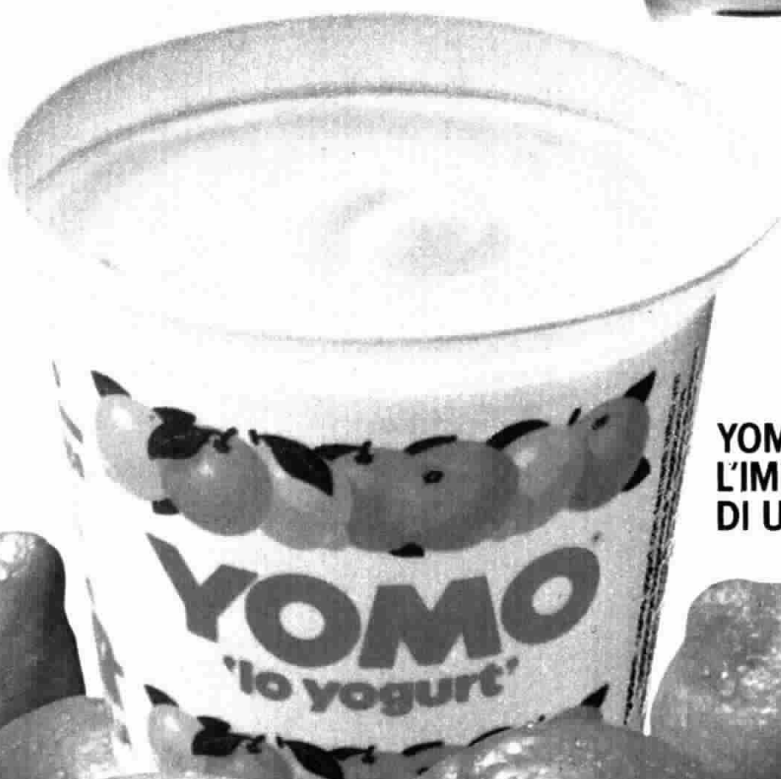
Un uomo e una donna: alle loro spalle una società, anzi una civiltà. Questo perché i problemi di ogni coppia sono lo specchio, la sintesi pur deformata, di quelli di tutta la società. La coppia vive i contraccolpi della storia, dei grandi mutamenti nella cultura e nello stile di vita. Ogni società si organizza attorno alla vita di coppia e insieme la delimita, aiuta la coppia a durare sino alla morte o la scoraggia: cioè le crea, nell'arco della vita, problemi, ostacoli, difficoltà che si sommano a quelle già derivanti dal semplice vivere insieme. E questo perché la società è anche la somma e la sintesi di milioni di coppie. E attorno alle coppie, delle famiglie. Possiamo credere di decidere qualche cosa «personalmente», ma non prenderemo mai una decisione da soli, saremo sempre condizionati da una coppia, anzi da una famiglia. Sarà la famiglia di origine, quella dove siamo nati e cresciuti, che ci ha insegnato, con il suo stile di vita, la tolleranza o l'intolleranza, l'aggressività o la mitezza, da cui abbiamo imparato ad amare. Oppure sarà la coppia entro la quale organizziamo la nostra vita. La vita di coppia, nata con l'amore, condiziona il nostro futuro: infatti, sarà fondata su un amore certo, o incerto, sulla fiducia o sulla gelosia,

Tutta una vita in sei puntate

Marianne e Johan, lei avvocato, lui professore di università, hanno due figlie. La loro storia inizia con *Innocenza e panico*. Il loro matrimonio ideale affronta un problema: Marianne è incinta. Deve o no abortire? Johan gentilmente e brutalmente scarica ogni responsabilità su di lei. I rapporti con i genitori, l'abitudine ai pranzi domenicali con loro, il desiderio di cambiare sono al centro del secondo episodio *L'arte di nascondere la spazzatura sotto il tappeto*. Ma l'incomprensione non nasce solo dalla noia della routine bensì anche dall'intesa sessuale. È il tema del terzo episodio *Paula*: Marianne in un impeto d'ira urla a Johan «se non sei soddisfatto trovati un'amante» e lui brutale ed egoista le confessa «già ce l'ho». E va via con Paula. Dopo un anno (quarto episodio *Valle di lacrime*) i due si incontrano per definire il divorzio. E invece finiscono a letto. Ma inutile: non riescono a capirsi. E così nel quinto episodio *Gli analfabeti* esplodono, perdono il controllo, litigano, si picchiano. Nell'ultimo episodio: risposati con altri rivivono con i nuovi partner l'identico dramma. Se lo confessano ma si ritrovano con una vera intesa da amanti.

Erland Josephson e Liv Ullmann nei panni di Johan e Marianne i due coniugi che vivono e soffrono l'incomunicabilità del matrimonio secondo Ingmar Bergman (sotto al titolo). Del regista svedese sta per uscire Fanny e Alexander

sul desiderio di avere o non avere figli. Ogni società, vorrei dire ogni civiltà, celebra un suo stile nel vivere insieme come nell'amore, nel procreare come nell'organizzare la famiglia, nel definire il ruolo dell'uomo e quello della donna.

Nei secoli passati la coppia sottolineava uno stile di civiltà fondata sulla stabilità: poco cambiava, nei secoli. E anche il rapporto di coppia era quasi immutabile. Oggi è diverso. Negli ultimi due secoli la società si è trasformata contro la stabilità della coppia, contro la costrizione e l'immutabilità, per una libera scelta, ma anche per un rapporto affettivo contingente, fragile. E questo per ragioni ben note: l'emigrazione, la lontananza da casa per ragioni di lavoro, l'urbanizzazione, e via dicendo. Ma queste sono circostanze di fatto: ragioni concrete, cause di questa situazione. Poi ci sono le scelte: ad esempio, è cambiato lo stile nell'amore. Questo perché si sono trasformati alcuni valori in una società più scettica, più incerta. E con le cose in cui credere o non credere sono cambiati anche il costume e la morale: la società si evolve in maniera corale, e con essa la famiglia: con la famiglia, la coppia. Insomma, progettiamo delle famiglie diverse, meno chiuse in se stesse, meno ostili, meno sospettose verso gli altri. Si perde la famiglia come progetto rigorosamente codificato per il futuro: cioè una famiglia progetto e una somma di progetti familiari come progetto sociale di tutti.

La società tradizionale reagiva all'insicurezza, all'ansia, (parte sostanziale dell'esistenza), attraverso progetti che passavano per la procreazione e il matri- ►

Yomo frutta!
Tutti i benefici del vero yogurt, ricco di milioni e milioni di fermenti lattici vivi. Tanta vera frutta, cosí cremosa, cosí gustosa!
Tutta la bontà di un dolce!
Bene, buono, ma soprattutto è Yomo: garantito sempre senza coloranti, né conservanti, né aromatizzanti.
Yomo. La bellezza di stare bene.

YOMO "lo yogurt"

YOMO.
L'IMPORTANZA DI UN NOME.

monio. L'eternità era assicurata attraverso i figli in questa vita e attraverso la religione per un'altra vita. Allora gli uomini e le donne erano sì precari, insicuri, fragili, ma in qualche modo erano eterni anche perché la famiglia, genitrice di figli, e quindi di altre famiglie all'infinito, «in eterno», li faceva eterni. Poi tutto è cambiato, mille rivoli dell'angoscia e dell'insicurezza si sono dispersi nella liberalizzazione del sesso e dei rapporti affettivi. L'amore di coppia non è più l'amore di due che progettano insieme il futuro, ma facilmente di due che si cercano, o si incontrano, si trovano, spesso fanno un tratto di strada insieme. Poi si perdono, e dunque la coppia diventa lo spazio di una fragile felicità dominata dalla paura del futuro.

Il rapporto di coppia diventa un difficile itinerario di scoperta individuale del significato dell'amore, del dolore, della morte, del trovarsi e del perdersi. Si scoprono sempre nuovi e diversi rituali dell'amore, della sua nascita e della sua fine. E così grandi artisti, uomini come Bergman percorrendo i sentieri dell'incontro e dell'amore di coppia, riescono a darci un quadro e una sintesi non soltanto di questa diversa maniera di amare ed essere amati, ma riescono anche a sottolineare la profonda insicurezza, l'angoscia, l'insoddisfazione, di questa coppia diversa in una società diversa. Insomma una coppia così diversamente innamorata o felice, malinconica o infelice per gli affetti perduti rispetto a quella di un tempo. Una coppia in cui i significati dell'esistenza sono vivi — nella drammaticità — anche nel quotidiano della vita in comune e dell'amore: di un amore che spesso non è più, e che altrettanto spesso è ricercato, forse senza averne coscienza, nel passato di una civiltà che è alle nostre spalle. La società tradizionale reagiva all'insicurezza e all'ansia programmando la vita, quella contemporanea, nel segno della libertà; ambedue senza riuscire a placare, per ragioni diverse, il desiderio di amore e sicurezza che sono nell'animo umano.

SABINO ACQUAVIVA

Foto KIRKLAND/CONTACT/G. NERI

Tutto lo sport rete per rete

Con la nuova stagione calcistica tornano rubriche e telecronache.
Ecco in anteprima gli appuntamenti, le novità, i personaggi

TELEVISIONE

ESPLODE IN TV LA FEBBRE DEL

di LINA AGOSTINI

Io ho una bella Olimpiade e tu cos'hai?». Tanto sport, naturalmente: campionati, coppe, scudetti, formule, giri, primati, campioni, partite, goal, tutto distribuito fra le tre reti televisive Rai. Perché al di là degli spazi vistosi e smisurati delle arene, delle piste, degli stadi visitati in ogni stagione da una folla grande e giusta, lo sport torna a farla da padrone nelle nostre domeniche televisive (ma ci sono anche i lunedì, i mercoledì, i giovedì, i sabati che offrono appuntamenti allettanti) in un inesauribile consumo di palloni, guantoni, mazze, racchette, sci, pedali, piedi e mani. Riapre l'emporio della fatica, vetrina perenne di un'altra utopia del nostro e di ogni tempo: la lotta fra l'uomo e se stesso, fra l'uomo e il suo avversario, fra l'uomo e la folla, fra l'uomo e l'ingaggio, fra l'uomo e la sua voglia di gloria. Tutto filtrato dal piccolo schermo, fatica e sudore in campo lungo, piano americano, primo piano; trionfi e sconfitte, anche favole e malevolenze da stadio, ma che la tv riporta quasi alla pace sociale, una pace decisa dalla moviola.

Riprende dunque la stagione calcistica, le rubriche televisive dedicate allo sport cominciano una nuova stagione riviste, corrette, rinnovate, arricchite. Unite dal feticismo dell'efficienza fisica, della giovinezza come spettacolo che si vede e si misura, in un misto di passione e di soldi, lo sport e la televisione bruciano per lunghi mesi la «rendita umana» di migliaia di campioni, di idoli, di re di Roma come Falcao e di tanti bravi impiegati dello sport costituendo il polo di attrazione più attivo e appassionante della popolazione (soprattutto maschile) seduta davanti al video. Una favola con tanto pubblico e tanti eroi e con un bilancio che sembra sempre positivo.

«Nel 1982 le trasmissioni sportive sulle tre reti nazionali hanno occupato uno spazio di 1363 ore,

CAMPIONATO

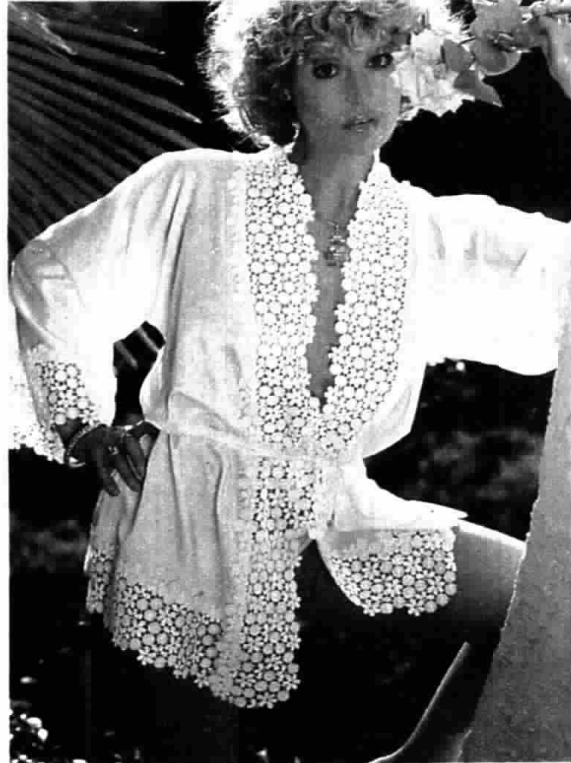
Vanna Brosio con Aldo Biscardi condurrà Il processo del lunedì *sulla Rete Tre, giunto al suo quarto anno di vita. La «vecchia» rubrica* Sport Tre *quest'anno si trasforma in* Domenica goal

delle quali 1080 dedicate alle telecronache», dice Gilberto Evangelisti, vent'anni di radiocronache alle spalle, tanto amore per lo sport e da due anni responsabile del «pool sportivo» della Rai. «In questa abbondanza di ore la parte del leone, tanto per cambiare, è stata del calcio con 418 ore di telecronache, seguito a distanza dal tennis (147 ore). Subito dopo, ciclismo e sci, due sport che lasciano abbastanza insoddisfatti gli appassionati sempre per la mancanza di uno spazio televisivo adeguato». Ma c'è anche chi dice che quelle 1363 ore di sport sono troppe. «Le trasmissioni sportive», dice ancora Evangelisti, ►

La schedina (alla radio) cambia volto

Per la verità, la schedina non cambia volto solo alla radio. È noto, infatti, che il Totocalcio si sta meccanizzando, e che, per la pratica di questo tipo di gioco, si adopera una schedina diversa da quella tradizionale, in uso da 37 anni.

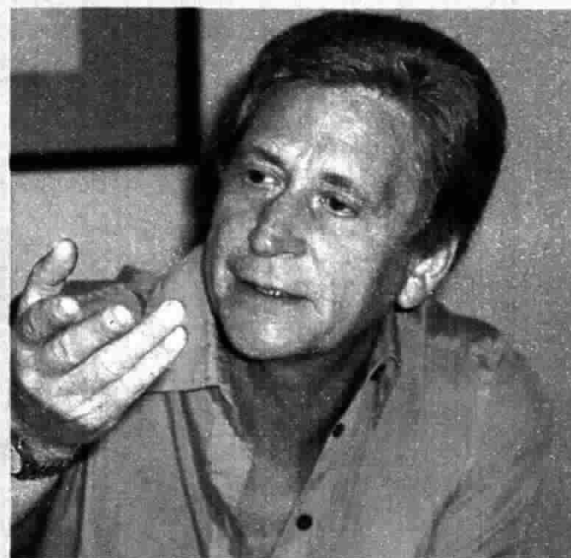
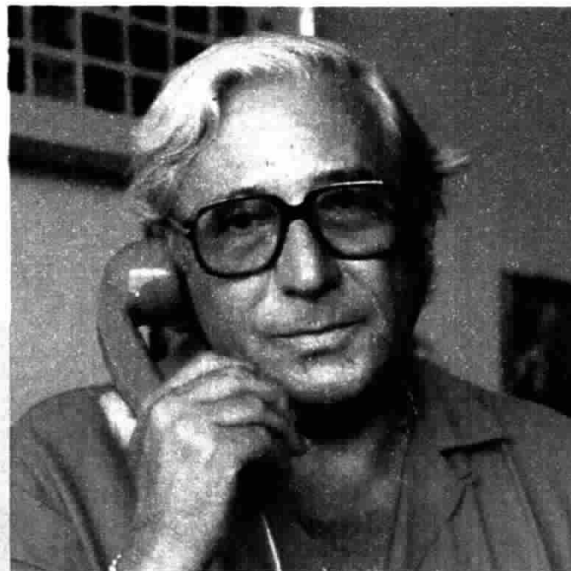
Quando parliamo di schedina alla radio, alludiamo a *Giocate con noi - 1/X/2 alla radio*, trasmissione in collaborazione fra la Redazione Sportiva del *GR 2* e Rete 2, in onda il sabato mattina alle 8,00 e che da cinque anni e mezzo (da quando è nata) è stata sempre condotta da Paolo Carbone, giornalista sportivo, inviato speciale del *GR 2*. Ebbene: questa trasmissione, ferme restando le altre caratteristiche, adesso cambia volto. Perché? E in che modo? Ce lo spiega proprio il conduttore.

«Semplicissimo», dice Carbone. «In cinque anni questa trasmissione ha messo in fila 188 puntate, tutte strutturate nello stesso modo. Ogni volta un ospite (cantante, attore, attrice, sportivo, alla centesima puntata perfino Giulio Andreotti e via dicendo). Poi la breve intervista e, infine, i pronostici. Mi son detto che, forse, era arrivato il momento di cambiare, senza però tradire lo spirito leggero della trasmissione. Ho pensato, allora, a qualcosa che fosse un punto d'incontro fra la disciplina sportiva nazionale (il calcio) e il gioco nazionale (il Totocalcio) e che, coinvolgendo il pubblico, fosse anche più impegnativo per i protagonisti. È venuta così l'idea di un torneo eliminatorio, con tanto di premi».

«Vi spiego che cosa succederà», continua Carbone. «Ogni settimana avremo in gara una coppia di concorrenti: un giocatore di calcio (quasi certamente uno per ciascuna squadra di serie A) e un radioascoltatore preso a caso in una "rosa" abbastanza folta, preventivamente sorteggiata. Ognuno dei due, davanti alla medesima schedina e, quindi, allo stesso tasso di difficoltà, compilerà un sistema di 2 triple e 4 doppie. Vincerà chi, con il proprio sistema, ha totalizzato più punti. Conti alla mano, quindi, cominciano la prima fase del gioco sedici coppie (una per settimana) dalle quali verranno fuori 16 vincitori. A quel punto, secondo il criterio del tabellone del tennis, i 16 vincitori si batteranno fra loro suddivisi in 8 coppie che daranno 8 vincitori. E poi ancora, fra costoro, 4 coppie con 4 vincitori. Infine, 2 coppie con 2 vincitori che daranno vita alla finale. Tutto questo occuperà 31 trasmissioni sull'arco stagionale che è di 39. *Giocate con noi - 1/X/2 alla radio* comincia il giorno 10 settembre, all'immediata vigilia del nuovo campionato di serie A, come s'è sempre fatto fino a oggi». ●

Gilberto Evangelisti, responsabile del «pool» sportivo della Rai; a destra Beppe Berti (TG 2) e, a fianco, Aldo Biscardi (TG 3). Le trasmissioni sportive nel 1982 hanno assorbito 1363 ore, di cui 1080 dedicate alle telecronache, in buona parte di calcio (418). Sono al decimo posto nella scala degli indici di gradimento

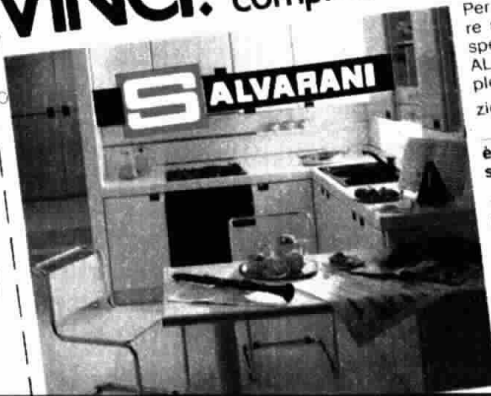
«sono al decimo posto nella scala degli indici di gradimento del pubblico, questo significa che almeno il 40% degli italiani si ribellerebbe a un ridimensionamento dello spazio televisivo riservato allo sport. Non bisogna dimenticare che la finale di Coppa del Mondo di Madrid è stata seguita da 37 milioni di spettatori adulti».

Allora eccola questa mostra televisiva della forza, chiusa nella perfezione della resa-video in tutta la sua sfera dinamica di passioni e di capricci, visitata rete per rete. Riprende la *Domenica sportiva*, trent'anni di vita, 15 milioni di spettatori. «Torna con un conduttore nuovo», spiega Tito Stagno direttore della rubrica sportiva fiore all'occhiello del *TG 1*, «ma che poi tanto nuovo non è. Si tratta di Alfredo Pigna, già alla guida della trasmissione negli anni 1970-1974, un professionista serio che succede ad un altro professionista serio, Adriano De Zan. Cambia lo studio, la scenografia è stata rinnovata e anche la sigla, firmata da Enzo Jannacci, è nuova di zecca». Pubblico, esperti, personaggi di spicco del mondo sportivo, «ma privilegiando i grandi tecnici, quelli che sullo sport non fanno chiacchiere, quelli che lo vivono in prima persona», dice ancora Tito Stagno. Sempre a cura del *TG 1* ritornano *Lunedì* e *Mercoledì sport*, quest'ultima trasmissione riservata alle discipline sportive considerate meno popolari, mentre è in cantiere anche un «sabato» sportivo tanto per non perdere d'occhio la bella favola domenicale.

«Tutte le nostre trasmissioni sportive hanno funzionato magnificamente», dice Beppe Berti responsabile dello sport per la Seconda Rete, «non possiamo fare altro che riproporle arricchite di idee e di personaggi». Uno, soprattutto: il computer non solo e non tanto come banca dati per dare tempestivamente classifiche e risultati, ma soprattutto come il più moderno strumento di proiezioni di tutto quanto accade nello sport. «Quelle che in termini elettorali vengono chiamate proiezioni», spiega Berti, «qui verranno impiegate per sviluppare formazioni ideali, formulare rapporti, correlazioni, accostamenti, pronostici». Il computer in grado di dare risposte tecniche che nessun esperto potrebbe dare, usato allora in *Sport 7*, in *Goal flash*, mentre a *Domenica sprint* resta il privilegio di fare il resoconto a caldo su tutti gli avvenimenti sportivi della domenica. Ritorna anche *Blitz*, sempre condotto da Gianni Minà, ma questa volta lo sport l'avrà vinta sullo spettacolo vero e proprio, catturando una parte preponderante del programma.

Qualche novità anche sulla Terza Rete: *Sport Tre* diventa *Domenica goal* e si arricchisce di tanta informazione e di dirette, ma grosse novità sono previste per l'appuntamento forse più acceso dell'intera programmazione che è il *Processo del lunedì*, giunto al suo quarto anno di vita e con un successo destinato a crescere. «Avremo gli auguri di un grosso sportivo come il Presidente Sandro Pertini alla trasmissione inaugurale», dice Aldo Biscardi responsabile dello sport per la Terza Rete, «mentre non avremo più con noi la bella Jenny Tamburi. Al suo posto gli sportivi troveranno Vanna Brosio, altrettanto bella e brava». Tanto sport davvero, spesso amato, spesso odiato. Ma tutto sommato, quando questa favola arriverà fra noi, guadagnando per strada connotazioni e personaggi di ogni avvenimento davvero popolare, quale telespettatorte se la sentirà di rifiutare con altrettanta globalità questa grande ubriacatura sportiva degli anni Ottanta?

LINA AGOSTINI

Foto IMAGE BANK - PASCUTTINI - SARTORI

Stùzzico al tonno, quando il panino si diverte.

Montgomery Clift

Droga, alcol, incidente d'auto: storia di un lungo «suicidio»

TELEVISIONE

Un posto al buio per morire

di CLAUDIO MASENZA

«È l'unica persona che conosco che stia peggio di me», disse di lui Marilyn Monroe, sua partner nel film *Gli spostati*. «Si può solo tenergli la mano e accompagnarlo alla tomba», fu il commento dell'attore Roddy McDowell che per anni tentò di aiutarlo. Il più lungo «suicidio» nella storia del cinema, come lo definì Robert Lewis, fondatore dell'Actor's Studio, iniziò per Montgomery Clift poco dopo i trent'anni. Era il 1951 e Clift aveva raggiunto il culmine della popolarità. L'uscita di *Un posto al sole*, il primo dei film da lui interpretati al fianco di Liz Taylor, aveva consacrato «Monty» il più grande divo del cinema americano. Primo di una lunga serie di idoli dei teenagers, con la sua straordinaria presenza affascinava ogni genere di pubblico. Gli spettatori più attenti riconoscevano in lui un grande innovatore: l'uomo che, rendendo popolare sullo schermo «il metodo» dell'Actor's Studio, mostrava, per la prima volta, un'immagine virile carica di turbamenti, nevrosi ed insicurezza. Per tutti gli altri era sufficiente il fascino della sua figura elegante ed il mistero che sembrava trapelare a tratti da quegli occhi chiarissimi, dallo sguardo quasi sempre velato di tristezza. Fu il più amato fra gli attori.

Prima di debuttare nel cinema con *Il fiume rosso*, accanto a John Wayne, Monty era stato uno fra gli attori più apprezzati di Broadway. La sua bellezza decisamente fuori del comune, unita ad una educazione e modi di stampo europeo, non tardarono ad attrarre l'interesse degli studi cinematografici e sin dalla sua prima apparizione il cinema gli riservò un ruolo di protagonista. Clift non dovette mai lottare per affermare il proprio talento, non conobbe mai insuccessi o miseria eppure qualcosa non andava: una forza misteriosa sembrava trascinarlo verso l'inspiegabile desiderio di distruggersi. Passarono anni prima che la sua nevrosi si manifestasse a livelli preoccupanti e, una volta esplosa, la sua rovina sembrò essere inarrestabile e senza speranza. L'uso smodato di alcol e droghe cominciò a minare il suo fisico ed un tremendo incidente automobilistico, dal quale uscì sfigurato e con il viso in parte paralizzato, fece il resto.

L'uomo che aveva dato al cinema interpretazioni memorabili e aperto la strada della ribellione ad attori come Brando e Dean (che lo ammiravano incondizionatamente), morì nel 1966 a quarantacinque anni per collasso cardiaco. Accanto a lui, da tempo, c'era solo un infermiere. Cosa era accaduto? Cosa aveva trasformato uno degli uomini più amati del suo tempo in un relitto, abbandonato anche dagli intimi?

Per anni, dopo la sua morte, i tentativi da parte degli studi hollywoodiani di nascondere i demoni che l'avevano posseduto e la discrezione di quanti lo conobbero non aiutarono a chiarire il mistero. Per cercare di capire un uomo

L'albero della vita. *Regia di E. Dmytryk. Con Clift, Elizabeth Taylor, E. M. Saint*

Da qui all'eternità. *Monty, Lancaster, Deborah Kerr, Donna Reed (nella foto)*

Fango sulle stelle *Diretto da Elia Kazan, con Lee Remick e ancora Clift*

Due serate tv per parlare di Monty

Le due parti che compongono il film *Montgomery Clift*, in onda sulla Rete 2 alle 20,30 i giorni 14 e 21 settembre, chiudono la serie di Claudio Masenza *Hollywood: i ribelli* che ha dedicato altri due ritratti a James Dean e a Marlon Brando. La vita di Clift che, come le precedenti biografie, è narrata attraverso le testimonianze di amici e colleghi dell'attore intercalate da sequenze di film, cinegiornali e film privati assolutamente inediti, è stata presentata con grande successo negli scorsi mesi al pubblico americano nell'ambito di tre festival cinematografici statunitensi: il Filmex di Los Angeles, il Festival di San Francisco e quello di Minneapolis.

Tra i personaggi che hanno accettato di partecipare al programma, vedremo il fratello di Clift, l'attore Kevin McCarthy (che si trovava alla guida della propria auto davanti a Monty quando l'attore ebbe l'incidente che lo sfigurò) e le attrici Jane Fonda, Susannah York, Maureen Stapleton e Lee Remick. La versione italiana è a cura di Claudio Barbati.

che non riuscì mai ad accettare se stesso, bisogna risalire alla severa educazione religiosa che si scontrò drammaticamente con la sua incerta identità sessuale. Clift lottò sempre, tentando di reprimere i turbamenti che ostacolavano i suoi rapporti con le donne che gli furono vicine, prima di ogni altra Elizabeth Taylor, e cercò inutilmente aiuto nella psicanalisi finendo poi col cedere all'uso di droghe e alcol nell'illusione di placare l'angoscia. Ma anche questa spiegazione risulta troppo semplicistica e, come ogni figura complessa, Montgomery Clift non consente di essere comodamente catalogato ed incasellato. Ma, attraverso il mosaico e le mille sfaccettature che della sua vita ci forniscono le testimonianze di quanti con lui ebbero una consuetudine di anni, possiamo avvertire la grandezza di un attore straordinario la cui vita superò spesso in drammaticità quella dei suoi personaggi. ●

Foto PELLIZZERI/NELLO PORTA

Catherine Deneuve

A 40 anni interpreta «Miriam si sveglia a mezzanotte» con David Bowie

Bella bellissima anzi vampira

CINEMA

di ALESSANDRO SPINACI

È la più bella signora di Francia? Sì. E del mondo? Difficile dire di no. La più affascinante, elegante, sofisticata? Certamente. La più amata? Molto poco, senza mezze misure, senza esitazioni. Anche perché il suo personaggio, di volta in volta «altero», «glaciale», «inafferrabile», «misterioso», «fortè», «fragile», «radioso», «dolcemente folle», vive solo al cinema, nei più o meno tradizionali tre film all'anno che interpreta, e di lei, fuori del grande schermo si sa sempre meno («... amo il pubblico ma non gli devo niente...»).

Scarse le interviste («... è riservatezza la mia, senso della misura. In favore di Catherine Deneuve parla lo schermo...»); invincibile la «saracinesca» calata sulla sua vita privata fin dai tempi degli amori con Vadim, Bailey, Truffaut, Mastroianni, Saint Laurent; rarissime e fugaci le sue apparizioni in televisione (men che meno in Italia); sporadiche e quasi sempre trascurabili le sue concessioni alla grande macchina hollywoodiana (un film con Jack Lemmon, uno con Burt Reynolds, quest'ultimo con David Bowie); poche, pochissime le parole che dice lontana dai film: giusto nome e cognome nella pubblicità che la vede scendere da un'automobile italiana (lo slogan suona così: Oui, je suis Catherine Deneuve). A prima vista troppo poco per saziare fame e curiosità dei suoi fedeli ammiratori ma, a ben guardare, proprio quello che ci vuole ad alimentare sempre più culto e ammirazione, sollecitare nuovi innamoramenti, consolidare vecchi amori.

In fondo bastano le fotografie-ritratto (tutte rigorosamente flou) che la ripropongono fatalmente avvolta di sete e pellicce («... i vestiti mi piacciono, come i begli oggetti, i mobili, i quadri...»), perle e diamanti, bianchi e neri, abiti da sera e abiti... di scena. Oppure il volto pallido, le gote arrossate, la bocca sempre scura e socchiusa, gli occhi d'oro, la nudità delle spalle (al resto pensano oscure controfigure), gli sguardi fondi, fissi, lunghi, i baci subito appassionati, la capacità di accendere d'improvviso il suo gelo... Oppure ancora gesti, situazioni e accessori che la legano «indissolubilmente» ai singoli film: la diciannovenne giovinezza di *Les parapluies de Cherbourg*; l'anima doppia di *Bella di giorno* e *Tristana*; la fuga senza fine de *La mia droga si chiama Julie*; la pelle scura de *La cagna*, *Il mio uomo è un selvaggio*, o il prossimo *L'africain*; lo schiaffo e l'amore improvviso di *L'ultimo metrò*; la semplice coda di cavallo di *Hôtel des Amériques* (un film di due anni fa con Patrick Dewaere che non è uscito in Italia ed al quale lei tiene molto); o, l'ultima, diabolica veletta della vampira *Miriam*. Una vampira bella, bellissima: quasi quanto lei. ●

Foto SYGMA/G. NERI-CIC

Storia d'incanti e di misteri

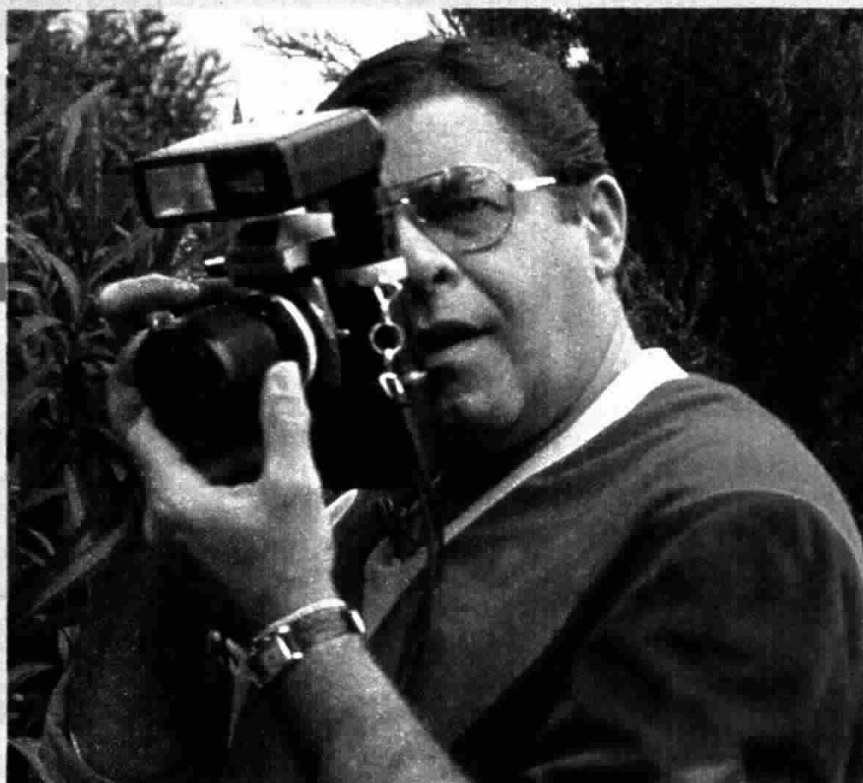
Crudele, erotico, rossosangue quanto basta a scatenare emozioni e paure, *Miriam si sveglia a mezzanotte (The Hunger)* sembra fatto apposta per Catherine Deneuve. Tre i buoni motivi per crederci. La storia: carica di mistero, sofisticatissima, attentissima alle sue «possibilità estetiche»; il suo personaggio Miriam Blaylock, una maga egizia vecchia seimila anni che si mantiene giovane grazie al sangue delle sue vittime-amanti; il suo eccezionale partner: la rockstar David Bowie, anche lui sapiente creatore di

un'immagine artistica originale e multiforme. Approdata nell'Inghilterra del Settecento ed innamoratasi del gentiluomo John Blaylock, la maga Miriam lo sposa e lo trasforma in vampiro. Dopo trecento anni di matrimonio (e di notturne ricerche di sangue), l'uomo però si stanca di vivere ed invecchia di colpo, diventando un interessante (ed unico) oggetto di studio per Sarah Roberts, una giovane scienziata. Mentre John chiude piano piano il suo ciclo, Miriam e Sarah si amano, finché, alla fine, tra bare che si scoperchiano, vampiri che resuscitano, il segreto si tramanda ancora, inesorabile e terribile, in un'orgia di orrori patinati.

Catherine Deneuve ripresa nella pagina accanto con David Bowie coprotagonista del film *Miriam si sveglia a mezzanotte*

Ed ecco «Ciao, Jerry!»

La biografia filmata del re della commedia americana, con i ricordi e le critiche di attori e registi famosi

TELEVISIONE

L'irresistibile archivio di Jerry Lewis

di GIANNI ROSSI

GIOVEDÌ 15 SETTEMBRE ORE 21,30

Da trent'anni è il re della commedia, della farsa, delle smorfie e delle gag più esilaranti. Da trent'anni, bambini e adulti di mezzo mondo, appena lui storce gli occhi e la bocca oppure attorciglia il corpo, scoppiano a ridere. Lui è Jerry Lewis: 57 anni, di New York, al secolo Joseph Levitch (i genitori erano ebrei russi, artisti sfortunati) oggi al secondo matrimonio con la giovane Sandee Pitnick (32 anni), dopo 35 anni vissuti con la ballerina Patty Palmer, dalla quale ha avuto sei figli. Di lui si sa tutto o quasi, almeno per quanto riguarda i film (prima con il cantante italo-americano Dean Martin e poi da solo, attore, regista e sceneggiatore), ma poche volte lo si è sentito parlare direttamente della sua vita, del suo lavoro, delle sue «cadute» professionali, del ritorno al successo grazie agli ultimi tre film (*Il re della commedia* di Martin Scorsese, con Robert De Niro, drammatico, e i due comici *Slapstick e Smorgasbord*). L'occasione la fornisce la Rete 2 tv col programma *Ciao, Jerry!*, un'antologia in sei episodi, dal sottotitolo *L'irresistibile archivio di Jerry Lewis* ideato e realizzato dal critico francese Robert Benayoun, curato nell'edizione italiana da Rosanella Lello Nogara (con una breve presentazione del critico Claudio G. Fava).

La realizzazione delle sei puntate è stata possibile grazie alla fattiva collaborazione dello stesso Lewis, il quale ha messo a disposizione il suo straordinario archivio personale, in cui ha conservato foto, ritagli di giornali e videotape che testimoniano della sua vita privata e pubblica: apparizioni in show televisivi, frammenti non montati nell'edizione definitiva dei suoi film, filmini ca-

Tanti big parlano di lui

Ciao, Jerry! si avvale oltre che di brani dei film più famosi e di documenti pressoché inediti per l'Italia, anche di interviste a registi e attori di tutto il mondo. S'inizia con Federico Fellini (l'identico amore per il circo e i clown), Mel Brooks, Martin Scorsese, Steven Spielberg (identità dei ritmi nel montaggio delle scene), Ugo Tognazzi, Roberto Benigni, Francesco Rosi, e si continua con Dean Martin, Bob Hope, Bing Crosby, i coniugi Reagan, Marilyn Monroe (lo mise nella sua lista dei dieci uomini più sexy del mondo), Frank Sinatra, Enrico Montesano, Vittorio Gassman, John Landis, Peter Bogdanovich, Louis Malle, Sammy Davis, Bernardo Bertolucci, Ettore Scola, Pierre Etaix, Carlo Verdone, Pierre Richard, Marty Feldman (la cui plasticità facciale era alla base della comicità).

Jerry Lewis, 57 anni, «maniaco» della fotografia, ha collezionato i filmati di tutta la sua attività artistica. In Italia usciranno tra breve tre suoi film, tra cui Slapstick *e* Smorgasbord

salinghi girati con amici (spesso attori notissimi o personalità celebri, come Nancy e Ronald Reagan).

Si tratta, insomma, della più vasta biografia filmata dell'attore-regista, che ripercorre le sue varie tappe, dai primi successi nei club-cabaret di New York e quindi nei night di Hollywood, al teatro con Dean Martin e, sempre in coppia con Martin, in televisione e nei primi film, fino alla definitiva consacrazione di critica (soprattutto francese ed europea) e di pubblico.

Jerry Lewis insiste sempre nel dire che la sua comicità (che il critico cinematografico Morando Morandini sostiene derivi dalla cultura yiddish, cioè degli ebrei mitteleuropei) è nata dall'attenta osservazione degli atteggiamenti dei bambini (da qui la sua plasticità facciale e dei movimenti «serpentiformi» del corpo) e dall'amore per i clown. Ma certo che non bastano queste sue doti di osservazione per fare di Jerry Lewis il maestro di comicità istantanea che è! Molto più criticamente, Lewis ha impersonato nei suoi film l'americano medio, esasperando le paure, le repressioni, le fantasie, l'ingenuità (basta andare con il ricordo a film di successo come *Il cenerentolo, Le folli notti del dottor Jerryll, L'idolo delle donne, Il nipote picchiatello, I 7 magnifici Jerry, Ragazzo tuttofare* e *Jerry 8 e 3/4*).

Se per Jerry Lewis i maestri della comicità si chiamano Charlie Chaplin e Stan Laurel (per la regia dice di dover tutto a Frank Tashlin), per i suoi «nipoti», ovvero per Mel Brooks e Woody Allen (entrambi, come Jerry, di New York e provenienti dalla stessa cultura yiddish), è senz'altro Jerry Lewis il papà della loro comicità, anche se poi ognuno di quest'ultimi ha sviluppato in maniera originale e interessante la propria vena artistica. Comunque, per Jerry Lewis vale l'imperativo categorico «I like liking you», voglio piacervi: ad ogni costo, con qualsiasi mezzo, sempre e in ogni parte del mondo. ●

Foto G. NERI

Appuntamento con Bramieri

Dopo 500 repliche arriva in tv «La vita comincia ogni mattina» di Terzoli e Vaime

TELEVISIONE

C'È UNA SORPRESA NEL MIO LETTO

Allievo di Govi e di Totò, Gino Bramieri ha debuttato in teatro a soli diciassette anni; in basso Edy Angelillo

di ANNA MORETTI

GIOVEDÌ
15 SETTEMBRE
ORE 20.30

Dopo essere stata in cartellone per quattordici mesi, totalizzando oltre cinquecento repliche in trentacinque città italiane, arriva in tv *La vita comincia ogni mattina*, la commedia musicale di Terzoli e Vaime prodotta dalla premiata ditta G & G, ovvero Garinei e Giovannini. La vicenda è tutta costruita sul fatidico triangolo: lui, Gino Bramieri, è Giulio, un industrialotto milanese; lei, Carmen Scarpitta, è Lucia, la moglie attempata in vacanza; l'altra, la ballerina Angela Dean, è Isabel, una brasiliana di passaggio.

Tutto comincia, ovviamente, una mattina. Sono le cinque e Giulio si sveglia con i classici sintomi del dopo sbornia: emicrania, occhiaie ma, soprattutto, confusione mentale. Mentre si aggira per la casa in cerca di indizi che gli facciano ricordare come ha passato le ultime ore lancia un'occhiata al letto e scopre che sotto le lenzuola invece della sagoma rassicurante della moglie si intravvedono le forme avvenenti di una splendida ragazza di colore. All'improvviso la sua mente si rischiara e flash-back veloci e piccanti gli raccontano come sono andate le cose facendolo lentamente precipitare in uno stato di profondo imbarazzo. Ma la vicenda continua in modo ancora più brillante. Infatti la rivelazione finale è a dir poco sconvolgente: alle sette lo aspetta un aereo che lo porterà in Brasile con Isabel, la bella sconosciuta alla quale, nemmeno dodici ore prima, ha giurato eterno amore. Il piano, architettato con la complicità di qualche bicchierino di troppo, non ha tenuto conto della sua situazione familiare. Non gli rimane che mettere in moto il cervello e trovare una formula diplomatica per avvertire la moglie. Ma a disturbare i suoi pensieri arriva la figlia (Edy Angelillo) sconvolta per la fuga notturna del suo giovane marito e desiderosa di consigli. Intanto le sette si avvicinano e gli «acciacchi» senili di Giulio, finito l'effetto dell'alcol, si risvegliano, le rughe si fanno più profonde e l'ipotesi di una vita in Brasile diventa sempre più improbabile...

Divisa in tre atti, la commedia va in onda sulla Rete 1 il 15, il 22 e il 29 settembre in prima serata. Per gli appassionati del genere brillante si avvicinano altri appuntamenti da non mancare. Domenica 4 dicembre sulla Rete 2 comincia infatti, la seconda serie di *GB Show*, dove GB sta per Gino Bramieri. Registrato al Teatro Sistina di Roma, dove sono nate le più importanti riviste e commedie musicali italiane, lo spettacolo ripropone la fortunata formula dello scorso anno: mattatore fisso, Bramieri appunto, e una serie di grossi nomi che si danno il cambio ogni puntata, in tutto cinque. Per la prima è prevista la partecipazione di Valeria Valeri, Gianni Agus, Josy Novack, una nuova vedette che arriva direttamente dalle Filippine.

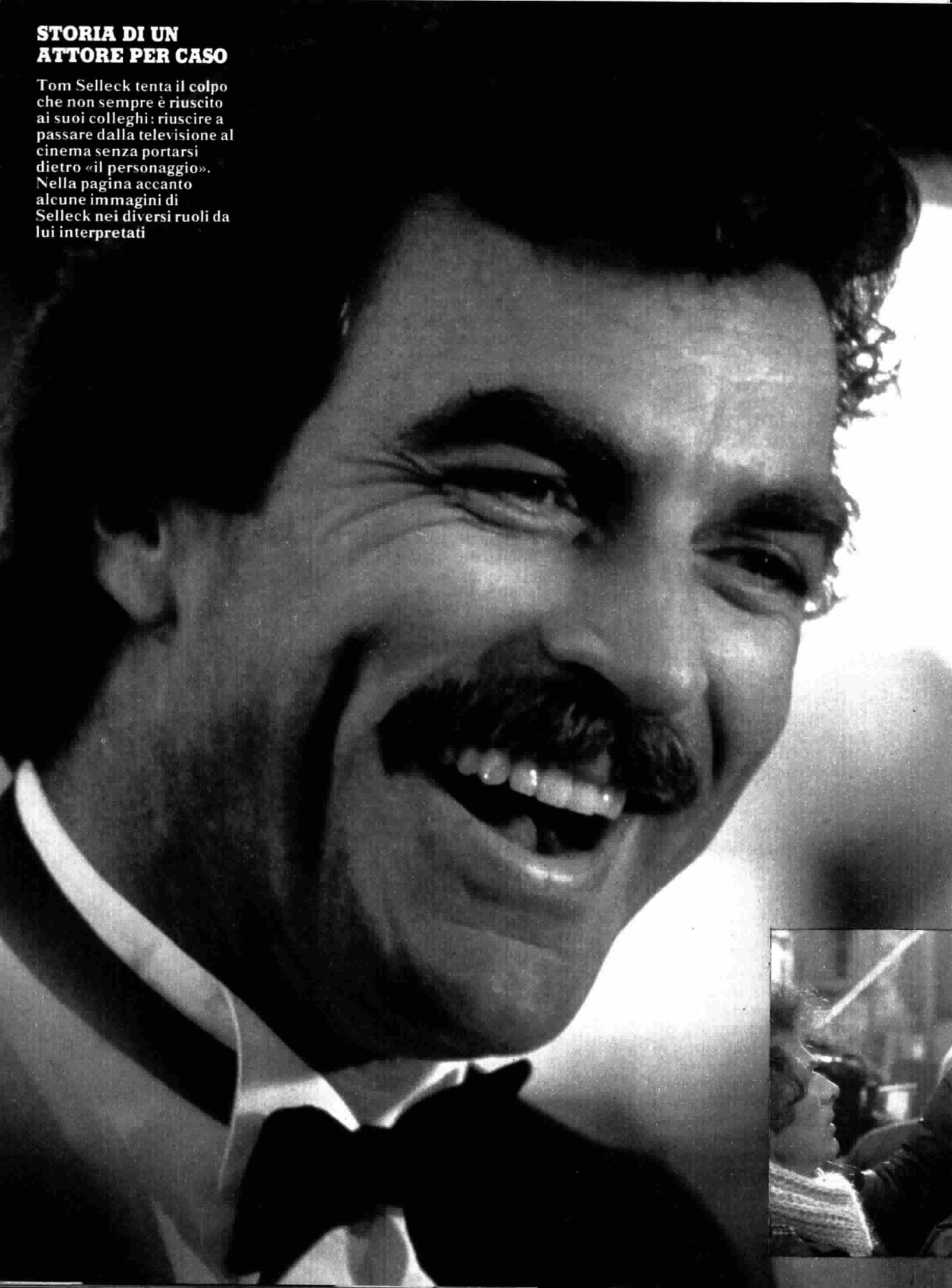
Sempre in autunno, ma stavolta in teatro, ancora commedia musicale e ancora di scena Bramieri con uno spettacolo liberamente tratto da *Il borghese gentiluomo* di Molière. Riscritto da Terzoli e Vaime, diretto da Pietro Garinei, lo spettacolo, che si avvale della scenografia di Giulio Coltellacci, recentemente scomparso, prevede l'impiego di una trentina di persone tra attori e ballerine e costerà intorno al miliardo di lire. «Già altre volte nella mia carriera si era affacciato il nome di Molière», ha detto Bramieri in una recente intervista, «mi era stato proposto *L'avaro*, *Il malato immaginario* e *Tartufo*, opere splendide che però non riuscivo a vedermi addosso. Questo *Borghese* invece mi si addice. In fondo il protagonista non è altro che uno dei tanti arricchiti con velleità di venire accettati nell'alta società. Un personaggio non troppo lontano da certi industrialotti che ho già tante volte interpretato». ●

Foto GRAZIA NERI

Una cascata di capelli rosso tiziano

Debutto a tre anni per la selezione allo *Zecchino d'oro*, il primo film a diciotto, *Ratataplan* di Nichetti, l'affermazione nell'82 con *Madonna che silenzio c'è stasera* al fianco di Francesco Nuti, il teatro quest'anno con *La vita comincia ogni mattina* nel ruolo della figlia di Bramieri. Figlia d'arte, i genitori sono Franco and Regina, fantasisti, cantanti e attori di cabaret, la ventitreenne Edy Angelillo con la sua cascata di capelli rosso tiziano lunga oltre mezzo metro, sessanta centimetri per l'esattezza, è nota al pubblico televisivo sin dai tempi della sua partecipazione a *Domenica in* nel '79 quando era relegata nel ruolo di valletta. Sempre in tv è stata la conduttrice-presentatrice di *Fresco fresco '81*, un impegno che Edy ricorda con grande simpatia e molta nostalgia. Infatti predilige condurre le interviste e fare la giornalista televisiva è il suo obiettivo professionale, un sogno nel cassetto.

STORIA DI UN ATTORE PER CASO

Tom Selleck tenta il colpo che non sempre è riuscito ai suoi colleghi: riuscire a passare dalla televisione al cinema senza portarsi dietro «il personaggio». Nella pagina accanto alcune immagini di Selleck nei diversi ruoli da lui interpretati

TOM SELLECK

CINEMA

Incontro con il popolare interprete di Magnum P. I. che ora vuole affermarsi anche come star del mondo cinematografico

Per i miei baffi ho rischiato la carriera

di SEYMOUR WELLS

Los Angeles, settembre

«Voglio sfatare una leggenda», dice Tom Selleck, «quella secondo la quale chi raggiunge il successo sul video non riesce mai a imporsi anche sul grande schermo. Raymond Burr, Henry Winkler, Larry Hagman, tanto per fare qualche nome, quando hanno girato dei film, dopo i trionfi televisivi, sono stati accolti freddamente da pubblico e critica. Burr restava per tutti quello di *Perry Mason*, di *Ironside*. Winkler, quello di *Happy Days*. Hagman, quello di *Dallas*. C'è stata qualche eccezione, a conferma della regola. Per esempio Roger Moore, che dopo aver fatto centro per anni in televisione con *Ivanhoe*, *Il Santo*, *Attenti a quei due*, è riuscito a diventare anche una "star" del cinema nei panni di James Bond. Ma tanti altri ottimi attori sono rimasti condizionati, intrappolati dal successo televisivo, come il bravissimo Richard Chamberlain, che molti ricordano solo come *Dottor Kildare*, o come David Soul e Paul Michael Glaser, "condannati" a restare per il pubblico Starsky e Hutch...».

Tom Selleck, trentotto anni, taglia atletica e faccia da simpatica canaglia, il successo lo ha raggiunto con la serie tv *Magnum P. I.*, ed ora tenta di affermarsi anche sullo schermo con *Avventurieri ai confini del mondo*, un film d'azione che sta per essere presentato al pubblico americano.

«Sono convinto di farcela», assicura. «Il personaggio che interpreto in questo film, in fondo, ha molti tratti in comune con Magnum, e quindi il pubblico dovrebbe "digerirmi" facilmente anche sul grande schermo».

Perché questa smania di fare del cinema, Tom? Perché i "divi" del video sognano tutti di voltare le spalle alla tv?

«Sul piano strettamente pratico non è un affare. La televisione paga molto bene e garantisce di lavorare per anni, di vivere di rendita sul successo acquisito. Nel cinema invece ogni volta ti giochi tutto, se sbagli un film rischi di restare fuori del giro. Ma è un fatto di prestigio, diciamo... Le "star" del cinema, magari rimettendoci dei soldi, hanno l'ambizione di recitare in teatro. Lo hanno fatto di recente persino Liz Taylor e Richard Burton. E le "star" della televisione hanno l'ambizione di fare del cinema».

Lei il successo lo ha raggiunto piuttosto tardi. Come si è articolata la sua carriera?

«Sono diventato attore per caso, o se vogliamo per necessità. La mia era una famiglia modesta, e sono arrivato all'università con molti sacrifici, facendo mille mestieri per mantenermi e pagarmi gli studi. Ma forse non avrei potuto continuare a studiare se non avessi avuto delle doti atletiche. Avevo della stoffa come giocatore di football americano, e questo mi ha consentito di avere delle borse di studio. Ho vinto un paio di campionati studenteschi ►

IL DOTT. AMOS CIABATTONI ELETTO PRESIDENTE DELL'A.P.S.A.

Il dott. Amos Ciabattoni, Amministratore Delegato e Direttore Generale della Società Internazionale Pubblicità - S.I.P. s.p.a., è il nuovo Presidente dell'A.P.S.A. (Associazione Italiana Concessionarie Pubblicità Stampa e Audiovisivi) — aderente alla Federazione Italiana Pubblicità — per il biennio 1983-1985.
Eletto dall'Assemblea Generale all'unanimità, succede al Presidente uscente, signor Sergio Maestro, in un momento particolarmente delicato, in cui l'opera di ristrutturazione e riorganizzazione dell'assetto associativo, già avviata dal neo Presidente eletto, necessita dell'apporto determinante della sua dinamica e fattiva capacità operativa.
La stessa Assemblea ha provveduto quindi al rinnovo del Consiglio Direttivo, del Collegio dei Revisori dei Conti e del Collegio dei Probiviri.
Il nuovo Consiglio Direttivo è composto da: sig. Angelo Artioli (Publirama), dott. Silvano Aveni (Publietas), dott. Roberto D'Alessandro (Publikompass), dott. Duccio Langs (SPE), dott. Gianni Pasquarelli (SIPRA), dott. Dante Secchia (A. Manzoni & C.).
Collegio dei Revisori dei Conti: Presidente, dott. Giorgio Buttafava (SEP), dott. Emanuele Redaelli (GPE).
Collegio dei Probiviri: Presidente, avv. Mario Amicarelli (SIPRA), avv. Aldo Breschi, dott. Marco Pomilio (SPI).

SUPERPREMIATI DALLA STOCK

Con l'estrazione dei tagliandi vincenti effettuata nella Sede della Stock a Trieste alla presenza dell'Intendente di Finanza si è concluso il Superconcorso «Compra Stock e vinci il mondo» che metteva in palio venti viaggi del valore di dieci milioni ciascuno per i consumatori e rispettivamente tre viaggi sempre da dieci milioni cadauno per gli esercenti.
L'iniziativa della Casa triestina ha ottenuto un grande successo come dimostrano le migliaia e migliaia di tagliandi spediti dai consumatori che hanno acquistato le bottiglie di Stock 84, Grappa Julia, Amaro Radis e Gala Caffè.
Ecco i nomi dei venti fortunati consumatori che hanno vinto: Tullio De Martini di Trieste, Giuseppino Teglia di Stroppiana (VC), Maria Romana Renzella Mascetti di Roma, Francesco Privitera di Catania, Antonio Ognissanti di Assemini (CA), Luigi Tarditi di Alba (CN), Angiolina Spanò di Mantova, Paola Pullini di Forlì, Leonardo Derboni di Legnago (VR), Annamaria Belloni di Parabiago (MI), Marialuisa Pizzulin di S. Antonio in Bosco (TS), Antonio Lodi di Bologna, Luciano Trubbiani di Ancona, Mario Bertone di Torino, Claudio Bettelle di Venezia Mestre, Antonio Raffaeli di Bologna, Silvio Nava di Milano, Andrea Paolo Battaini di Brescia, Maria Antonia Tosti di S. Giacomo di Spoleto (PG), Romano Lacerra di Collemarino (AN).
Tra gli esercenti che hanno acquistato i prodotti Stock legati al concorso la sorte ha favorito: Francesco Tigano di Bovalino Sup. (RC), Gianni Buscaglia di Alessandria e Giovanni Brusadin di Vittorio Veneto (TV).

nelle file della squadra dell'Università di Los Angeles. Poi un brutto incidente ha troncato la mia carriera sportiva e ho cominciato a fare il modello pubblicitario. La pubblicità è spesso l'anticamera della televisione, del cinema, per un attore. E io ho debuttato sul set, facendo delle particine in un'infinità di film. Mi scritturavano per il mio fisico, ma non sapevo recitare e quasi sempre non mi facevano dire neppure una battuta. Facevo da tappezzeria, insomma... Guadagnavo benino, comunque, e intanto mi sono reso conto che fare l'attore mi piaceva. Così ho finito per abbandonare l'università per studiare recitazione...».

E ha cominciato a parlare davanti alla cinepresa.

«Sì, ho avuto qualche ruolo più impegnativo. Ma le cose per me sono andate peggio del previsto. Andavano di moda attori bravissimi ma anonimi, se non proprio bruttini, come Dustin Hoffman, come Al Pacino. E io, con il mio fisico, con la mia faccia... Ricordo che una volta feci un provino con il regista Martin Scorsese, che mi liquidò dicendo che sembravo un cocktail di Clark Gable ed Errol Flynn, che ero "datato" e che nel cinema non avrei mai potuto combinare niente!».

Ma lei ha tenuto duro...

«No, ad un certo punto ho pensato d'aver sbagliato tutto. Ero in crisi, anche il mio matrimonio andava male, e ho fatto un colpo di testa: mi sono arruolato volontario, sono finito nel Vietnam. Come Magnum... Un segno premonitore, chissà... Ma la guerra vista da vicino, vissuta in prima persona, non ha proprio niente di avventuroso, di eroico. È bestiale, e basta. Ho avuto la fortuna di riportare a casa la pelle, ma quella esperienza mi ha segnato profondamente... Una volta tornato in America, non ero più un ragazzo, non avevo un titolo di studio, non avevo un mestiere. Sapevo solo recitare... E ho voluto ricominciare da capo, ritentare. Per qualche anno ho tirato avanti con delle particine, fino a quando mi si è presentata la grande occasione: la serie televisiva *Magnum P. I.* Avevo la faccia e il fisico giusti per quel ruolo. E dato che non ero una "star" avevo il vantaggio di costare poco. Ma ho rischiato di lasciarmi sfuggire l'occasione...»

Perché?

«Portavo i baffi dal tempo del Vietnam e non volevo saperne di tagliarmeli. La produzione invece voleva eliminarli, perché secondo una di quelle strambe indagini di mercato sembrava che il pubblico non gradisse i baffi. Ho tenuto duro anche quando hanno minacciato di non darmi la parte. A pensarci bene, non so proprio perché mi sono impuntato... Ma i baffi erano una parte di me, mi sarei sentito "mutilato" tagliandoli. Comunque l'ho spuntata. E al pubblico sono piaciuto con i baffi, al punto che pare che sia stato proprio io a lanciare la moda dell'uomo baffuto negli Stati Uniti».

Il suo matrimonio...

«È fallito. Punto e basta. Forse mi sono sposato troppo giovane, forse a mandare tutto all'aria sono state le mie frustrazioni, quando non riuscivo a ingranare come attore, o è stata l'esperienza vietnamita a farmi cambiare... È inutile recriminare, comunque. Con la mia ex moglie ho un rapporto molto civile, cerchiamo di non far pesare troppo a nostro figlio la nostra separazione».

Le sono stati attribuiti molti flirt, da Farrah Fawcett a Jackie, la vedova del presidente Kennedy e di Onassis...

«Sono un uomo normale, è logico quindi che abbia delle donne. Ma finora non ho mai avuto dei legami seri. Vorrei precisare, però, che Farrah è solo una simpatica collega, e le vedove non sono il mio forte...».

E Tom Selleck in privato?

«Assomiglia parecchio a Magnum. Un tipo sportivo, con pochi veri amici, molte donne, ma fondamentalmente un solitario».

Che sport pratica?

«Tennis, surf, nuoto, golf».

Vizi?

«Non bevo, non fumo. Le donne credo siano il mio unico vizio. Ma si tratta poi di un vizio?».

Tom, a che cosa rinuncerebbe per il successo?

«A molte cose, forse a tutto, perché il successo mi piace, mi fa sentire realizzato. Sì, potrei rinunciare a tutto... tranne ai miei baffi, naturalmente».

SEYMOUR WELLS

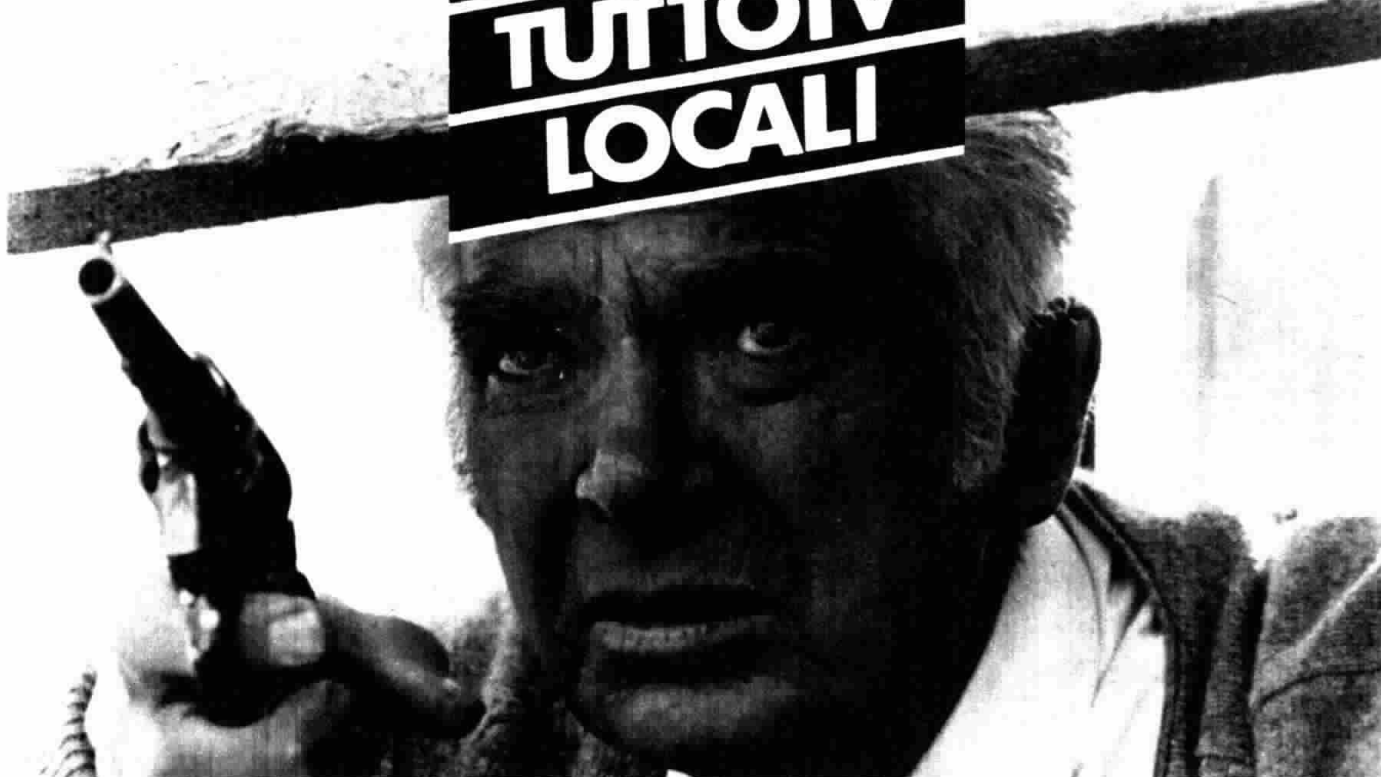
«Barnaby Jones», in onda domenica alle 14.30 dal circuito **Rete A,** è un appassionante telefilm poliziesco interpretato da Buddy Ebsen (nella foto). Detective di professione, ma anche studioso di psicologia, con l'aiuto di una giovane assistente, cerca di volta in volta di risolvere i vari casi.

RTV RC Radiocorriere

TUTTOTV LOCALI

dall'11 settembre al 17 settembre

ZONA **CENTRO**

EMILIA ROMAGNA
TOSCANA
MARCHE
UMBRIA
LAZIO

EMILIA ROMAGNA

CARTONI ANIMATI

16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 Time Machine **(Teleromagna)**
17.20 Star Blazers **(Retequattro)**
18.00 Andersen **(Telesanterno - Euro TV)**
18.30 Lupin III **(Telesanterno - Euro TV)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.30 I giovani cowboys **(Retequattro)**
14.30 Barnaby Jones **(R.T. Emiliana - Rete A)**
14.30 Giovani avvocati **(Telesanterno - Euro TV)**
15.15 Codice R **(Retequattro)**
15.30 Gunsmoke **(Teleromagna)**
17.00 La piccola grande Nell **(Canale 5)**
17.00 Caccia al crimine **(Telesanterno - Euro TV)**
17.30 Alice **(Canale 5)**
17.50 Chips **(Retequattro)**
18.00 Arcibaldo **(Canale 5)**
18.00 La grande vallata **(Italia 1)**
19.00 In casa Lawrence **(Italia 1)**
19.00 Police Surgeon **(Nuova TV)**
19.00 Bonanza **(Telesanterno - Euro TV)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.30 Barnaby Jones **(R.T. Emiliana - Rete A)**
19.45 Police Surgeon **(Nuova TV)**
20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
20.25 L'uomo di Singapore **(Canale 5)**
20.45 The Jeffersons **(Nuova TV)**
22.00 Palcoscenico **(Telecentro)**
22.15 F.B.I. **(Retequattro)**
22.15 Ellery Queen **(Telesanterno - Euro TV)**
22.20 Anche i ricchi piangono **(Teleromagna)**
22.30 Operazione ladro **(Italia 1)**

FILM

13.00 Trinidad **(Retequattro)**
14.00 Duello sui ghiacci **(Teleromagna)**
14.30 A briglia sciolta **(Nuova TV)**
14.40 La signora omicidi **(Italia 1)**
15.30 Buongiorno tristezza! **(R.T. Emiliana - Rete A)**
15.30 Duffy, il re del doppio gioco **(Telesanterno - Euro TV)**
16.00 Carambola d'amore **(Nuova TV)**
17.30 Il cavaliere senza legge **(Teleromagna)**
18.00 El Gringo **(R.T.Emiliana - Rete A)**
18.30 5 matti vanno in guerra **(Telecentro)**
20.15 L'impero del crimine **(Teleromagna)**
20.25 Anni ruggenti (comm. '62) di L. Zampa, con N. Manfredi, G. Cervi - *Assicuratore creduto gerarca fascista*

EMILIA ROMAGNA

equivoci a non finire
◆ **(Telesanterno - Euro TV)**

20.30 Le gattine **(Telecentro)**
20.30 Un amore splendido (comm. '57) di L. Mc Carey con C. Grant, D. Kerr - *Storia d'amore tra una cantante ed un playboy*
◆ **(Italia 1)**
20.30 L'amore è una cosa meravigliosa (comm. '55) di H. King, con W. Holden, J. Jones - *Durante la guerra in Corea, dottoressa s'innamora di giornalista.*
◆ **(Retequattro)**
20.30 La storia di Wanda **(R.T. Emiliana - Rete A)**
22.30 Actas De Marusia - Storia di un massacro (dramm. '75) di M. Littin, con G.M. Volont D. Bracho - *Sanguinosa ribellione in Cile.*
◆ **(Nuova TV)**
23.00 Una bella grinta **(Telecentro)**
23.00 Cherchez la femme **(Telesanterno - Euro TV)**
23.15 Dalla Terra alla Luna **(Teleromagna)**
24.00 La bella di Roma **(Nuova TV)**

SPORT E VARIETÀ

12.00 Musica e... **(Telesanterno - Euro TV)**
12.15 Football Americano **(Canale 5)**
13.00 Superclassifica show **(Canale 5)**
13.00 Catch **(Telesanterno - Euro TV)**
13.00 Baseball **(Teleromagna)**
14.00 Bandiera gialla **(Italia 1)**
17.00 Calcio mondiale **(Nuova TV)**
19.15 Boxe superstar **(Teleromagna)**
20.00 Superclassifica show **(Telecentro)**

Lunedì
12 settembre

CARTONI ANIMATI

13.00 Tigerman **(Telesanterno - Euro TV)**
13.30 Lupin III **(Telesanterno - Euro TV)**
13.30 Daikengo **(Teleromagna)**
15.00 Il draghetto **(Nuova TV)**
15.45 Arthur re dei Britanni **(Teleradiocittà)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 I bon bon magici di Lilli **(Telesanterno - Euro TV)**
17.00 Mago Pancione **(Telesanterno - Euro TV)**
17.20 Star Blazers **(Retequattro)**
17.30 Sasuke **(R.T.Emiliana - Rete A)**
17.30 Gordian **(Telesanterno - Euro TV)**
18.00 Andersen **(Telesanterno - Euro TV)**
18.00 Judo Boy **(Teleromagna)**
18.15 Arthur re dei Britanni **(Teleradiocittà)**
18.30 Lupin III **(Telesanterno - Euro TV)**
19.00 Tigerman **(Telesanterno - Euro TV)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.00 Cara cara **(Italia 1)**
16.00 Vicini troppo vicini **(Retequattro)**
16.30 The Jeffersons **(Nuova TV)**
16.30 Maya **(Teleromagna)**
17.00 Tarzan **(Canale 5)**
17.30 The Beverly Hillbillies **(Teleromagna)**
17.50 Chips **(Retequattro)**
18.00 Galactica **(Canale 5)**
18.00 La grande vallata **(Italia 1)**
18.00 Anche i ricchi piangono **(R.T.Emiliana - Rete A)**
18.50 Dancin' Days **(Retequattro)**
19.00 Arcibaldo **(Canale 5)**
19.00 Wonder Woman **(Italia 1)**
19.30 Ryan **(Telecentro)**
19.30 Serpico **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.30 Due onesti fuorilegge **(R.T.Emiliana - Rete A)**
19.30 L'incredibile Hulk **(Telesanterno - Euro TV)**
20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
20.00 The Jeffersons **(Nuova TV)**
20.25 L'uomo di Singapore **(Canale 5)**
20.30 Police Surgeon **(Nuova TV)**
21.00 Laramie **(Teleradiocittà)**
22.00 Palcoscenico **(Telecentro)**
22.00 Anche i ricchi piangono **(Teleromagna)**
22.10 Shannon **(Retequattro)**
22.25 Baretta **(Canale 5)**
22.45 The Beverly Hillbillies **(Teleromagna)**
23.10 Samurai **(Italia 1)**
23.15 F.B.I. **(Retequattro)**
23.30 Garrison's Commando **(Teleradiocittà)**
00.30 Toma **(Telesanterno - Euro TV)**

FILM

13.00 La bella di Roma **(Nuova TV)**
14.00 Delitto al velodromo **(Teleromagna)**
15.30 La spia che cadde dal cielo **(R.T. Emiliana - Rete A)**
20.15 Quel freddo giorno nel parco **(Teleromagna)**
20.25 Lemora, la metamorfosi di Satana (Orr. '63) di R. Blackburn, con L. Gilb, C. Smith - *Solita storiella dell'orrore con contorno di cadaveri.*
◆ **(Telesanterno - Euro TV)**
20.30 Un uomo da bruciare **(Telecentro)**
20.30 Per favore, occupati di Amelia **(Italia 1)**
20.30 Napoli serenata calibro 9 **(Retequattro)**
20.30 Rapina... a nave armata **(R.T. Emiliana - Rete A)**
23.00 L'uccello migratore (comm. '72) di S. Vanzina, con R. Podestà, L. Buzzanca - *Complessato professore siciliano ottiene un incarico in un liceo di Roma.*
◆ **(Telecentro)**
23.00 Tatort **(Nuova TV)**
23.00 Obiettivo X (guerra '51) di G. Sherman, con M. Stevens e R. Douglas - *Tre piloti americani cercano di scappare da un campo di concentramento tedesco.*
◆ **(Telesanterno - Euro TV)**
23.20 Web il coraggioso (west. '46), di C.M. Warren, con R. Egan e D. Malone - *Redenzione di un bandito che passa dalla parte della legge.*
◆ **(Teleromagna)**

SPORT E VARIETÀ

17.00 Calcio mondiale **(Nuova TV)**
18.40 Calcio **(Teleradiocittà)**
22.15 Catch **(Telesanterno - Euro TV)**
22.30 Bandiera gialla, le canzoni e i protagonisti degli anni Sessanta **(Italia 1)**
23.25 American Ball **(Canale 5)**

Martedì
13 settembre

CARTONI ANIMATI

13.30 Lupin III **(Telesanterno - Euro TV)**
13.30 Daikengo **(Teleromagna)**
15.00 Il draghetto **(Nuova TV)**
15.45 Arthur re dei Britanni **(Teleradiocittà)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 I bon bon magici di Lilli **(Telesanterno - Euro TV)**
17.00 Mago Pancione **(Telesanterno - Euro TV)**
17.20 Star Blazers **(Retequattro)**
17.30 Sasuke **(R.T. Emiliana - Rete A)**
17.30 Gordian **(Telesanterno - Euro TV)**
18.00 Andersen **(Telesanterno - Euro TV)**
18.00 Judo Boy **(Teleromagna)**
18.15 Arthur re dei Britanni **(Teleradiocittà)**
18.30 Lupin III **(Telesanterno - Euro TV)**
19.00 Tigerman **(Telesanterno - Euro TV)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.00 Vicini troppo vicini **(Retequattro)**
16.00 Il re del quartiere **(Telesanterno - Euro TV)**
16.30 The Jeffersons **(Nuova TV)**
16.30 Lancer **(Teleromagna)**
17.00 Tarzan **(Canale 5)**
17.30 The Beverly Hillbillies **(Teleromagna)**
17.50 Chips **(Retequattro)**
18.00 Galactica **(Canale 5)**
18.00 La grande vallata **(Italia 1)**
18.00 Anche i ricchi piangono **(R.T. Emiliana - Rete A)**
18.50 Dancin' Days **(Retequattro)**
19.00 Arcibaldo **(Canale 5)**
19.00 Wonder Woman **(Italia 1)**
19.30 Palcoscenico **(Telecentro)**
19.30 Serpico **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.30 Due onesti fuorilegge **(R.T. Emiliana - Rete A)**
19.30 L'incredibile Hulk **(Telesanterno - Euro TV)**
20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
20.00 The Jeffersons **(Nuova TV)**
20.25 La saga del padrino **(Canale 5)**
20.30 Police Surgeon **(Nuova TV)**
21.45 Gunsmoke **(Teleromagna)**
22.00 Ryan **(Telecentro)**
22.15 Toma **(Telesanterno - Euro TV)**
22.30 Kojak **(Italia 1)**
22.40 Shannon **(Retequattro)**
22.45 The Beverly Hillbillies **(Teleromagna)**
23.30 Garrison's Commando **(Teleradiocittà)**
00.30 Caccia al crimine **(Telesanterno - Euro TV)**

FILM

13.00 Tatort **(Nuova TV)**
14.00 L'alba del gran giorno **(Teleromagna)**
15.30 Il richiamo della foresta **(R.T. Emiliana - Rete A)**
20.15 Bruciatelo vivo! **(Teleromagna)**
20.25 Arrivano i Gatti (comm. '80) di C. Vanzina, con i Gatti di Vicolo Miracoli - *Quattro cabarettisti tentano la strada del cinema.*
◆ **(Telesanterno - Euro TV)**
20.30 ...A tutte le auto della polizia (pol. '75), di M. Caiano, con A. Sabato e L. Paluzzi - *Indagini della polizia su un omicidio...*
◆ **(Telecentro)**
20.30 Telefon (dramm. '77) di D. Siegel, con C. Bronson, L. Remick - *Fantapolitica e un po' di spionaggio nel conflitto U.S.A./U.R.S.S.*
◆ **(Italia 1)**
20.30 A Venezia un dicembre rosso shocking **(Retequattro)**

EMILIA ROMAGNA

20.30 Lo spietato (west. '59) di G. Sherman, con G. Madison, L. Greene - *Ranger sconvolto per aver dovuto uccidere un amico*.
◆ **(R.T. Emiliana - Rete A)**
23.00 Lo strano vizio della signora Wardh **(Telecentro)**
23.00 Il sospetto **(Nuova TV)**
23.00 Tutte le donne del re **(Telesanterno - Euro TV)**
23.35 La verità **(Teleromagna)**

SPORT E VARIETÀ

17.00 Calcio mondiale **(Nuova TV)**
20.20 Calcio **(Teleradiocittà)**
23.25 Boxe **(Canale 5)**

Mercoledì
14 settembre

CARTONI ANIMATI

13.00 Tigerman **(Telesanterno - Euro TV)**
13.30 Lupin III **(Telesanterno - Euro TV)**
13.30 Daikengo **(Teleromagna)**
15.00 Il draghetto **(Nuova TV)**
15.45 Arthur re dei Britanni **(Teleradiocittà)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 I bon bon magici di Lilli **(Telesanterno - Euro TV)**
17.00 Mago Pancione **(Telesanterno - Euro TV)**
17.20 Star Blazers **(Retequattro)**
17.30 Sasuke **(R.T. Emiliana - Rete A)**
17.30 Gordian **(Telesanterno - Euro TV)**
18.00 Andersen **(Telesanterno - Euro TV)**
18.00 Judo Boy **(Teleromagna)**
18.10 Arthur re dei Britanni **(Teleradiocittà)**
18.30 Lupin III **(Telesanterno - Euro TV)**
19.00 Tigerman **(Telesanterno - Euro TV)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.30 The Jeffersons **(Nuova TV)**
16.30 Maya **(Teleromagna)**
17.00 Tarzan **(Canale 5)**
17.30 The Beverly Hillbillies **(Teleromagna)**
17.50 Chips **(Retequattro)**
18.00 Galactica **(Canale 5)**
18.00 La grande vallata **(Italia 1)**
18.00 Anche i ricchi piangono **(R.T. Emiliana - Rete A)**
18.50 Dancin' Days **(Retequattro)**
19.00 Arcibaldo **(Canale 5)**
19.00 Wonder Woman **(Italia 1)**
19.30 Ryan **(Telecentro)**
19.30 Serpico **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.30 Due onesti fuorilegge **(R.T. Emiliana - Rete A)**
19.30 L'incredibile Hulk **(Telesanterno - Euro TV)**
20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
20.00 The Jeffersons **(Nuova TV)**
20.20 Garrison's Commando **(Teleradiocittà)**
20.25 La saga del padrino **(Canale 5)**
20.30 Police Surgeon **(Nuova TV)**
20.30 Falcon Crest **(Retequattro)**
21.15 Laramie **(Teleradiocittà)**
21.30 Gli ultimi giorni di Salem's Lot (1ª e 2ª parte) **(Retequattro)**
22.00 Palcoscenico **(Telecentro)**
22.15 I racconti del brivido **(Italia 1)**
22.15 Toma **(Telesanterno - Euro TV)**
23.20 F.B.I. **(Retequattro)**
23.45 Garrison's Commando **(Teleradiocittà)**
00.30 Caccia al crimine **(Telesanterno - Euro TV)**

FILM

13.00 Il sospetto **(Nuova TV)**
14.00 La giustizia è perduta **(Teleromagna)**
15.30 Anonima cuori solitari **(R.T. Emiliana - Rete A)**
20.15 Ombre sul Kilimangiaro (avv. '60) di R. Thorpe, con R. Taylor, A. Aubrey - *Giovane ingegnere supervisiona lavori di ferrovia interrotta*.
◆ **(Teleromagna)**
20.25 Cosa avete fatto a Solange? (Giallo '72) di M. Dallamano, con F. Testi, C. Galbo - *Misteriosi assassini si susseguono in un collegio femminile*.
◆ **(Telesanterno - Euro TV)**
20.30 Squadra antiscippo (pol. '76) di B. Corbucci, con T. Milian, J. Palance - *Maresciallo all'inseguimento di uno scippatore molto «dandy»*.
◆ **(Telecentro)**
20.30 Lo specchio della vita **(Italia 1)**
20.30 Riprendiamoci Forte Alamo **(R.T. Emiliana - Rete A)**
21.25 Darling **(Canale 5)**
22.15 I baroni della medicina **(Teleradiocittà)**
23.00 La schiava, io ce l'ho e tu no **(Telecentro)**
23.00 Andrea Chénier **(Nuova TV)**
23.00 L'Italia s'è rotta **(Telesanterno - Euro TV)**
23.35 La seconda moglie **(Teleromagna)**

SPORT E VARIETÀ

18.30 Motori non stop **(Telecentro)**
19.45 Sport **(Teleradiocittà)**
23.00 Ruote in pista **(Teleromagna)**
23.20 Boxe **(Italia 1)**
23.25 Tennis **(Canale 5)**

Giovedì
15 settembre

CARTONI ANIMATI

13.30 Daikengo **(Teleromagna)**
15.00 Il draghetto **(Nuova TV)**
15.45 Arthur re dei Britanni **(Teleradiocittà)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 I bon bon magici di Lilli **(Telesanterno - Euro TV)**
17.00 Mago Pancione **(Telesanterno - Euro TV)**
17.20 Star Blazers **(Retequattro)**
17.30 Sasuke **(R.T. Emiliana - Rete A)**
17.30 Gordian **(Telesanterno - Euro TV)**
18.00 Andersen **(Telesanterno - Euro TV)**
18.00 Judo Boy **(Teleromagna)**
18.15 Arthur re dei Britanni **(Teleradiocittà)**
18.30 Lupin III **(Telesanterno - Euro TV)**
19.00 Tigerman **(Telesanterno - Euro TV)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.00 Il re del quartiere **(Telesanterno - Euro TV)**
16.30 The Jeffersons **(Nuova TV)**
16.30 Lancer **(Teleromagna)**
17.00 Tarzan **(Canale 5)**
17.30 The Beverly Hillbillies **(Teleromagna)**
17.50 Chips **(Retequattro)**
18.00 Galactica **(Canale 5)**
18.00 La grande vallata **(Italia 1)**
18.00 Anche i ricchi piangono **(R.T. Emiliana - Rete A)**
18.50 Dancin' Days **(Retequattro)**
19.00 Arcibaldo **(Canale 5)**
19.00 Wonder Woman **(Italia 1)**
19.30 Palcoscenico **(Telecentro)**
19.30 Serpico **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.30 Due onesti fuorilegge **(R.T. Emiliana - Rete A)**
19.30 L'incredibile Hulk **(Telesanterno - Euro TV)**
20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
20.00 The Jeffersons **(Nuova TV)**
20.30 Garrison's Commando **(Teleradiocittà)**
20.30 Police Surgeon **(Nuova TV)**
21.15 Laramie **(Teleradiocittà)**
21.45 Gunsmoke **(Teleromagna)**
22.00 Ryan **(Telecentro)**
22.15 Magnum P.I. **(Italia 1)**
22.15 Giovani avvocati **(Telesanterno - Euro TV)**
22.25 L'uomo di Singapore. (Replica) **(Canale 5)**
22.30 La camera oscura **(Retequattro)**
23.00 The Beverly Hillbillies **(Teleromagna)**
23.45 Garrison's Commando **(Teleradiocittà)**
00.30 Caccia al crimine **(Telesanterno - Euro TV)**

FILM

13.00 Andrea Chénier **(Nuova TV)**
14.00 Giustizia per gli indios **(Teleromagna)**
15.30 La steppa **(R.T. Emiliana - Rete A)**
20.15 Allarme rosso **(Teleromagna)**
20.30 Romeo e Giulietta **(Telecentro)**
20.30 La battaglia di Midway **(Italia 1)**
20.30 Rag. Arturo De Fanti, bancario precario (comm. '80) di L. Salce, con P. Villaggio, C. Spaak - *Coniugi separati diventano vicini di casa*.
◆ **(Retequattro)**
20.30 Piano... piano, dolce Carlotta (Dramm. '65) di R. Aldrich con B. Davis, O. de Havilland - *In una vecchia casa della Louisiana convivono strani personaggi...*
◆ **(R.T. Emiliana - Rete A)**
20.30 Il fidanzamento **(Telesanterno - Euro TV)**
22.15 La parata dell'impossibile (fant. '45) di G. Ratoff, con F. MacMurray, J. Leslie - *Basta un genio magico per viaggiare attraverso i secoli*.
◆ **(Teleradiocittà)**
23.00 Roma a mano armata **(Telecentro)**
23.00 Due tigri e una carogna (avv. '76) di R. Kramer, con B. Gazzara e B. Ekland - *Sequestro di un personaggio «in», risolto in... casa*.
◆ **(Telesanterno - Euro TV)**
24.00 Il barone di Munchausen **(Nuova TV)**

SPORT E VARIETÀ

17.00 Calcio mondiale **(Nuova TV)**
19.00 Rock Time **(Nuova TV)**
19.45 Sport **(Teleradiocittà)**
20.25 Festivalbar, spettacolo musicale **(Canale 5)**
23.35 Boxe Superstar **(Teleromagna)**
23.45 La boxe di mezzanotte **(Retequattro)**
23.50 Basket NBA **(Canale 5)**

Venerdì
16 settembre

CARTONI ANIMATI

13.00 Tigerman **(Telesanterno - Euro TV)**

EMILIA ROMAGNA

13.30 Lupin III **(Telesanterno - Euro TV)**
13.30 Daikengo **(Teleromagna)**
15.00 Il draghetto **(Nuova TV)**
15.45 Arthur re dei Britanni **(Teleradiocittà)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 I bon bon magici di Lilli **(Telesanterno - Euro TV)**
17.00 Mago Pancione **(Telesanterno - Euro TV)**
17.20 Star Blazers **(Retequattro)**
17.30 Sasuke **(R.T. Emiliana - Rete A)**
17.30 Gordian **(Telesanterno - Euro TV)**
18.00 Andersen **(Telesanterno - Euro TV)**
18.00 Judo Boy **(Teleromagna)**
18.15 Arthur re dei Britanni **(Teleradiocittà)**
18.30 Lupin III **(Telesanterno - Euro TV)**
19.00 Tigerman **(Telesanterno - Euro TV)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.30 Maya **(Teleromagna)**
17.00 Tarzan **(Canale 5)**
17.30 The Beverly Hillbillies **(Teleromagna)**
17.50 Chips **(Retequattro)**
18.00 Galactica **(Canale 5)**
18.00 La grande vallata **(Italia 1)**
18.00 Anche i ricchi piangono **(R.T. Emiliana - Rete A)**
18.50 Dancin' Days **(Retequattro)**
19.00 Arcibaldo **(Canale 5)**
19.00 Wonder Woman **(Italia 1)**
19.30 Ryan **(Telecentro)**
19.30 Serpico **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.30 Gli sbandati **(R.T. Emiliana - Rete A)**
19.30 L'incredibile Hulk **(Telesanterno - Euro TV)**
20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
20.00 The Jeffersons **(Nuova TV)**
20.20 Garrison's Commando **(Teleradiocittà)**
20.30 Police Surgeon **(Nuova TV)**
20.30 Falcon Crest **(Retequattro)**
21.15 Laramie **(Teleradiocittà)**
21.30 Gli ultimi giorni di Salem's Lot (3ª e 4ª parte) **(Retequattro)**
22.00 Palcoscenico **(Telecentro)**
22.00 Anche i ricchi piangono **(Teleromagna)**
22.15 Giovani avvocati **(Telesanterno - Euro TV)**
22.40 Agenzia Rockford **(Italia 1)**
23.00 The Beverly Hillbillies **(Teleromagna)**
23.45 Garrison's Commando **(Teleradiocittà)**
00.30 Toma **(Telesanterno - Euro TV)**
00.50 Cannon **(Italia 1)**

FILM

13.00 Il barone di Munchausen **(Nuova TV)**
14.00 L'ombra nella strada **(Teleromagna)**
15.30 Una faccia piena di pugni **(R.T. Emiliana - Rete A)**
20.15 Amanti crudeli **(Teleromagna)**
20.25 Fatto di sangue fra due uomini per causa di una vedova, si sospettano moventi politici **(Canale 5)**
20.25 Revolver (giallo '72) di S. Sollima, con O. Reed, F. Testi - *Direttore di un penitenziario cede al ricatto di un detenuto.*
◆ **(Telesanterno - Euro TV)**
20.30 Rififi ad Amsterdam **(Telecentro)**
20.30 Rollercoaster - Il grande brivido **(Italia 1)**
20.30 Cat Ballou (west. '65), di E. Silverstein, con J. Fonda, L. Marvin - *Pistolera in gonnella vendica l'assassinio del padre.*
◆ **(R.T. Emiliana - Rete A)**
22.15 La carrozza d'oro (comm. '52) di J. Renoir, con A. Magnani, D. Lamont - *Contesa da tre uomini, una donna sceglierà un quarto... amore.* ◆ **(Teleradiocittà)**
22.30 Idoli controluce **(Nuova TV)**
23.00 Rock'n roll **(Telecentro)**
23.00 Come salvare un matrimonio e... rovinare la propria vita (comm. '68), di F. Cook, con D. Martin e S. Stevens - *Divertenti equivoci sentimentali fra amici.*
◆ **(Telesanterno - Euro TV)**
24.00 Abbasso la ricchezza **(Nuova TV)**

SPORT E VARIETÀ

17.00 Calcio mondiale **(Nuova TV)**
18.30 Superclassifica show **(Telecentro)**
19.00 Rock Time **(Nuova TV)**
19.00 Ruote in pista **(Teleromagna)**
19.45 Sport **(Teleradiocittà)**
23.30 Caccia al 13, rubrica sportiva **(Retequattro)**
23.35 Baseball **(Teleromagna)**
00.20 Golf-Vela **(Canale 5)**

Sabato
17 settembre

CARTONI ANIMATI

16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.20 Star Blazers **(Retequattro)**
17.30 Sasuke **(R.T. Emiliana - Rete A)**
18.00 Andersen **(Telesanterno - Euro TV)**
18.00 Judo Boy **(Teleromagna)**
18.15 Arthur re dei Britanni **(Teleradiocittà)**
18.30 Lupin III **(Telesanterno - Euro TV)**
19.00 Tigerman **(Telesanterno - Euro TV)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

12.00 The Jeffersons **(Canale 5)**
12.00 Operazione ladro **(Italia 1)**
12.00 Agente Pepper **(Telesanterno - Euro TV)**
12.05 Police Surgeon **(Nuova TV)**
12.15 F.B.I. **(Retequattro)**
12.30 Il ritorno di Simon Templar **(Canale 5)**
13.00 The Beverly Hillbillies **(Teleromagna)**
13.15 Padroncina Flo **(Retequattro)**
13.30 Una famiglia americana **(Canale 5)**
14.00 Cara cara **(Italia 1)**
14.00 Agua viva **(Retequattro)**
15.30 Gunsmoke **(Teleromagna)**
16.00 Lassie **(Nuova TV)**
16.30 The Jeffersons **(Nuova TV)**
16.30 Lancer **(Teleromagna)**
17.00 Tarzan **(Canale 5)**
17.30 The Beverly Hillbillies **(Teleromagna)**
17.50 Chips **(Retequattro)**
18.00 Galactica **(Canale 5)**
18.00 La casa nella prateria **(Italia 1)**
18.50 Dancin' Days **(Retequattro)**
19.00 In casa Lawrence **(Italia 1)**
19.30 Palcoscenico **(Telecentro)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.30 Special Branch **(R.T. Emiliana - Rete A)**
20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
20.00 The Jeffersons **(Nuova TV)**
20.30 Police Surgeon **(Nuova TV)**
20.30 Anna Karenina **(R.T. Emiliana - Rete A)**
21.15 Laramie **(Teleradiocittà)**
22.00 Ryan **(Telecentro)**
22.00 Anche i ricchi piangono **(Teleromagna)**
22.45 Freebie e Bean **(Retequattro)**
23.00 The Beverly Hillbillies **(Teleromagna)**
23.15 Operazione ladro **(Italia 1)**
23.45 Garrison's Commando **(Teleradiocittà)**
01.25 Attenti a quei due **(Canale 5)**
01.25 Dan August **(Italia 1)**

FILM

13.00 Idoli controluce **(Nuova TV)**
14.00 Cari amici miei **(Telesanterno - Euro TV)**
14.00 Buffalo Bill ancora in sella **(Teleromagna)**
14.40 Una ragazza chiamata Tamiko **(Italia 1)**
15.15 La vita che sognava **(Retequattro)**
15.30 Non siate tristi per me **(R.T. Emiliana - Rete A)**
15.30 L'ultimo colpo dell'ispettore Clark **(Telesanterno - Euro TV)**
18.00 Rappresaglia **(R.T. Emiliana - Rete A)**
20.15 Segreti **(Teleromagna)**
20.25 Le inibizioni del dottor Gaudenzi, vedovo col complesso della buonanima **(Telesanterno - Euro TV)**
20.30 Questa è la mia vita **(Telecentro)**
20.30 Charleston (comm. '77) di M. Fondato, con B. Spencer, H. Lom - *Truffatore italo-americano decide di gabbare un miliardario.*
◆ **(Italia 1)**
20.30 Inchiesta pericolosa (pol. '68), di G. Douglas, con F. Sinatra, L. Remick - *Poliziotto fa rapida carriera per un «caso»... sbagliato.*
◆ **(Retequattro)**
21.25 Tempo d'estate **(Canale 5)**
21.30 Pretty Baby (dramm. '78) di L. Malle, con B. Shields, K. Carradine - *Giovane fotografo sposa prostituta bambina.*
◆ **(R.T. Emiliana - Rete A)**
22.15 Il sogno di Laura **(Teleradiocittà)**
22.30 Un'adorabile idiota **(Nuova TV)**
23.00 Un po' di sole nell'acqua gelida (dramm. '71) di J. Deray, con M. Porel e C. Auger - *Giovane donna abbandona il marito.*
◆ **(Telecentro)**
23.00 I veli di Bagdad **(Telesanterno - Euro TV)**
23.35 La baia dell'inferno (dramm. '56) di F. Tuttle, con A. Ladd, E.G. Robinson - *Accusato ingiustamente di un delitto, cerca il vero colpevole.*
◆ **(Teleromagna)**
24.00 Kean **(Nuova TV)**
00.30 Violanta **(Telesanterno - Euro TV)**

SPORT E VARIETÀ

13.00 Boxe **(Italia 1)**
13.00 Catch **(Telesanterno - Euro TV)**
15.00 Caccia al 13 **(Retequattro)**
17.00 Calcio mondiale **(Nuova TV)**
17.00 Rombo TV **(Telesanterno - Euro TV)**
19.00 Festivalbar, spettacolo musicale **(Canale 5)**
19.00 Rock Time **(Nuova TV)**
19.30 Musica e... **(Telesanterno - Euro TV)**
19.45 Sport Flash **(Teleromagna)**
20.20 Superclassifica show **(Teleradiocittà)**
20.25 Five Album, antologia di programmi '82-'83 **(Canale 5)**
22.15 Catch **(Telesanterno - Euro TV)**

TOSCANA

Domenica 11 settembre

CARTONI ANIMATI

16.30 Bim Bum Bam **(Canale 48 It. 1)**
17.20 Star Blazers **(Retequattro)**
18.00 Andersen **(RTV 38 - Euro TV)**
18.30 Lupin III **(RTV 38 - Euro TV)**
19.00 Guyslugger **(Elefante)**
19.00 Tigerman **(RTV 38 - Euro TV)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.30 Barnaby Jones **(Rete A)**
16.00 Carissimo Billy **(Telecentro TP)**
16.30 Raw Hide **(Telecentro TP)**
16.30 Custer **(Teleregione Toscana)**
17.00 La mia piccola grande Nell **(Canale 5)**
17.30 Alice **(Canale 5)**
17.30 Kingstone **(Teleregione Toscana)**
17.50 Chips **(Retequattro)**
18.00 La grande vallata **(Canale 48 It. 1)**
18.00 Arcibaldo **(Canale 5)**
18.30 A tuttamore **(Elefante)**
19.00 In casa Lawrence **(Canale 48 It. 1)**
19.00 Il Santo **(Telecentro TP)**
19.30 Van Der Valk **(Teleregione Toscana)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.30 Barnaby Jones **(Rete A)**
19.30 Bonanza **(RTV 38 - Euro TV)**
19.30 Lancer **(Tele 37)**
20.00 Strega per amore **(Canale 48 It. 1)**
20.00 I mostri **(Telecentro TP)**
20.00 I Zenborg **(Elefante)**
20.25 L'uomo di Singapore **(Canale 5)**
22.15 Anni verdi **(Telecentro TP)**
22.15 F.B.I. **(Retequattro)**
22.15 The Rookies **(Tele 37)**
22.30 Operazione ladro **(Canale 48 It. 1)**
22.30 Kingstone **(Teleregione Toscana)**
22.30 Ellery Queen **(RTV 38 - Euro TV)**

FILM

16.00 La supertestimone **(Teleonda)**
17.00 Nel sole **(Telecentro TP)**
18.00 El Gringo (Avv. '51) di L.R. Foster, con J. Payne, A. Wheelan - *Per sfuggire alla cattura, El Gringo e la sua banda si uniscono ad una carovana di pionieri.* ◆ **(Rete A)**
20.15 Il cavaliere del mistero **(Teleregione Toscana)**
20.25 Una faccia piena di pugni **(Tele 37)**
20.30 Un amore splendido (comm. '57) di L. Mc Carey con C. Grant, D. Kerr - *Storia d'amore tra una cantante ed un playboy* ◆ **(Canale 48 It. 1)**
20.30 Posto di combattimento (1° tempo) **(Telecentro TP)**
20.30 Poveri, belli e innamorati **(Elefante)**
20.30 L'amore è una cosa meravigliosa (comm. '55) di H. King, con W. Holden, J. Jones - *Durante la guerra in Corea, dottoressa s'innamora di giornalista* ◆ **(Retequattro)**
20.30 La storia di Wanda **(Rete A)**
20.30 Anni ruggenti **(RTV 38 - Euro TV)**
20.30 Il prigioniero di Fort Ross **(Teleonda)**
21.35 Poveri, belli e innamorati (2° tempo) **(Elefante)**
22.10 Gli amori di una bionda **(Elefante)**
23.15 Trans Europe Express **(Teleregione Toscana)**
24.00 Stato d'allarme **(Tele 37)**

SPORT E VARIETÀ

11.00 Baseball **(Retequattro)**
12.00 Musica e... **(RTV 38 - Euro TV)**
12.00 Calcio internazionale **(Tele 37)**
12.15 Football Americano **(Canale 5)**
13.00 Superclassifica show **(Canale 5)**
13.00 Catch **(RTV 38 - Euro TV)**
14.00 Bandiera gialla **(Canale 48 It. 1)**

Lunedì 12 settembre

CARTONI ANIMATI

17.30 Sasuke **(Rete A)**
17.30 Pat, la ragazza baseball **(RTV 38 - Euro TV)**
18.00 Ironman **(Teleregione Toscana)**
18.00 Andersen **(RTV 38 - Euro TV)**
18.30 Kimba **(Teleregione Toscana)**
18.30 Lupin III **(RTV 38 - Euro TV)**
19.00 Guyslugger **(Elefante)**
19.00 Tigerman **(RTV 38 - Euro TV)**
19.00 Sampey **(Tele 37)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.00 Laura **(RTV 38 - Euro TV)**
14.00 Victoria Hospital **(Tele 37)**
14.00 Ispettore Regan **(Teleonda)**
14.30 General Hospital **(Canale 5)**
15.00 I giorni di Brian **(Retequattro)**
15.00 Codice 3 **(RTV 38 - Euro TV)**
16.00 Carissimo Billy **(Telecentro TP)**
16.00 Vicini troppo vicini **(Retequattro)**
16.00 The Rookies **(Tele 37)**
16.30 Raw Hide **(Telecentro TP)**
17.00 Tarzan **(Canale 5)**
17.50 Chips **(Retequattro)**
18.00 La grande vallata **(Canale 48 It. 1)**
18.00 Galactica **(Canale 5)**
18.00 Anche i ricchi piangono **(Rete A)**
18.35 A tuttamore **(Elefante)**
18.50 Dancin' Days **(Retequattro)**
19.00 Wonder Woman **(Canale 48 It. 1)**
19.00 Il Santo **(Telecentro TP)**
19.00 Arcibaldo **(Canale 5)**
19.00 Il mondo di Shirley **(Teleregione Toscana)**
19.30 Serpico **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.30 Due onesti fuorilegge **(Rete A)**
19.30 L'incredibile Hulk **(RTV 38 - Euro TV)**
20.00 Strega per amore **(Canale 48 It. 1)**
20.00 I mostri **(Telecentro TP)**
20.00 I Zenborg **(Elefante)**
20.00 Anche i ricchi piangono **(Tele 37)**
20.25 L'uomo di Singapore **(Canale 5)**
20.35 The Visitors **(Elefante)**
22.10 Shannon **(Retequattro)**
22.15 Anni verdi **(Telecentro TP)**
22.15 Lancer **(Tele 37)**
22.25 Baretta **(Canale 5)**
23.10 Samurai **(Canale 48 It. 1)**
23.15 F.B.I. **(Retequattro)**
24.00 Kingstone **(Teleregione Toscana)**

FILM

15.00 Il grande amante **(Teleregione Toscana)**
15.30 La spia che cadde dal cielo **(Rete A)**
16.00 Un generale e mezzo **(Teleonda)**
16.30 Il mistero della piramide **(Teleregione Toscana)**
17.30 Un pizzico di fortuna **(Telecentro TP)**
20.25 Il gufo e la gattina (comm. '70) di H. Ross, con B. Streisand, G. Segal - *Ragazza «leggera» e litigiosa si intromette di forza nella vita di scrittore fallito* ◆ **(Tele 37)**
20.30 Per favore occupati di Amelia **(Canale 48 It. 1)**
20.30 Il mercenario **(Telecentro TP)**
20.30 Napoli serenata calibro 9 **(Retequattro)**
20.30 Rapina... a nave armata **(Rete A)**
20.30 Lemora, la metamorfosi di Satana (Orr. '63) di R. Blackburn, con L. Gilb, C. Smith - *Solita storiella del l'orrore con contorno di cadaveri* ◆ **(RTV 38 - Euro TV)**
20.30 Fiamme sull'Inghilterra **(Teleonda)**
21.35 Romarey, operazione Mazaref **(Elefante)**

SPORT E VARIETÀ

19.30 Lunedì sport **(Teleregione Toscana)**
20.30 Calcio: Fiorentina - Napoli **(Teleregione Toscana)**
22.30 Bandiera gialla, le canzoni e i protagonisti degli anni Sessanta **(Canale 48 It. 1)**
22.30 Catch **(RTV 38 - Euro TV)**
23.15 L'incredibile Catch **(Tele 37)**
23.25 American Ball **(Canale 5)**

Martedì 13 settembre

CARTONI ANIMATI

18.00 Ironman **(Teleregione Toscana)**
18.00 Andersen **(RTV 38 - Euro TV)**
18.30 Kimba **(Teleregione Toscana)**
18.30 Lupin III **(RTV 38 - Euro TV)**
19.00 Guyslugger **(Elefante)**
19.00 Tigerman **(RTV 38 - Euro TV)**
19.00 Paul **(Tele 37)**
19.30 Sampey **(Tele 37)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.45 Codice 3 **(RTV 38 - Euro TV)**
15.00 I giorni di Brian **(Retequattro)**
16.00 Carissimo Billy **(Telecentro TP)**
16.00 Vicini troppo vicini **(Retequattro)**
16.00 The Magician **(RTV 38 - Euro TV)**
16.00 Lancer **(Tele 37)**
16.30 Raw Hide **(Telecentro TP)**
17.00 Tarzan **(Canale 5)**
17.50 Chips **(Retequattro)**
18.00 La grande vallata **(Canale 48 It. 1)**
18.00 Galactica **(Canale 5)**
18.00 Anche i ricchi piangono **(Rete A)**
18.35 I tre moschettieri **(Elefante)**
18.50 Dancin' Days **(Retequattro)**
19.00 Wonder Woman **(Canale 48 It. 1)**
19.00 Il Santo **(Telecentro TP)**
19.00 Arcibaldo **(Canale 5)**
19.00 Il mondo di Shirley **(Teleregione Toscana)**

TOSCANA

19.30 Serpico **(Canale 5)**
19.30 Van Der Valk **(Teleregione Toscana)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.30 Due onesti fuorilegge **(Rete A)**
19.30 L'incredibile Hulk **(RTV 38 - Euro TV)**
20.00 Strega per amore **(Canale 48 It. 1)**
20.00 I mostri **(Telecentro TP)**
20.00 I Zenborg **(Elefante)**
20.00 Anche i ricchi piangono **(Tele 37)**
20.25 La saga del padrino **(Canale 5)**
20.30 Tarendol **(Elefante)**
22.15 Anni verdi **(Telecentro TP)**
22.15 The Rookies **(Tele 37)**
22.30 Kojak **(Canale 48 It. 1)**
22.30 Toma **(RTV 38 - Euro TV)**
22.40 Shannon **(Retequattro)**

FILM

11.00 Spionaggio al vertice **(Teleregione Toscana)**
14.00 Quota periscopio! **(Telecentro TP)**
14.30 La ballata di Andy Crocker **(Tele 37)**
15.00 Sangue sul fiume **(Teleregione Toscana)**
15.30 Il richiamo della foresta **(Rete A)**
16.00 Sabrina **(Teleonda)**
17.30 Policarpo, ufficiale di scrittura **(Telecentro TP)**
20.25 California Kid **(Tele 37)**
20.30 Telefon (dramm. '77) di D. Siegel, con C. Bronson, L. Remick - *Fantapolitica e un po' di spionaggio nel conflitto U.S.A./U.R.S.S.*
◆ **(Canale 48 It. 1)**
20.30 Ragazzo, la tua pelle scotta **(Telecentro TP)**
20.30 A Venezia un dicembre rosso shocking **(Retequattro)**
20.30 Lo spietato (west. '59) di G. Sherman, con G. Madison, L. Greene - *Ranger sconvolto per aver dovuto uccidere un amico.*
◆ **(Rete A)**
20.30 Arrivano i Gatti (comm. '80) di C. Vanzina, con i Gatti di Vicolo Miracoli - *Quattro cabarettisti tentano la strada del cinema.*
◆ **(RTV 38 - Euro TV)**
20.30 Il manto rosso **(Teleonda)**
21.35 Cleo dalle 5 alle 7 **(Elefante)**

SPORT E VARIETÀ

14.30 Calcio: Fiorentina - Napoli **(Teleregione Toscana)**
19.30 Tele Match Ball, tennis **(Elefante)**
23.15 Calcio internazionale **(Tele 37)**
23.25 Boxe **(Canale 5)**

Mercoledì
14 settembre

CARTONI ANIMATI

17.20 Star Blazers **(Retequattro)**
17.30 Sasuke **(Rete A)**
17.30 Pat, la ragazza baseball **(RTV 38 - Euro TV)**
18.00 Ironman **(Teleregione Toscana)**
18.00 Andersen **(RTV 38 - Euro TV)**
18.30 Kimba **(Teleregione Toscana)**
18.30 Lupin III **(RTV 38 - Euro TV)**
19.00 Guyslugger **(Elefante)**
19.00 Tigerman **(RTV 38 - Euro TV)**
19.00 Paul **(Tele 37)**
19.30 Sampey **(Tele 37)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.30 General Hospital **(Canale 5)**
15.00 I giorni di Brian **(Retequattro)**
15.00 Codice 3 **(RTV 38 - Euro TV)**
16.00 Carissimo Billy **(Telecentro TP)**
16.00 Vicini troppo vicini **(Retequattro)**
16.00 The Magician **(RTV 38 - Euro TV)**
16.00 The Rookies **(Tele 37)**
16.30 Raw Hide **(Telecentro TP)**
17.00 Tarzan **(Canale 5)**
17.50 Chips **(Retequattro)**
18.00 La grande vallata **(Canale 48 It. 1)**
18.00 Galactica **(Canale 5)**
18.00 Anche i ricchi piangono **(Rete A)**
18.35 A tuttamore **(Elefante)**
18.50 Dancin' Days **(Retequattro)**
19.00 Wonder Woman **(Canale 48 It. 1)**
19.00 Il Santo **(Telecentro TP)**
19.00 Arcibaldo **(Canale 5)**
19.00 Il mondo di Shirley **(Teleregione Toscana)**
19.30 Serpico **(Canale 5)**
19.30 Ispettore Regan **(Teleregione Toscana)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.30 Due onesti fuorilegge **(Rete A)**
19.30 L'incredibile Hulk **(RTV 38 - Euro TV)**
20.00 Strega per amore **(Canale 48 It. 1)**
20.00 I mostri **(Telecentro TP)**
20.00 I Zenborg **(Elefante)**
20.00 Anche i ricchi piangono **(Tele 37)**
20.25 La saga del padrino **(Canale 5)**
20.30 Falcon Crest **(Retequattro)**
20.35 The Visitors **(Elefante)**
21.30 Gli ultimi giorni di Salem's Lot (1ª e 2ª parte) **(Retequattro)**
22.15 I racconti del brivido **(Canale 48 It. 1)**
22.15 Anni verdi **(Telecentro TP)**
22.15 Lancer **(Tele 37)**
22.30 Toma **(RTV 38 - Euro TV)**

FILM

15.30 Anonima cuori solitari **(Rete A)**
16.00 Anima persa **(Teleonda)**
16.30 Il ribelle di Giava **(Teleregione Toscana)**
17.30 Intrigo a Montecarlo **(Telecentro TP)**
20.25 Picnic **(Tele 37)**
20.30 Lo specchio della vita **(Canale 48 It. 1)**
20.30 Rita la zanzara **(Telecentro TP)**
20.30 F.B.I. operazione Las Vegas **(Teleregione Toscana)**
20.30 Riprendiamoci Forte Alamo (comm. '72) di J. Paris, con P. Ustinov, P. Tiffin - *Generale messicano nostalgico dichiara guerra agli Stati Uniti.*
◆ **(Rete A)**
20.30 Cosa avete fatto a Solange? (Giallo '72) di M. Dallamano, con F. Testi, C. Galbo - *Misteriosi assassini si susseguono in un collegio femminile...*
◆ **(RTV 38 - Euro TV)**
20.30 Le tre spie **(Teleonda)**
21.25 Darling **(Canale 5)**
21.35 ... E venne il tempo di uccidere **(Elefante)**

SPORT E VARIETÀ

19.30 Tutto baseball **(Elefante)**
23.15 Ruote in pista **(Tele 37)**
23.20 Boxe **(Canale 48 It. 1)**
23.25 Tennis **(Canale 5)**

Giovedì
15 settembre

CARTONI ANIMATI

17.00 Teppei **(RTV 38 - Euro TV)**
17.20 Star Blazers **(Retequattro)**
17.30 Sasuke **(Rete A)**
17.30 Pat **(RTV 38 - Euro TV)**
18.00 Ironman **(Teleregione Toscana)**
18.00 Andersen **(RTV 38 - Euro TV)**
18.30 Kimba **(Teleregione Toscana)**
18.30 Lupin III **(RTV 38 - Euro TV)**
19.00 Guyslugger **(Elefante)**
19.00 Tigerman **(RTV 38 - Euro TV)**
19.00 Paul **(Tele 37)**
19.30 Sampey **(Tele 37)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.00 Carissimo Billy **(Telecentro TP)**
16.00 Vicini troppo vicini **(Retequattro)**
16.00 The Magician **(RTV 38 - Euro TV)**
16.00 Lancer **(Tele 37)**
16.30 Raw Hide **(Telecentro TP)**
17.00 Tarzan **(Canale 5)**
17.50 Chips **(Retequattro)**
18.00 La grande vallata **(Canale 48 It. 1)**
18.00 Galactica **(Canale 5)**
18.00 Anche i ricchi piangono **(Rete A)**
18.35 A tuttamore **(Elefante)**
18.50 Dancin' Days **(Retequattro)**
19.00 Wonder Woman **(Canale 48 It. 1)**
19.00 Il Santo **(Telecentro TP)**
19.00 Arcibaldo **(Canale 5)**
19.00 Il mondo di Shirley **(Teleregione Toscana)**
19.30 Serpico **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.30 Due onesti fuorilegge **(Rete A)**
19.30 L'incredibile Hulk **(RTV 38 - Euro TV)**
20.00 Strega per amore **(Canale 48 It. 1)**
20.00 I mostri **(Telecentro TP)**
20.00 I Zenborg **(Elefante)**
20.00 Anche i ricchi piangono **(Tele 37)**
20.30 Ispettore Regan **(Teleregione Toscana)**
22.15 Magnum P.I. **(Canale 48 It. 1)**
22.15 Anni verdi **(Telecentro TP)**
22.15 The Rookies **(Tele 37)**
22.25 L'uomo di Singapore. (Replica) **(Canale 5)**
22.30 La camera oscura **(Retequattro)**
22.30 Giovani avvocati **(RTV 38 - Euro TV)**

FILM

17.30 V Squadriglia Hurricanes **(Telecentro TP)**
20.25 Ascensore per una rapina **(Tele 37)**
20.30 La battaglia di Midway **(Canale 48 It. 1)**
20.30 Il re dei falsari **(Telecentro TP)**
20.30 Rag. Arturo De Fanti, bancario precario (comm. '80) di L. Salce, con P. Villaggio, C. Spaak - *Coniugi separati diventano vicini di casa.*
◆ **(Retequattro)**
20.30 Piano... piano, dolce Carlotta (Dramm. '65) di R. Aldrich con B. Davis, O. de Havilland - *In una vecchia casa della Louisiana convivono strani personaggi...*
◆ **(Rete A)**
20.30 Il fidanzamento **(RTV 38 - Euro TV)**
20.30 Un rantolo nel buio **(Teleonda)**
20.35 La città che scotta (pol. '51) di W. Berke, con G. Brent, R. Burr - *Un assassino fa carriera e diventa senatore.*
◆ **(Elefante)**
22.10 Immagini d'amore **(Elefante)**
23.15 Il forzato **(Teleregione Toscana)**

TOSCANA

SPORT E VARIETÀ

20.25 Festivalbar, spettacolo musicale **(Canale 5)**
23.15 Sport 37. Calcio internazionale **(Tele 37)**
23.30 La boxe di mezzanotte **(Retequattro)**
23.50 Basket NBA **(Canale 5)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

21.25 Echomondo **(Elefante)**

Venerdì 16 settembre

CARTONI ANIMATI

15.30 Rosso e blu **(Telecentro TP)**
16.30 Bim Bum Bam **(Canale 48 It. 1)**
17.00 Teppei **(RTV 38 - Euro TV)**
17.20 Star Blazers **(Retequattro)**
17.30 Sasuke **(Rete A)**
17.30 Pat, ragazza baseball **(RTV 38 - Euro TV)**
18.00 Ironman **(Teleregione Toscana)**
18.00 Andersen **(RTV 38 - Euro TV)**
18.30 Kimba **(Teleregione Toscana)**
18.30 Lupin III **(RTV 38 - Euro TV)**
19.00 Guyslugger **(Elefante)**
19.00 Tigerman **(RTV 38 - Euro TV)**
19.00 Paul **(Tele 37)**
19.30 Sampey **(Tele 37)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.00 Cara cara **(Canale 48 It. 1)**
14.00 Agua viva **(Retequattro)**
14.00 Anche i ricchi piangono **(Rete A)**
14.00 Laura **(RTV 38 - Euro TV)**
14.00 Victoria Hospital **(Tele 37)**
14.00 Ispettore Regan **(Teleonda)**
14.30 General Hospital **(Canale 5)**
15.00 I giorni di Brian **(Retequattro)**
15.00 Codice 3 **(RTV 38 - Euro TV)**
16.00 Carissimo Billy **(Telecentro TP)**
16.00 Vicini troppo vicini **(Retequattro)**
16.00 The Rookies **(Tele 37)**
16.30 Raw Hide **(Telecentro TP)**
17.00 Tarzan **(Canale 5)**
17.50 Chips **(Retequattro)**
18.00 La grande vallata **(Canale 48 It. 1)**
18.00 Galactica **(Canale 5)**
18.00 Anche i ricchi piangono **(Rete A)**
18.35 A tuttamore **(Elefante)**
18.50 Dancin' Days **(Retequattro)**
19.00 Wonder Woman **(Canale 48 It. 1)**
19.00 Il Santo **(Telecentro TP)**
19.00 Arcibaldo **(Canale 5)**
19.00 Il mondo di Shirley **(Teleregione Toscana)**
19.30 Serpico **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.30 Gli sbandati **(Rete A)**
19.30 L'incredibile Hulk **(RTV 38 - Euro TV)**
20.00 Strega per amore **(Canale 48 It. 1)**
20.00 I Zenborg **(Elefante)**
20.00 Anche i ricchi piangono **(Tele 37)**
20.30 Falcon Crest **(Retequattro)**
20.35 Tarendol **(Elefante)**
21.30 Gli ultimi giorni di Salem's Lot (3ª e 4ª parte) **(Retequattro)**
22.15 Anni verdi **(Telecentro TP)**
22.15 Lancer **(Tele 37)**
22.30 Giovani avvocati **(RTV 38 - Euro TV)**
22.40 Agenzia Rockford **(Canale 48 It. 1)**
00.50 Cannon **(Canale 48 It. 1)**

FILM

15.30 Una faccia piena di pugni (dramm. '62) di R. Nelson, con A. Quinn, M. Rooney - *Pugile suonato cerca altra attività* ◆ **(Rete A)**
16.00 E venne la notte **(Teleonda)**
16.30 Allegri playboy **(Teleregione Toscana)**
17.30 Seme selvaggio **(Telecentro TP)**
20.25 Fatto di sangue fra due uomini per causa di una vedova, si sospettano moventi politici **(Canale 5)**
20.25 Una vergine per il principe **(Tele 37)**
20.30 Rollercoaster - Il grande brivido **(Canale 48 It. 1)**
20.30 Il terrore delle montagne rocciose **(Telecentro TP)**
20.30 Colpo di grazia **(Teleregione Toscana)**
20.30 Cat Ballou (west. '65), di E. Silverstein, con J. Fonda, L. Marvin - *Pistolera in gonnella vendica l'assassinio del padre* ◆ **(Rete A)**
20.30 Revolver (giallo '72) di S. Sollima, con O. Reed, F. Testi - *Direttore di un penitenziario cede al ricatto di un detenuto* ◆ **(RTV 38 - Euro TV)**
20.30 Fuga dal riformatorio **(Teleonda)**
21.35 Un omicidio perfetto a termine di legge (giallo '71), di T. Ricci, con P. Leroy e E. Andersen - *Sportivo coinvolto in una catena di omicidi quasi perfetti* ◆ **(Elefante)**

SPORT E VARIETÀ

20.00 Incontro con lo sport **(Teleregione Toscana)**
23.15 Sport 37. Calcio internazionale **(Tele 37)**
23.30 Caccia al 13, rubrica sportiva **(Retequattro)**
00.20 Golf-Vela **(Canale 5)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

21.25 Echomondo **(Elefante)**

Sabato 17 settembre

CARTONI ANIMATI

14.00 Ironman **(Teleregione Toscana)**
14.30 Kimba **(Teleregione Toscana)**
16.30 Bim Bum Bam **(Canale 48 It. 1)**
17.00 Teppei **(RTV 38 - Euro TV)**
17.20 Star Blazers **(Retequattro)**
17.30 Sasuke **(Rete A)**
17.30 Pat, la ragazza baseball **(RTV 38 - Euro TV)**
18.00 Ironman **(Teleregione Toscana)**
18.00 Andersen **(RTV 38 - Euro TV)**
18.30 Kimba **(Teleregione Toscana)**
18.30 Lupin III **(RTV 38 - Euro TV)**
19.00 Guyslugger **(Elefante)**
19.00 Tigerman **(RTV 38 - Euro TV)**
19.30 Sampey **(Tele 37)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

13.00 Il Santo **(Telecentro TP)**
13.15 Padroncina Flò **(Retequattro)**
13.30 Una famiglia americana **(Canale 5)**
13.30 Il mondo di Shirley **(Teleregione Toscana)**
14.00 Cara cara **(Canale 48 It. 1)**
14.00 Agua viva **(Retequattro)**
14.00 Victoria Hospital **(Tele 37)**
14.00 Ispettore Regan **(Teleonda)**
16.00 Carissimo Billy **(Telecentro TP)**
16.00 Lancer **(Tele 37)**
16.30 Raw Hide **(Telecentro TP)**
17.00 Tarzan **(Canale 5)**
17.50 Chips **(Retequattro)**
18.00 La casa nella prateria **(Canale 48 It. 1)**
18.00 Galactica **(Canale 5)**
18.30 A tuttamore **(Elefante)**
18.50 Dancin' Days **(Retequattro)**
19.00 In casa Lawrence **(Canale 48 - It. 1)**
19.00 Il mondo di Shirley **(Teleregione Toscana)**
19.30 Quincy **(Retequattro)**
19.30 Special Branch **(Rete A)**
20.00 Strega per amore **(Canale 48 It. 1)**
20.00 I mostri **(Telecentro TP)**
20.00 I Zenborg **(Elefante)**
20.30 Anna Karenina **(Rete A)**
22.15 Anni verdi **(Telecentro TP)**
22.15 The Rookies **(Tele 37)**
22.45 Freebie e Bean **(Retequattro)**
23.15 Operazione ladro **(Canale 48 It. 1)**
01.25 Dan August **(Canale 48 - It. 1)**
01.25 Attenti a quei due **(Canale 5)**

FILM

14.40 Una ragazza chiamata Tamiko **(Canale 48 It. 1)**
15.00 Il ribelle di Giava **(Teleregione Toscana)**
15.15 La vita che sognava **(Retequattro)**
15.30 Non siate tristi per me **(Rete A)**
16.00 Zulù **(Teleonda)**
16.30 Zorro - La maschera della vendetta **(Teleregione Toscana)**
17.30 Marisol contro i gangster **(Telecentro TP)**
18.00 Rappresaglia **(Rete A)**
20.25 Fuoco nella stiva **(Tele 37)**
20.30 Charleston (comm. '77) di M. Fondato, con B. Spencer, H. Lom - *Truffatore italo-americano decide di gabbare un miliardario* ◆ **(Canale 48 It. 1)**
20.30 La tragedia del capitano Scott **(Telecentro TP)**
20.30 Les Mignonnes (pol. '70) di J. Franco, con E. Constantine, A. Hofer - *Agente della CIA in missione pericolosa ad Istanbul* ◆ **(Elefante)**
20.30 Il mare dei vascelli perduti **(Teleregione Toscana)**
20.30 Inchiesta pericolosa **(Retequattro)**
20.30 Le inibizioni del dottor Gaudenzi, vedovo col complesso della buonanima **(RTV 38 - Euro TV)**
20.30 Il porto del vizio **(Teleonda)**
21.25 Tempo d'estate **(Canale 5)**
21.30 Pretty Baby (dramm. '78) di L. Malle, con B. Shields, K. Carradine - *Giovane fotografo sposa prostituta bambina* ◆ **(Rete A)**
22.10 L'immortalità **(Elefante)**

SPORT E VARIETÀ

13.00 Boxe **(Canale 48 It. 1)**
15.10 Caccia al 13 **(Retequattro)**
15.45 Rombo TV **(RTV 38 - Euro TV)**
19.00 Festivalbar, spettacolo musicale **(Canale 5)**
20.25 Five Album, antologia di programmi '82-'83 **(Canale 5)**
21.25 Echomondo Sport **(Elefante)**
22.30 Catch **(RTV 38 - Euro TV)**

MARCHE

Domenica
11 settembre

CARTONI ANIMATI

12.30 Flipper **(TV Centro Marche)**
16.30 Paul **(Telecolor TVP R4)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.20 Star Blazers **(Telecolor TVP R4)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.30 Barnaby Jones **(RTMarchigiana - Rete A)**
15.15 Codice R **(Telecolor TVP R4)**
15.45 Gunsmoke **(TV Centro Marche)**
16.40 Anche i ricchi piangono **(RTMarchigiana - Rete A)**
17.00 La piccola grande Nell **(Canale 5)**
17.30 Alice **(Canale 5)**
17.50 Chips **(Telecolor TVP R4)**
18.00 Arcibaldo **(Canale 5)**
18.00 La grande vallata **(Italia 1)**
19.00 In casa Lawrence **(Italia 1)**
19.30 Quincy **(Telecolor TVP R4)**
19.30 Barnaby Jones **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
20.25 L'uomo di Singapore **(Canale 5)**
22.15 N.Y.P.D. **(TV Centro Marche)**
22.15 F.B.I. **(Telecolor TVP R4)**
22.30 Operazione ladro **(Italia 1)**
22.40 Detective School **(TV Centro Marche)**
01.00 Ispettore Dante **(Telecolor TVP R4)**

FILM

14.40 La signora omicidi **(Italia 1)**
15.30 Buongiorno tristezza! **(RTMarchigiana - Rete A)**
18.00 La pista del brivido **(TV Centro Marche)**
18.00 El Gringo **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.30 L'amore è una cosa meravigliosa (comm. '55) di H. King, con W. Holden, J. Jones - *Durante la guerra in Corea, dottoressa s'innamora di giornalista.*
◆ **(Telecolor TVP R4)**
20.30 Un amore splendido (comm. '57) di L. Mc Carey con C. Grant, D. Kerr - *Storia d'amore tra una cantante ed un playboy*
◆ **(Italia 1)**
20.30 La storia di Wanda **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.35 La nave dei folli **(TV Centro Marche)**
22.30 Arizona **(ITV - Euro TV)**
23.15 I dannati non piangono **(Telecolor TVP R4)**
23.35 Giungla umana **(TV Centro Marche)**

SPORT E VARIETÀ

13.00 Superclassifica show **(Canale 5)**
14.00 Bandiera gialla **(Italia 1)**
19.25 Telecolorsport **(Telecolor TVP R4)**

Lunedì
12 settembre

CARTONI ANIMATI

13.20 Gundam **(TV Centro Marche)**
16.30 Paul **(Telecolor TVP R4)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.10 Gundam **(TV Centro Marche)**
17.20 Star Blazers **(Telecolor TVP R4)**
17.30 Sasuke **(RTMarchigiana - Rete A)**
17.40 Mazinga **(TV Centro Marche)**
18.05 Pattuglia spaziale **(TV Centro Marche)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.00 Galactica **(Canale 5)**
18.00 La grande vallata **(Italia 1)**
18.00 Anche i ricchi piangono **(RTMarchigiana - Rete A)**
18.35 The Jeffersons **(TV Centro Marche)**
18.50 Dancin' Days **(Telecolor TVP R4)**
19.00 The Beverly Hillbillies **(TV Centro Marche)**
19.00 Arcibaldo **(Canale 5)**
19.00 Wonder Woman **(Italia 1)**
19.30 Quincy **(Telecolor TVP R4)**
19.30 Serpico **(Canale 5)**
19.30 Due onesti fuorilegge **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
20.10 Anche i ricchi piangono **(TV Centro Marche)**
20.25 L'uomo di Singapore **(Canale 5)**
22.10 Shannon **(Telecolor TVP R4)**
22.25 Baretta **(Canale 5)**
23.10 Samurai **(Italia 1)**

FILM

20.30 Per favore occupati di Amelia **(Italia 1)**
20.30 Rapina... a nave armata **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.30 Lemora, la metamorfosi di Satana (Orr. '63) di R. Blackburn, con L. Gilb, C. Smith - *Solita storiella dell'orrore con contorno di... cadaveri*
◆ **(ITV - Euro TV)**
20.35 Ombre sul Kilimanjaro **(TV Centro Marche)**
23.00 Noa Noa **(ITV Euro TV)**
23.45 Fascino del palcoscenico **(TV Centro Marche)**
00.15 Una donna come me **(Telecolor TVP R4)**

SPORT E VARIETÀ

22.30 Bandiera gialla, le canzoni e i protagonisti degli anni sessanta **(Italia 1)**
22.45 Pugilato **(TV Centro Marche)**
23.25 American Ball **(Canale 5)**

Martedì
13 settembre

CARTONI ANIMATI

12.55 Pattuglia spaziale **(TV Centro Marche)**
13.00 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
13.20 Gundam **(TV Centro Marche)**
16.30 Paul **(Telecolor TVP R4)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.10 Gundam **(TV Centromarche)**
17.20 Star Blazers **(Telecolor TVP R4)**
17.30 Sasuke **(RTMarchigiana - Rete A)**
17.40 Mazinga **(TV Centro Marche)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.50 Dancin' Days **(Telecolor TVP R4)**
19.00 The Beverly Hillbillies **(TV Centro Marche)**
19.00 Arcibaldo **(Canale 5)**
19.00 Wonder Woman **(Italia 1)**
19.30 Quincy **(Telecolor TVP R4)**
19.30 Serpico **(Canale 5)**
19.30 Due onesti fuorilegge **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
20.10 Anche i ricchi piangono **(TV Centro Marche)**
20.25 La saga del padrino **(Canale 5)**
20.35 The Jeffersons **(TV Centro Marche)**
22.00 Toma **(ITV - Euro TV)**
22.30 Kojak **(Italia 1)**
22.40 The Rookies **(TV Centro Marche)**
22.40 Shannon **(Telecolor TVP R4)**

FILM

20.30 A Venezia un dicembre rosso shocking **(Telecolor TVP R4)**
20.30 Telefon (dramm. '77) di D. Siegel, con C. Bronson, L. Remick - *Fantapolitica e un po' di spionaggio nel conflitto U.S.A./U.R.S.S.*
◆ **(Italia 1)**
20.30 Lo spietato (west. '59) di G. Sherman, con G. Madison, L. Greene - *Ranger sconvolto per aver dovuto uccidere un amico.*
◆ **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.30 Arrivano i Gatti (comm. '80) di C. Vanzina, con i Gatti di Vicolo Miracoli - *Quattro cabarettisti tentano la strada del cinema.*
◆ **(ITV - Euro TV)**
21.00 Bruciatelo vivo! **(TV Centro Marche)**
23.50 Guerra e inferno al parallelo x **(TV Centro Marche)**
24.00 Sfida personale **(Telecolor TVP R4)**

SPORT E VARIETÀ

11.45 Gran Bazar **(Telecolor TVP R4)**
23.25 Boxe **(Canale 5)**

Mercoledì
14 settembre

CARTONI ANIMATI

12.30 Mazinga **(TV Centro Marche)**
12.55 Pattuglia spaziale **(TV Centro Marche)**
13.00 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
13.20 Gundam **(TV Centro Marche)**
16.30 Paul **(Telecolor TVP R4)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.10 Gundam **(TV Centro Marche)**
17.30 Star Blazers **(Telecolor TVP R4)**
17.30 Sasuke **(RTMarchigiana - Rete A)**
17.40 Mazinga **(TV Centro Marche)**
18.05 Pattuglia spaziale **(TV Centro Marche)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.50 Dancin' Days **(Telecolor TVP R4)**
19.00 Arcibaldo **(Canale 5)**
19.00 Wonder Woman **(Italia 1)**
19.30 Quincy **(Telecolor TVP R4)**
19.30 Serpico **(Canale 5)**
19.30 Due onesti fuorilegge **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
20.10 Anche i ricchi piangono **(TV Centro Marche)**
20.25 La saga del padrino **(Canale 5)**
20.30 Falcon Crest **(Telecolor TVP R4)**
20.35 The Jeffersons **(TV Centro Marche)**
21.30 Salem's Lot (1ª e 2ª parte) **(Telecolor TVP R4)**
22.00 Toma **(ITV - Euro TV)**
22.15 I racconti del brivido **(Italia 1)**
22.40 The Rookies **(TV Centro Marche)**
23.20 F.B.I. **(Telecolor TVP R4)**
23.40 L'uomo e la città **(TV Centro Marche)**

MARCHE

FILM

20.30 Lo specchio della vita **(Italia 1)**
20.30 Riprendiamoci Forte Alamo (comm. '72) di J. Paris, con P. Ustinov, P. Tiffin - *Generale messicano nostalgico dichiara guerra agli Stati Uniti.*
◆ **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.30 Cosa avete fatto a Solange? (Giallo '72) di M. Dallamano, con F. Testi, C. Galbo - *Misteriosi assassini si susseguono in un collegio femminile...*
◆ **(ITV - Euro TV)**
21.00 La seconda moglie **(TV Centro Marche)**
21.25 Darling **(Canale 5)**
23.00 Il passo di Forte Osage **(ITV - Euro TV)**
00.30 Roma come Chicago **(TV Centro Marche)**
00.30 Otto anni dopo **(Telecolor TVP R4)**

SPORT E VARIETÀ

23.20 Boxe **(Italia 1)**
23.25 Tennis **(Canale 5)**

Giovedì
15 settembre

CARTONI ANIMATI

12.30 Mazinga **(TV Centro Marche)**
12.55 Pattuglia spaziale **(TV Centro Marche)**
13.00 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
13.20 Gundam **(TV Centro Marche)**
16.30 Paul **(Telecolor TVP R4)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.10 Gundam **(TV Centro Marche)**
17.20 Star Blazers **(Telecolor TVP R4)**
17.30 Sasuke **(RTMarchigiana - Rete A)**
17.40 Mazinga **(TV Centro Marche)**
18.05 Pattuglia spaziale **(TV Centro Marche)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

12.00 The Jeffersons **(Canale 5)**
12.00 Riuscirà la nostra carovana di eroi a... **(Italia 1)**
12.15 F.B.I. **(Telecolor TVP R4)**
12.30 Il ritorno di Simon Templar **(Canale 5)**
12.30 Vita da strega **(Italia 1)**
18.35 The Jeffersons **(TV Centro Marche)**
18.50 Dancin' Days **(Telecolor TVP R4)**
19.00 The Beverly Hillbillies **(TV Centro Marche)**
19.00 Arcibaldo **(Canale 5)**
19.00 Wonder Woman **(Italia 1)**
19.30 Quincy **(Telecolor TVP R4)**
19.30 Serpico **(Canale 5)**
19.30 Due onesti fuorilegge **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
20.10 Anche i ricchi piangono **(TV Centro Marche)**
20.35 The Jeffersons **(TV Centro Marche)**
22.00 Giovani avvocati **(ITV - Euro TV)**
22.15 Magnum P.I. **(Italia 1)**
22.25 L'uomo di Singapore, (Replica) **(Canale 5)**
22.30 La camera oscura **(Telecolor TVP R4)**
22.40 Gunsmoke **(TV Centro Marche)**

FILM

20.30 Rag. Arturo De Fanti, bancario precario (comm. '80) di L. Salce, con P. Villaggio, C. Spaak - *Coniugi separati diventano vicini di casa.*
◆ **(Telecolor TVP R4)**
20.30 La battaglia di Midway **(Italia 1)**
20.30 Piano... piano, dolce Carlotta (Dramm. '65) di R. Aldrich con B. Davis, O. de Havilland - *In una vecchia casa della Louisiana convivono strani personaggi.*
◆ **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.30 Il fidanzamento **(ITV - Euro TV)**
21.00 Web il coraggioso **(TV Centro Marche)**
23.45 Il grande peccato **(TV Centro Marche)**

SPORT E VARIETÀ

20.25 Festivalbar, spettacolo musicale **(Canale 5)**
23.45 La boxe di mezzanotte **(Telecolor TVP R4)**
23.50 Basket NBA **(Canale 5)**

Venerdì
16 settembre

CARTONI ANIMATI

12.30 Mazinga **(TV Centro Marche)**
12.55 Pattuglia spaziale **(TV Centro Marche)**
13.00 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
13.20 Gundam **(TV Centro Marche)**
16.30 Paul **(Telecolor TVP R4)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.10 Gundam **(TV Centro Marche)**
17.20 Star Blazers **(Telecolor TVP R4)**
17.30 Sasuke **(RTMarchigiana - Rete A)**
17.40 Mazinga **(TV Centro Marche)**
18.05 Pattuglia spaziale **(TV Centro Marche)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

19.00 Arcibaldo **(Canale 5)**
19.00 Wonder Woman **(Italia 1)**
19.30 Quincy **(Telecolor TVP R4)**
19.30 Serpico **(Canale 5)**
19.30 Gli sbandati **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
20.10 Anche i ricchi piangono **(TV Centro Marche)**
20.30 Falcon Crest **(Telecolor TVP R4)**
20.35 The Jeffersons **(TV Centro Marche)**
21.30 Salem's Lot (3ª e 4ª parte) **(Telecolor TVP R4)**
22.00 Giovani avvocati **(ITV - Euro TV)**
22.40 Gunsmoke **(TV Centro Marche)**
22.40 Agenzia Rockford **(Italia 1)**
00.50 Cannon **(Italia 1)**

FILM

20.25 Fatto di sangue fra due uomini per causa di una vedova, si sospettano moventi politici **(Canale 5)**
20.30 Rollercoaster - Il grande brivido **(Italia 1)**
20.30 Cat Ballou (west. '65), di E. Silverstein, con J. Fonda, L. Marvin - *Pistolera in gonnella vendica l'assassinio del padre.*
◆ **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.30 Revolver (giallo '72) di S. Sollima, con O. Reed, F. Testi - *Direttore di un penitenziario cede al ricatto di un detenuto.*
◆ **(ITV - Euro TV)**
21.00 Allarme rosso **(TV Centro Marche)**
23.00 Silenzio: si uccide **(ITV - Euro TV)**
23.50 Passi sulla luna **(TV Centro Marche)**
00.30 Doppio processo **(Telecolor TVP R4)**

SPORT E VARIETÀ

23.20 Caccia al 13, rubrica sportiva **(Telecolor TVP R4)**
00.20 Golf-Vela **(Canale 5)**

Sabato
17 settembre

CARTONI ANIMATI

12.55 Pattuglia spaziale **(ITV Centro Marche)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.20 Star Blazers **(Telecolor TVP R4)**
17.30 Sasuke **(RTMarchigiana - Rete A)**
17.40 Mazinga **(TV Centro Marche)**
18.05 Pattuglia spaziale **(TV Centro Marche)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.00 Galactica **(Canale 5)**
18.00 La casa nella prateria **(Italia 1)**
18.35 Gunsmoke **(TV Centro Marche)**
18.50 Dancin' Days **(TV Centro Marche)**
19.00 In casa Lawrence **(Italia 1)**
19.30 Quincy **(Telecolor TVP R4)**
19.30 Special Branch **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
20.30 Anna Karenina **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.35 The Jeffersons **(TV Centro Marche)**
21.00 Bonjours Paris **(TV Centro Marche)**
22.45 Detectives School **(TV Centro Marche)**
22.45 Freebie e Bean **(Telecolor TVP R4)**
23.15 Operazione ladro **(Italia 1)**
01.25 Attenti a quei due **(Canale 5)**
01.25 Dan August **(Italia 1)**

FILM

14.40 Una ragazza chiamata Tamiko **(Italia 1)**
15.15 La vita che sognava **(Telecolor TVP R4)**
15.30 Non siate tristi per me **(RTMarchigiana - Rete A)**
18.00 Rappresaglia **(RTMarchigiana - Rete A)**
20.30 Inchiesta pericolosa **(Telecolor TVP R4)**
20.30 Charleston (comm. '77) di M. Fondato, con B. Spencer, H. Lom - *Truffatore italo-americano decide di gabbare un miliardario...*
◆ **(Italia 1)**
20.30 Le inibizioni del dottor Gaudenzi, vedovo col complesso della buonanima **(ITV - Euro TV)**
21.25 Tempo d'estate **(Canale 5)**
21.30 Pretty Baby (dramm. '78) di L. Malle, con B. Shields, K. Carradine - *Giovane fotografo sposa prostituta bambina.*
◆ **(RTMarchigiana - Rete A)**
23.00 Un treno per Durango **(ITV - Euro TV)**
23.40 La città atomica **(TV Centro Marche)**

SPORT E VARIETÀ

13.00 Boxe **(Italia 1)**
15.00 Caccia al 13 **(Telecolor TVP R4)**
19.00 Festivalbar, spettacolo musicale **(Canale 5)**
20.25 Five Album, antologia di programmi '82-'83 **(Canale 5)**

UMBRIA

Domenica
11 settembre

CARTONI ANIMATI

16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 I primi eroi **(Tele Centritalia R4)**
17.20 Star Blazers **(Tele Centritalia R4)**
18.30 I gatti di Chattanooga **(Radio Tele Europa)**
19.00 Gli Erculoidi **(Radio Tele Europa)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

12.00 Shannon **(Tele Centritalia R4)**
13.30 The Beverly Hillbillies **(Radio Tele Europa)**
14.30 I giovani cowboy **(Tele Centritalia R4)**
15.15 Codice R **(Tele Centritalia R4)**
17.00 La piccola grande Nell **(Canale 5)**
17.30 Alice **(Canale 5)**
17.50 Chips **(Tele Centritalia R4)**
18.00 Arcibaldo **(Canale 5)**
18.00 La grande vallata **(Italia 1)**
19.00 In casa Lawrence **(Italia 1)**
19.30 Quincy **(Tele Centritalia R4)**
20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
20.25 L'uomo di Singapore **(Canale 5)**
22.15 F.B.I. **(Tele Centritalia R4)**
22.30 Operazione ladro **(Italia 1)**
22.30 Anche i ricchi piangono **(Radio Tele Europa)**

FILM

13.00 Trinidad **(Tele Centritalia R4)**
14.40 La signora omicidi **(Italia 1)**
15.45 Rascel fifì **(Radio Tele Europa)**
20.30 Un amore splendido (comm. '57) di L. Mc Carey con C. Grant, D. Kerr - *Storia d'amore tra una cantante ed un playboy*
◆ **(Italia 1)**
20.30 Amanti crudeli **(Radio Tele Europa)**
20.30 L'amore è una cosa meravigliosa (comm. '55) di H. King, con W. Holden, J. Jones - *Durante la guerra in Corea, dottoressa s'innamora di giornalista.*
◆ **(Tele Centritalia R4)**

SPORT E VARIETÀ

11.00 Baseball **(Tele Centritalia R4)**
12.15 Football Americano **(Canale 5)**
13.00 Superclassifica show **(Canale 5)**
14.00 Bandiera gialla **(Italia 1)**

Lunedì
12 settembre

CARTONI ANIMATI

13.00 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
13.35 Pepero **(Teleumbria)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 I primi eroi **(Tele Centritalia R4)**
17.20 Star Blazers **(Tele Centritalia R4)**
18.30 Gli Erculoidi **(Radio Tele Europa)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

12.30 Vita da strega **(Italia 1)**
13.15 Padroncina Flò **(Tele Centritalia R4)**
13.30 Sentieri **(Canale 5)**
13.30 The Beverly Hillbillies **(Radio Tele Europa)**
14.00 Cara cara **(Italia 1)**
14.00 Agua viva **(Tele Centritalia R4)**
14.30 General Hospital **(Canale 5)**
15.00 I giorni di Brian **(Tele Centritalia R4)**
16.00 I rangers della foresta **(Teleumbria)**
16.00 Vicini troppo vicini **(Tele Centritalia R4)**
17.00 Tarzan **(Canale 5)**
17.50 Chips **(Tele Centritalia R4)**
18.00 Galactica **(Canale 5)**
18.00 La grande vallata **(Italia 1)**
18.30 Una coppia quasi normale **(Umbria TV)**
18.50 Dancin' Days **(Tele Centritalia R4)**
19.00 Arcibaldo **(Canale 5)**
19.00 Wonder Woman **(Italia 1)**
19.30 Serpico **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Tele Centritalia R4)**
20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
20.00 The Beverly Hillbillies **(Radio Tele Europa)**
20.25 L'uomo di Singapore **(Canale 5)**
20.50 Grizzly Adams **(Teleumbria)**
21.40 Dick Van Dyke **(Teleumbria)**
22.10 Shannon **(Tele Centritalia R4)**
22.25 Baretta **(Canale 5)**
23.10 Samurai **(Italia 1)**
23.15 F.B.I. **(Tele Centritalia R4)**

FILM

20.30 Per favore, occupati di Amelia **(Italia 1)**
20.30 La fossa dei dannati (dramm. '54) di W. Seiter, con D. McGuire, S. McNally - *È condannato per avere ucciso la moglie ma quest'ultima è ancora viva.*
◆ **(Radio Tele Europa)**
20.30 Napoli serenata calibro 9 **(Tele Centritalia R4)**
22.05 Tra le nevi sarò tua **(Teleumbria)**

SPORT E VARIETÀ

14.45 Calcio: Sambenedettese - Perugia **(Umbria TV)**
17.05 Pop Mix **(Teleumbria)**
19.20 Music Star **(Teleumbria)**
20.50 Dopo domenica **(Umbria TV)**
22.30 Bandiera gialla, le canzoni e i protagonisti degli anni Sessanta **(Italia 1)**
22.30 Calcio: Sambenedettese - Perugia **(Umbria TV)**
23.25 American Ball **(Canale 5)**

Martedì
13 settembre

CARTONI ANIMATI

13.00 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 I primi eroi **(Tele Centritalia R4)**
17.20 Star Blazers **(Tele Centritalia R4)**
18.30 Pepero **(Teleumbria)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

12.15 F.B.I. **(Tele Centritalia R4)**
12.30 Il ritorno di Simon Templar **(Canale 5)**
12.30 Vita da strega **(Italia 1)**
13.00 Joe Forrester **(Tele Centritalia R4)**
13.15 Padroncina Flò **(Tele Centritalia R4)**
13.30 Sentieri **(Canale 5)**
13.30 The Beverly Hillbillies **(Radio Tele Europa)**
14.00 Cara cara **(Italia 1)**
14.00 Agua viva **(Tele Centritalia R4)**
14.30 General Hospital **(Canale 5)**
15.00 I giorni di Brian **(Tele Centritalia R4)**
16.00 Vicini troppo vicini **(Tele Centritalia R4)**
17.00 Tarzan **(Canale 5)**
17.50 Chips **(Tele Centritalia R4)**
18.00 Galactica **(Canale 5)**
18.00 La grande vallata **(Italia 1)**
18.05 I rangers della foresta **(Teleumbria)**
18.30 Una coppia quasi normale **(Umbria TV)**
18.50 Dancin' Days **(Tele Centritalia R4)**
19.00 Arcibaldo **(Canale 5)**
19.00 Wonder Woman **(Italia 1)**
19.15 Grizzly Adams **(Teleumbria)**
19.30 Serpico **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Tele Centritalia R4)**
19.30 La famiglia Smith **(Umbria TV)**
20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
20.00 The Beverly Hillbillies **(Radio Tele Europa)**
20.25 La saga del padrino **(Canale 5)**
21.30 Dick Van Dyke **(Teleumbria)**
22.30 Kojak **(Italia 1)**
22.40 Shannon **(Tele Centritalia R4)**

FILM

20.30 Telefon (dramm. '77) di D. Siegel, con C. Bronson, L. Remick - *Fantapolitica e un po' di spionaggio nel conflitto U.S.A./U.R.S.S.*
◆ **(Italia 1)**
20.30 Il grande peccato **(Radio Tele Europa)**
20.30 A Venezia un dicembre rosso shocking **(Tele Centritalia R4)**
20.30 Sette pistole per El Gringo (west. '66) di I.F. Iquino, con G. Landry, D. Harrison *Banda di rapinatori miete vittime innocenti.*
◆ **(Umbria TV)**
22.05 Prendi i soldi e scappa (comm. '69) di W. Allen, con W. Allen, J. Margolin - *Rapinatore maldestro non ne imbrocca una.*
◆ **(Teleumbria)**

SPORT E VARIETÀ

14.45 Dopo domenica **(Umbria TV)**
15.55 Pop mix **(Teleumbria)**
18.55 Music Star **(Teleumbria)**
20.50 Calcio: Salernitana - Foligno **(Umbria TV)**
23.25 Boxe **(Canale 5)**

Mercoledì
14 settembre

CARTONI ANIMATI

13.00 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
15.50 Pepero **(Teleumbria)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 I primi eroi **(Tele Centritalia R4)**
17.20 Star Blazers **(Tele Centritalia R4)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.15 I rangers della foresta **(Teleumbria)**
17.00 Tarzan **(Canale 5)**
17.05 Maya **(Teleumbria)**
17.50 Chips **(Tele Centritalia R4)**
18.00 Galactica **(Canale 5)**
18.00 La grande vallata **(Italia 1)**
18.30 Una coppia quasi normale **(Umbria TV)**
18.50 Dancin' Days **(Tele Centritalia R4)**
19.00 Arcibaldo **(Canale 5)**
19.00 Wonder Woman **(Italia 1)**
19.30 Serpico **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Tele Centritalia R4)**
19.30 La famiglia Smith **(Umbria TV)**

UMBRIA

20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
20.00 The Beverly Hillbillies **(Radio Tele Europa)**
20.25 La saga del padrino **(Canale 5)**
20.30 Falcon Crest **(Tele Centritalia R4)**
20.50 Grizzly Adams **(Teleumbria)**
21.30 Salem's Lot (1ª e 2ª parte) **(Tele Centritalia R4)**
22.15 I racconti del brivido **(Italia 1)**

FILM

14.25 Prendi i soldi e scappa (comm. '69) di W. Allen, con W. Allen, J. Margolin - *Rapinatore maldestro non ne imbrocca una.*
◆ **(Teleumbria)**
17.50 Spirito Santo e le 5 magnifiche canaglie **(Teleumbria)**
20.30 Lo specchio della vita **(Italia 1)**
20.30 Polizia militare **(Radio Tele Europa)**
21.25 Darling **(Canale 5)**
22.05 Il terrore viene dalla pioggia **(Teleumbria)**
22.30 Quella fantastica pazza ferrovia **(Umbria TV)**

SPORT E VARIETÀ

14.45 Calcio: Salernitana - Foligno **(Umbria TV)**
20.50 Basket **(Umbria TV)**
22.00 Music Star **(Teleumbria)**
22.40 Ruote in pista **(Radio Tele Europa)**
23.20 Boxe **(Italia 1)**
23.25 Tennis **(Canale 5)**

Giovedì
15 settembre

CARTONI ANIMATI

13.00 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 I primi eroi **(Tele Centritalia R4)**
17.20 Star Blazers **(Tele Centritalia R4)**
18.50 Pepero **(Teleumbria)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

13.30 The Beverly Hillbillies **(Radio Tele Europa)**
14.00 Cara cara **(Italia 1)**
14.00 Agua viva **(Tele Centritalia R4)**
14.30 General Hospital **(Canale 5)**
15.00 I giorni di Brian **(Tele Centritalia R4)**
16.00 Vicini troppo vicini **(Tele Centritalia R4)**
17.00 Tarzan **(Canale 5)**
17.25 I rangers della foresta **(Teleumbria)**
17.50 Chips **(Tele Centritalia R4)**
18.00 Galactica **(Canale 5)**
18.00 La grande vallata **(Italia 1)**
18.30 Una coppia quasi normale **(Umbria TV)**
18.50 Dancin' Days **(Tele Centritalia R4)**
19.00 Arcibaldo **(Canale 5)**
19.00 Wonder Woman **(Italia 1)**
19.15 Grizzly Adams **(Teleumbria)**
19.30 Serpico **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Tele Centritalia R4)**
20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
20.00 The Beverly Hillbillies **(Radio Tele Europa)**
22.15 Magnum P.I. **(Italia 1)**
22.25 L'uomo di Singapore (replica) **(Canale 5)**
22.30 La camera oscura **(Tele Centritalia R4)**

FILM

20.30 La battaglia di Midway **(Italia 1)**
20.30 Ombre sul Kilimangiaro (avv. '60) di R. Thorpe, con R. Taylor, A. Aubrey - *Giovane ingegnere supervisiona lavori di ferrovia interrotta.*
◆ **(Radio Tele Europa)**
20.30 Rag. Arturo De Fanti, bancario precario (comm. '80) di L. Salce, con P. Villaggio, C. Spaak - *Coniugi separati diventano vicini di casa.*
◆ **(Tele Centritalia R4)**
20.50 L'ultimo killer **(Teleumbria)**
22.20 Il giorno dopo la fine del mondo **(Teleumbria)**
22.30 Capitan Apaches **(Umbria TV)**

SPORT E VARIETÀ

15.55 Pop Mix **(Teleumbria)**
19.30 Giovedì Sport **(Umbria TV)**
20.00 Pop Mix **(Teleumbria)**
20.25 Festivalbar, spettacolo musicale **(Canale 5)**
23.45 La boxe di mezzanotte **(Tele Centritalia R4)**
23.50 Basket NBA **(Canale 5)**

Venerdì
16 settembre

CARTONI ANIMATI

13.00 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.15 Pepero **(Teleumbria)**
16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
16.30 I primi eroi **(Tele Centritalia R4)**
17.20 Star Blazers **(Tele Centritalia R4)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.00 Agua viva **(Tele Centritalia R4)**
14.30 General Hospital **(Canale 5)**
15.00 I giorni di Brian **(Tele Centritalia R4)**
15.50 I rangers della foresta **(Teleumbria)**
16.00 Vicini troppo vicini **(Tele Centritalia R4)**
16.45 Grizzly Adams **(Teleumbria)**
17.00 Tarzan **(Canale 5)**
17.50 Chips **(Tele Centritalia R4)**
18.00 Galactica **(Canale 5)**
18.00 La grande vallata **(Italia 1)**
18.50 Dancin' Days **(Tele Centritalia R4)**
19.00 Arcibaldo **(Canale 5)**
19.00 Wonder Woman **(Italia 1)**
19.30 Serpico **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(Tele Centritalia R4)**
20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
20.00 The Beverly Hillbillies **(Radio Tele Europa)**
20.30 Falcon Crest **(Tele Centritalia R4)**
20.50 Maya **(Teleumbria)**
20.50 Una coppia quasi normale **(Umbria TV)**
21.30 Salem's Lot (3ª e 4ª parte) **(Tele Centritalia R4)**
22.00 La famiglia Smith **(Umbria TV)**
22.40 Agenzia Rockford **(Italia 1)**
00.50 Cannon **(Italia 1)**

FILM

20.25 Fatto di sangue fra due uomini per causa di una vedova, si sospettano moventi politici **(Canale 5)**
20.30 Rollercoaster - Il grande brivido **(Italia 1)**
20.30 Bruciatelo vivo! **(Radio Tele Europa)**
22.05 Gli eroi di Khartoum (avv. '73), di L. Slesicki, con M. Rosca, T. Medrzak - *Due fratelli devono raggiungere il padre, ma vengono rapiti dai ribelli...*
◆ **(Teleumbria)**
22.30 La mandarina (comm. 73) di E. Molinaro, con A. Girardot, P. Noiret - *Zia alle prese con i capricci sentimentali di tre nipoti.*
◆ **(Umbria TV)**

SPORT E VARIETÀ

17.35 Pop Mix **(Teleumbria)**
20.00 Music Star **(Teleumbria)**
23.20 Caccia al 13 **(Tele Centritalia R4)**
00.20 Golf-Vela **(Canale 5)**

Sabato
17 settembre

CARTONI ANIMATI

16.30 Bim Bum Bam **(Italia 1)**
17.20 Star Blazers **(Tele Centritalia R4)**
18.30 Pepero **(Teleumbria)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

13.15 Padroncina Flò **(Tele Centritalia R4)**
13.30 Una famiglia americana **(Canale 5)**
13.30 The Beverly Hillbillies **(Radio Tele Europa)**
14.00 Cara cara **(Italia 1)**
14.00 Agua viva **(Tele Centritalia R4)**
16.15 Grizzly Adams **(Teleumbria)**
17.00 Tarzan **(Canale 5)**
17.50 Chips **(Tele Centritalia R4)**
18.00 Galactica **(Canale 5)**
18.00 La casa nella prateria **(Italia 1)**
18.00 Dick Van Dyke **(Teleumbria)**
18.30 Una coppia quasi normale **(Umbria TV)**
18.50 Dancin' Days **(Tele Centritalia R4)**
18.55 I rangers della foresta **(Teleumbria)**
19.00 In casa Lawrence **(Italia 1)**
19.20 Maya **(Teleumbria)**
19.30 Quincy **(Tele Centritalia R4)**
19.30 La famiglia Smith **(Umbria TV)**
20.00 Strega per amore **(Italia 1)**
20.00 The Beverly Hillbillies **(Radio Tele Europa)**
20.50 Una coppia quasi normale **(Umbria TV)**
22.00 La famiglia Smith **(Umbria TV)**
22.30 Anche i ricchi piangono **(Radio Tele Europa)**

FILM

14.40 Una ragazza chiamata Tamiko **(Italia 1)**
15.15 La vita che sognava **(Tele Centritalia R4)**
20.30 Charleston **(Italia 1)**
20.30 Il corsaro **(Radio Tele Europa)**
20.30 Inchiesta pericolosa (pol. '68), di G. Douglas, con F. Sinatra, L. Remick - *Poliziotto fa rapida carriera per un «caso»... sbagliato.*
◆ **(Tele Centritalia R4)**
20.55 Voltati... ti uccido **(Teleumbria)**
21.25 Tempo d'estate **(Canale 5)**
22.30 La vergine e lo zingaro **(Umbria TV)**
23.05 Una sull'altra **(Teleumbria)**

SPORT E VARIETÀ

13.00 Boxe **(Italia 1)**
15.00 Caccia al 13 **(Tele Centritalia R4)**
19.00 Festivalbar, spettacolo musicale **(Canale 5)**
20.05 Music Star **(Teleumbria)**
20.25 Five Album, antologia di programmi '82-'83 **(Canale 5)**

LAZIO

Domenica
11 settembre

CARTONI ANIMATI

13.15 Superdog Black **(TVR Voxson - Euro TV)**
14.00 Le più belle fiabe del mondo **(Elefante)**
16.00 Vickie il vichingo **(Tele Monte Giove)**
16.00 Baldios **(TR Punto Zero)**
16.00 Ninja **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.30 Bim Bum Bam **(Quinta Rete IT. 1)**
16.30 Capitan Jet **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.00 Koseidon **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.20 Star Blazers **(RTI R4)**
18.00 Calendarmen **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.30 Submarine **(T.R.E.)**
18.30 Yoghi **(TR Punto Zero)**
18.30 Tigerman **(TVR Voxson - Euro TV)**
19.00 Guyslugger **(Elefante)**
19.00 Lupin III **(TVR Voxson - Euro TV)**
19.30 Supercartoons **(Teleuniverso)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

12.55 Laura **(T.R.E.)**
13.15 Laura **(T.R.E.)**
13.30 Gunsmoke **(Teleroma)**
13.45 Laura **(T.R.E.)**
13.45 Ispettore Bluey **(TVR Voxson - Euro TV)**
14.30 I giovani cowboys **(RTI R4)**
14.30 Soko 5113 **(TR Punto Zero)**
14.30 Barnaby Jones **(Video Roma Rete A)**
15.15 Codice R **(RTI R4)**
15.45 Van der Valk **(T.R.E.)**
16.30 Star Trek **(Tele Monte Giove)**
17.00 La mia piccola grande Nell **(Canale 5)**
17.30 Alice **(Canale 5)**
17.30 Batman **(Tele Monte Giove)**
17.30 Skippy il canguro **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.50 Chips **(RTI R4)**
18.00 Arcibaldo **(Canale 5)**
18.00 La grande vallata **(Quinta Rete IT. 1)**
18.00 Skippy il canguro **(TR Punto Zero)**
18.30 A tuttamore **(Elefante)**
18.30 Gunsmoke **(Teleroma)**
19.00 In casa Lawrence **(Quinta Rete IT. 1)**
19.00 Al banco della difesa **(TR Punto Zero)**
19.25 Police Surgeon **(Teleroma)**
19.30 Quincy **(RTI R4)**
19.30 Barnaby Jones **(Video Roma Rete A)**
19.30 Bonanza **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.00 I Zenborg **(Elefante)**
20.00 Strega per amore **(Quinta Rete IT. 1)**
20.00 Skippy il canguro **(TR Punto Zero)**
20.25 L'uomo di Singapore **(Canale 5)**
20.30 Van Der Valk **(T.R.E.)**
20.50 Squadra emergenza **(Tele Monte Giove)**
22.00 Skippy il canguro **(TR Punto Zero)**
22.15 F.B.I. **(RTI R4)**
22.15 Ellery Queen **(TVR Voxson - Euro TV)**
22.30 Operazione ladro **(Quinta Rete IT. 1)**
23.00 Skippy il canguro **(TR Punto Zero)**
24.00 Ispettore Dante **(Tele Monte Giove)**
01.00 Monjiro **(TVR Voxson - Euro TV)**

FILM

13.00 Le sei mogli di Enrico VIII **(TR Punto Zero)**
13.30 Quel freddo giorno nel parco **(Videouno)**
13.40 Regina d'Africa **(Teleuniverso)**
14.15 Duello senza fine **(Tele Monte Giove)**
14.15 Scotland Yard in ascolto **(T.R.E.)**
14.30 Da 077: intrigo a Lisbona **(Teletevere)**
14.40 La signora omicidi **(Quinta Rete IT. 1)**
15.00 Fuoco ad Oriente **(Teleuniverso)**
15.30 Buongiorno tristezza! **(Video Roma Rete A)**
16.30 Mako, lo squalo della morte **(TR Punto Zero)**
16.30 Germania anno zero **(Teleuniverso)**
17.50 Errore giudiziario **(Tele Monte Giove)**
18.00 Cuori nella tormenta **(Teleuniverso)**
18.00 El Gringo (Avv. '51) di L.R. Foster, con J. Payne, A. Wheelan - *Per sfuggire alla cattura, El Gringo e la sua banda si uniscono ad una carovana di pionieri...*
◆ **(Video Roma Rete A)**
20.05 Dalla Terra alla Luna **(Teleroma)**
20.15 Allarme rosso **(Videouno)**
20.30 Poveri, belli e innamorati **(Elefante)**
20.30 Un amore splendido (comm. '57) di L. Mc Carey con C. Grant, D. Kerr - *Storia d'amore tra una cantante ed un playboy*
◆ **(Quinta Rete IT. 1)**
20.30 L'amore è una cosa meravigliosa (comm. '55) di H. King, con W. Holden, J. Jones - *Durante la guerra in Corea, dottoressa s'innamora di giornalista.*
◆ **(RTI R4)**
20.30 Batman **(TR Punto Zero)**
20.30 La storia di Wanda **(Video Roma Rete A)**
20.30 Anni ruggenti (comm. '62) di L. Zampa, con N. Manfredi, G. Cervi - *Assicuratore creduto gerarca fascista: equivoci a non finire...*
◆ **(TVR Voxson - Euro TV)**
21.20 Il cavaliere del mistero **(T.R.E.)**
21.30 Colpo grosso a Parigi **(Teletevere)**
21.30 La carica degli Apaches **(Teleuniverso)**
21.35 Poveri, belli e innamorati, (2° tempo) **(Elefante)**
22.00 La principessa del Nilo **(Tele Monte Giove)**
22.00 Robin Hood **(Teleroma)**
22.10 Gli amori di una bionda **(Elefante)**
23.10 Deadwood '76 **(Teleuniverso)**
23.30 La taverna dei 7 peccati **(TR Punto Zero)**
00.10 Gordon il pirata nero **(Teletevere)**
00.50 Robin Hood (2° tempo) **(Teleroma)**
01.00 Andrea Chenier **(Tele Monte Giove)**
02.30 C'era una volta un gangster **(Tele Monte Giove)**

SPORT E VARIETÀ

12.15 Football Americano **(Canale 5)**
13.00 Superclassifica show **(Canale 5)**
13.00 Boxe **(Tele Monte Giove)**
14.00 Bandiera gialla **(Quinta Rete IT. 1)**
16.30 Superclassifica show **(T.R.E.)**
19.30 Calcio mondiale **(Tele Monte Giove)**
23.20 Calcio: Verona-Lazio **(Teleroma)**
23.20 Calcio: Verona-Lazio **(Videouno)**

Lunedì
12 settembre

CARTONI ANIMATI

14.30 Guyslugger **(Elefante)**
15.45 Ninja **(TVR Voxson - Euro TV)**
15.55 Hanna e Barbera **(Teleuniverso)**
16.00 Vickie il vichingo **(Tele Monte Giove)**
16.00 Yoghi **(Videouno)**
16.15 Capitan Jet **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.20 Gundam **(Teleuniverso)**
16.30 Bim Bum Bam **(Quinta Rete IT. 1)**
16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi **(RTI R4)**
16.30 Grump **(Teleroma)**
16.30 Yoghi **(TR Punto Zero)**
16.30 I buffoni dello spazio **(Videouno)**
16.45 Hanna e Barbera **(Teleuniverso)**
16.45 Koseidon **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.00 Penelope **(Teleroma)**
17.10 Gundam **(Teleuniverso)**
17.10 Skippy il canguro **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.15 Baldios **(TR Punto Zero)**
17.20 Star Blazers **(RTI R4)**
17.30 Sasuke **(Video Roma Rete A)**
17.35 Calendarmen **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.00 Kimba **(T.R.E.)**
18.00 Andersen **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.30 Tigerman **(TVR Voxson - Euro TV)**
19.00 Guyslugger **(Elefante)**
19.00 Yoghi **(Videouno)**
19.00 Lupin III **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.00 Mr. Magoo **(Videouno)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

13.45 Laura **(T.R.E.)**
13.50 Il mondo di Shirley **(Teleroma)**
14.00 Cara cara **(Quinta Rete IT. 1)**
14.00 Agua Viva **(RTI R4)**
14.00 Anche i ricchi piangono **(Video Roma Rete A)**
14.00 Cuore selvaggio **(TVR Voxson - Euro TV)**
14.30 General Hospital **(Canale 5)**
14.45 Codice 3 **(TVR Voxson - Euro TV)**
15.00 I giorni di Brian **(RTI R4)**
15.45 Van Der Valk **(T.R.E.)**
16.00 Vicini troppo vicini **(RTI R4)**
16.00 The Beverly Hillbillies **(Teleroma)**
16.30 Star Trek **(Tele Monte Giove)**
17.00 Tarzan **(Canale 5)**
17.25 Police Surgeon **(Teleroma)**
17.30 Batman **(Tele Monte Giove)**
17.50 Chips **(RTI R4)**
18.00 Galactica **(Canale 5)**
18.00 La grande vallata **(Quinta Rete IT. 1)**
18.00 Anche i ricchi piangono **(Video Roma Rete A)**
18.30 Al banco della difesa **(Teleroma)**
18.35 A tuttamore **(Elefante)**
18.50 Dancin' Days **(RTI R4)**
19.00 Arcibaldo **(Canale 5)**
19.00 Wonder Woman **(Quinta Rete IT. 1)**
19.00 Medical Center **(Teleuniverso)**
19.30 Serpico **(Canale 5)**
19.30 Ispettore Dante **(Tele Monte Giove)**
19.30 Quincy **(RTI R4)**
19.30 Police Surgeon **(Teleuniverso)**
19.30 Due onesti fuorilegge **(Video Roma Rete A)**
19.30 L'incredibile Hulk **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.00 I Zenborg **(Elefante)**
20.00 Strega per amore **(Quinta Rete IT. 1)**

LAZIO

20.00 Anche i ricchi piangono **(Teleroma)**
20.25 L'uomo di Singapore **(Canale 5)**
20.30 Custer **(T.R.E.)**
20.30 The Beverly Hillbillies **(Videouno)**
20.35 The Visitors **(Elefante)**
20.50 Squadra emergenza **(Tele Monte Giove)**
21.25 Ryan **(Teleroma)**
21.30 Gunsmoke **(Videouno)**
22.10 Shannon **(RTI R4)**
22.10 Medical Center **(Teleuniverso)**
22.25 Baretta **(Canale 5)**
23.10 Samurai **(Quinta Rete IT. 1)**
23.10 Police Surgeon **(Teleuniverso)**
23.15 F.B.I. **(RTI R4)**
00.30 Ispettore Dante **(Tele Monte Giove)**
01.00 Monjiro **(TVR Voxson - Euro TV)**

FILM

14.15 Il collare di ferro **(T.R.E.)**
14.30 Zorro il vendicatore **(Teletevere)**
14.30 Sette giorni all'altro mondo **(Teleuniverso)**
15.30 La spia che cadde dal cielo **(Video Roma Rete A)**
17.30 Margherita tra i tre **(Teleuniverso)**
17.40 Le nuove avventure di Furia **(TR Punto Zero)**
17.50 Rascel fifì **(Tele Monte Giove)**
20.30 Per favore, occupati di Amelia **(Quinta Rete IT. 1)**
20.30 Napoli serenata calibro 9 **(RTI R4)**
20.30 Senso di colpa **(Teleuniverso)**
20.30 Rapina a... nave armata (Comm. '62) di I.S. Brecher, con R. Wagner, D. Hart - *Giovane coppia in viaggio a bordo di una nave dallo «strano» equipaggio...*
◆ **(Video Roma Rete A)**
20.30 Lemora, la metamorfosi di Satana (Orr. '63) di R. Blackburn, con L. Gilb, C. Smith - *Solita storiella dell'orrore con contorno di... cadaveri.*
◆ **(TVR Voxson - Euro TV)**
21.20 Il ribelle di Giava **(T.R.E.)**
21.30 Canzoni a tempo di Twist **(Teletevere)**
21.35 Romarey, operazione Mazaref **(Elefante)**
22.00 Il mio amico Maigret **(Tele Monte Giove)**
22.00 Bogard il giustiziere di Chicago (dramm. '74) di T. Galfas, con R. Lawson, R. Burr - *Giovane negro forzuto diventa campione di lotta libera.*
◆ **(TR Punto Zero)**
23.40 Guerra e inferno **(Teleroma)**
23.40 Lungo viaggio di ritorno **(Teleuniverso)**
00.40 Beatrice Cenci **(Teletevere)**
01.00 Maigret e il cadavere in abito da sera **(Tele Monte Giove)**
02.30 Lungo il fiume rosso **(Tele Monte Giove)**

SPORT E VARIETÀ

14.20 Calcio: Verona-Lazio **(Teleroma)**
14.30 Calcio: Verona-Lazio **(Videouno)**
19.25 Sport il giorno dopo **(Teleroma)**
20.00 Catch **(Tele Monte Giove)**
21.00 Calcio spagnolo **(TR Punto Zero)**
22.15 Catch **(TVR Voxson - Euro TV)**
22.25 Calcio: Roma-Pisa **(Teleroma)**
22.30 Bandiera gialla, le canzoni e i protagonisti degli anni sessanta **(Quinta Rete IT. 1)**
22.30 Calcio: Roma-Pisa **(Videouno)**
23.25 American Ball **(Canale 5)**
24.00 Catch **(Tele Monte Giove)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

12.30 Trailers **(Teletuscolo)**
14.00 I fatti del giorno **(Teletevere)**
16.00 I fatti del giorno **(Teletevere)**
19.30 I fatti del giorno **(Teletevere)**
20.00 I cittadini e la legge, a cura di Sergio Letizia **(Teletevere)**
20.00 Questo grande grande cinema **(Teleuniverso)**

Martedì
13 settembre

CARTONI ANIMATI

13.30 Lupin III **(TVR Voxson - Euro TV)**
14.00 Le più belle fiabe del mondo **(Elefante)**
15.45 Ninja **(TVR Voxson - Euro TV)**
15.50 Hanna e Barbera **(Teleuniverso)**
16.00 Vickie il vichingo **(Tele Monte Giove)**
16.00 Yoghi **(TR Punto Zero)**
16.00 Yoghi **(Videouno)**
16.15 Gundam **(Teleuniverso)**
16.15 Capitan Jet **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.30 Bim Bum Bam **(Quinta Rete It. 1)**
16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi **(RTI R4)**
16.30 Grump **(Teleroma)**
16.30 I buffoni dello spazio **(Videouno)**
16.40 Hanna e Barbera **(Teleuniverso)**
16.45 Koseidon **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.00 Penelope **(Teleroma)**
17.05 Gundam **(Teleuniverso)**
17.20 Star Blazers **(RTI R4)**
17.30 Sasuke **(Video Roma Rete A)**
17.35 Calendarmen **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.00 Kimba **(T.R.E.)**
18.00 Andersen **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.30 Tigerman **(TVR Voxson - Euro TV)**
19.00 Guyslugger **(Elefante)**
19.00 Lupin III **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.00 I buffoni dello spazio **(Videouno)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.00 Vicini troppo vicini **(RTI R4)**
16.00 The Beverly Hillbillies **(Teleroma)**
16.30 Star Trek **(Tele Monte Giove)**
16.30 Custer **(T.R.E.)**
16.50 Skippy il canguro **(TR Punto Zero)**
17.00 Tarzan **(Canale 5)**
17.10 Skippy il canguro **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.30 Batman **(Tele Monte Giove)**
17.50 Chips **(RTI R4)**
18.00 Galactica **(Canale 5)**
18.00 La grande vallata **(Quinta Rete IT. 1)**
18.00 Anche i ricchi piangono **(Video Roma Rete A)**
18.30 Al banco della difesa **(Teleroma)**
18.35 I tre moschettieri **(Elefante)**
18.50 Dancin' Days **(RTI R4)**
19.00 Arcibaldo **(Canale 5)**
19.00 Wonder Woman **(Quinta Rete IT. 1)**
19.20 Police Surgeon **(Teleuniverso)**
19.30 Serpico **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(RTI R4)**
19.30 Due onesti fuorilegge **(Video Roma Rete A)**
19.30 L'incredibile Hulk **(TVR Voxson - Euro TV)**
19.50 La pallina blu **(Teleuniverso)**
20.00 I Zenborg **(Elefante)**
20.00 Ispettore Dante **(Tele Monte Giove)**
20.00 Strega per amore **(Quinta Rete IT. 1)**
20.00 Anche i ricchi piangono **(Teleroma)**
20.25 La saga del padrino **(Canale 5)**
20.30 Tarendol **(Elefante)**
20.30 Kingstone **(T.R.E.)**
20.30 The Beverly Hillbillies **(Videouno)**
20.50 Squadra emergenza **(Tele Monte Giove)**
22.15 Toma **(TVR Voxson - Euro TV)**
22.25 Gunsmoke **(Teleroma)**
22.30 Kojak **(Quinta Rete IT. 1)**
22.30 Medical Center **(Teleuniverso)**
22.40 Shannon **(RTI R4)**
23.30 Police Surgeon **(Teleuniverso)**
01.10 Cash e Tandarra **(Teleroma)**
01.10 Monjiro **(TVR Voxson - Euro TV)**

FILM

11.30 Quel freddo giorno nel parco **(Videouno)**
12.00 Regina d'Africa **(Teleuniverso)**
14.15 Il mio amico Maigret **(Tele Monte Giove)**
14.15 Il segno della croce **(T.R.E.)**
14.20 Web, il coraggioso **(Teleroma)**
14.25 La carica degli Apaches **(Teleuniverso)**
14.30 Agente S 3 S, massacro e diamanti **(Teletevere)**
14.30 Luana, la figlia della foresta vergine **(TR Punto Zero)**
15.30 Il richiamo della foresta (Jameson) **(Video Roma Rete A)**
17.35 Cuori nella tormenta **(Teleuniverso)**
17.40 Bogard, il giustiziere di Chicago **(TR Punto Zero)**
17.50 Una pallottola alla schiena **(Tele Monte Giove)**
20.30 Telefon (dramm. '77) di D. Siegel, con C. Bronson, L. Remick - *Fantapolitica e un po' di spionaggio nel conflitto U.S.A./U.R.S.S.*
◆ **(Quinta Rete IT. 1)**
20.30 A Venezia un dicembre rosso shocking **(RTI R4)**
20.30 Un ombra nella strada **(Teleroma)**
20.30 Lo spietato (west. '59) di G. Sherman, con G. Madison, L. Greene - *Ranger sconvolto per aver dovuto uccidere un amico.*
◆ **(Video Roma Rete A)**
20.30 Arrivano i Gatti (comm. '80) di C. Vanzina, con i Gatti di Vicolo Miracoli - *Quattro cabarettisti tentano la strada del cinema.*
◆ **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.45 Beatrice Cenci **(TR Punto Zero)**
20.50 Il principe di Central Park **(Teleuniverso)**
21.05 L'alba del gran giorno **(Videouno)**
21.20 F.B.I. operazione Las Vegas **(T.R.E.)**
21.30 Beatrice Cenci **(Teletevere)**
21.35 Cleo dalle 5 alle 7 **(Elefante)**
22.00 La compagna di banco **(Tele Monte Giove)**
23.00 Un'avventura di Salvator Rosa **(TR Punto Zero)**
24.00 Nude e caste alla fonte **(Teleuniverso)**
00.40 Tira via, non c'è papà **(Teletevere)**

LAZIO

01.00 Il profumo della signora in nero **(Tele Monte Giove)**
02.30 Il grande sperone **(Tele Monte Giove)**

SPORT E VARIETÀ

12.00 Nel mondo della musica **(Teletevere)**
13.00 Punto sport **(TR Punto Zero)**
19.15 Calcio inglese **(TR Punto Zero)**
19.25 Diretta sport **(Teleroma)**
19.30 Catch **(Tele Monte Giove)**
19.30 Tele Match Ball, tennis **(Elefante)**
23.25 Boxe **(Canale 5)**
24.00 Calcio mondiale **(Tele Monte Giove)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

14.00 I fatti del giorno **(Teletevere)**
14.00 Movie **(Teletuscolo)**
16.00 I fatti del giorno **(Teletevere)**

Mercoledì
14 settembre

CARTONI ANIMATI

12.30 Guyslugger **(Elefante)**
13.00 Bim Bum Bam **(Quinta Rete IT. 1)**
13.00 Tigerman **(TVR Voxson - Euro TV)**
13.30 Lupin III **(TVR Voxson - Euro TV)**
14.00 Le più belle fiabe del mondo **(Elefante)**
15.30 Hanna e Barbera **(Teleuniverso)**
15.45 Ninja **(TVR Voxson - Euro TV)**
15.55 Gundam **(Teleuniverso)**
16.00 Vickie il vichingo **(Tele Monte Giove)**
16.00 Yoghi **(TR Punto Zero)**
16.00 Yoghi **(Videouno)**
16.15 Capitan Jet **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.20 Hanna e Barbera **(Teleuniverso)**
16.30 Bim Bum Bam **(Quinta Rete IT. 1)**
16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi **(RTI R4)**
16.30 Grump **(Teleroma)**
16.30 I buffoni dello spazio **(Videouno)**
16.45 Top Cat **(Teleuniverso)**
16.45 Koseidon **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.00 Penelope **(Teleroma)**
17.15 Baldios **(TR Punto Zero)**
17.20 Star Blazers **(RTI R4)**
17.30 Sasuke **(Video Roma Rete A)**
17.35 Calendarmen **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.00 Kimba **(T.R.E.)**
18.00 Andersen **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.30 Tigerman **(TVR Voxson - Euro TV)**
19.00 Guyslugger **(Elefante)**
19.00 Lupin III **(TVR Voxson - Euro TV)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.00 Cara cara **(Quinta Rete IT. 1)**
14.00 Agua Viva **(RTI R4)**
14.00 Anche i ricchi piangono **(Video Roma Rete A)**
14.00 Cuore selvaggio **(TVR Voxson - Euro TV)**
14.30 General Hospital **(Canale 5)**
14.45 Codice 3 **(TVR Voxson - Euro TV)**
15.00 I giorni di Brian **(RTI R4)**
15.30 Skippy il canguro **(TR Punto Zero)**
15.45 Kingstone **(T.R.E.)**
16.00 Vicini troppo vicini **(RTI R4)**
16.00 The Beverly Hillbillies **(Teleroma)**
16.30 Star Trek **(Tele Monte Giove)**
17.00 Tarzan **(Canale 5)**
17.10 Skippy il canguro **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.30 Batman **(Tele Monte Giove)**
17.50 Chips **(RTI R4)**
18.00 Galactica **(Canale 5)**
18.00 La grande vallata **(Quinta Rete IT. 1)**
18.00 Anche i ricchi piangono **(Video Roma Rete A)**
18.30 Al banco della difesa **(Teleroma)**
18.35 A tuttamore **(Elefante)**
18.50 Dancin' Days **(RTI R4)**
19.00 Arcibaldo **(Canale 5)**
19.00 Wonder Woman **(Quinta Rete IT. 1)**
19.10 Soko 5113 **(TR Punto Zero)**
19.20 Kronos **(Teleuniverso)**
19.30 Serpico **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(RTI R4)**
19.30 Due onesti fuorilegge **(Video Roma Rete A)**
19.30 L'incredibile Hulk **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.00 I Zenborg **(Elefante)**
20.00 Strega per amore **(Quinta Rete IT. 1)**
20.00 Anche i ricchi piangono **(Teleroma)**
20.00 Kronos **(Teleuniverso)**
20.25 La saga del padrino **(Canale 5)**
20.30 Falcon Crest **(RTI R4)**
20.30 Kingstone **(T.R.E.)**
20.30 The Beverly Hillbillies **(Videouno)**
20.35 The Visitors **(Elefante)**
20.50 Squadra emergenza **(Tele Monte Giove)**
21.30 Salem's Lot (1ª e 2ª parte) **(RTI R4)**
22.15 I racconti del brivido **(Quinta Rete IT. 1)**
22.15 Toma **(TVR Voxson - Euro TV)**
22.25 Suspense **(Teleroma)**
22.50 Gunsmoke **(Videouno)**
23.20 F.B.I. **(RTI R4)**
24.00 Cash e Tandarra **(Teleuniverso)**
00.05 Gunsmoke **(Teleroma)**
00.30 Ispettore Dante **(Tele Monte Giove)**
01.00 Monjiro **(TVR Voxson - Euro TV)**

FILM

11.30 L'alba del gran giorno **(Videouno)**
12.00 Margherita fra i tre **(Teleuniverso)**
14.00 Crescete e moltiplicatevi **(TR Punto Zero)**
14.00 Dove andiamo, signora? **(Teleuniverso)**
14.15 La compagna di banco **(Tele Monte Giove)**
14.15 La storia di Ester Costello **(T.R.E.)**
14.20 La nave dei folli **(Teleroma)**
14.30 Beatrice Cenci **(Teletevere)**
15.30 Anonima cuori solitari **(Video Roma Rete A)**
17.30 Germania anno zero **(Teleuniverso)**
17.40 Beatrice Cenci **(TR Punto Zero)**
17.50 Quartiere latino **(Tele Monte Giove)**
20.30 Lo specchio della vita **(Quinta Rete IT. 1)**
20.30 I due gentiluomini attraverso il Giappone **(Teleroma)**
20.30 Riprendiamoci Forte Alamo (comm. '72) di J. Paris, con P. Ustinov, P. Tiffin - *Generale messicano nostalgico dichiara guerra agli Stati Uniti.*
◆ **(Video Roma Rete A)**
20.30 Cosa avete fatto a Solange? (Giallo '72) di M. Dallamano, con F. Testi, C. Galbo - *Misteriosi assassini si susseguono in un collegio femminile...*
◆ **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.45 I cinque ladri d'oro (comm. '61) di M. Truman, con R. Morley, D. King - *Ladri audaci, ma poco fortunati, scoprono di avere... un cuore d'oro.*
◆ **(TR Punto Zero)**
20.50 Tira via, non c'è papà **(Teletevere)**
20.50 Lo sceriffo senza stella **(Teleuniverso)**
21.05 Polizia militare **(Videouno)**
21.20 Il grande amante **(T.R.E.)**
21.25 Darling **(Canale 5)**
21.35 ... E venne il tempo di uccidere **(Elefante)**
22.00 Omicron (comm. '63) di U. Gregoretti, con R. Salvatori, R. Dexter - *Extraterrestre sulla terra si impadronisce del corpo di un operaio.*
◆ **(Tele Monte Giove)**
23.00 Le nuove avventure di Furia **(TR Punto Zero)**
01.00 Le più belle truffe del mondo **(Tele Monte Giove)**
01.00 Un'avventura di Salvator Rosa **(Teletevere)**
02.30 Gunpoint **(Tele Monte Giove)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Catch **(Tele Monte Giove)**
19.25 Sport **(Teleroma)**
19.30 Tutto baseball **(Elefante)**
19.30 Calcio mondiale **(Tele Monte Giove)**
20.00 Ruote in pista **(Videouno)**
22.30 Caccia al campione **(Teleuniverso)**
23.20 Boxe **(Quinta Rete It. 1)**
23.25 Tennis **(Canale 5)**
24.00 Catch **(Tele Monte Giove)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

12.30 Movie **(Teletuscolo)**
16.00 I fatti del giorno **(Teletevere)**
17.10 Questo grande grande cinema **(Teleuniverso)**
19.30 I fatti del giorno **(Teletevere)**
23.20 Commento politico **(Teleroma)**
00.40 I fatti del giorno **(Teletevere)**

Giovedì
15 settembre

CARTONI ANIMATI

14.00 Le più belle fiabe del mondo **(Elefante)**
15.30 Hanna e Barbera **(Teleuniverso)**
15.45 Ninja **(TVR Voxson - Euro TV)**
15.55 Gundam **(Teleuniverso)**
16.00 Yoghi **(TR Punto Zero)**
16.00 Yoghi **(Videouno)**
16.15 Capitan Jet **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.20 Hanna e Barbera **(Teleuniverso)**
16.30 Vickie il vichingo **(Tele Monte Giove)**
16.30 Bim Bum Bam **(Quinta Rete IT. 1)**
16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi **(RTI R4)**
16.30 Grump **(Teleroma)**
16.30 I buffoni dello spazio **(Videouno)**
16.45 Gundam **(Teleuniverso)**
16.45 Koseidon **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.00 Penelope **(Teleroma)**
17.20 Star Blazers **(RTI R4)**
17.30 Sasuke **(Video Roma Rete A)**
17.35 Calendarmen **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.00 Kimba **(T.R.E.)**
18.00 Andersen **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.30 Tigerman **(TVR Voxson - Euro TV)**
19.00 Guyslugger **(Elefante)**

LAZIO

19.00 Lupin III **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.00 I buffoni dello spazio **(Videouno)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.00 Galactica **(Canale 5)**
18.00 Batman **(Tele Monte Giove)**
18.00 La grande vallata **(Quinta Rete IT. 1)**
18.00 Anche i ricchi piangono **(Video Roma Rete A)**
18.30 A tuttamore **(Elefante)**
18.30 Squadra emergenza **(Tele Monte Giove)**
18.30 Ryan **(Teleroma)**
18.50 Dancin' Days **(RTI R4)**
19.00 Arcibaldo **(Canale 5)**
19.00 Wonder Woman **(Quinta Rete IT. 1)**
19.10 Soko 5113 **(TR Punto Zero)**
19.30 Serpico **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(RTI R4)**
19.30 Salto mortale **(TR Punto Zero)**
19.30 Police Surgeon **(Teleuniverso)**
19.30 Due onesti fuorilegge **(Video Roma Rete A)**
20.00 I Zenborg **(Elefante)**
20.00 Ispettore Dante **(Tele Monte Giove)**
20.00 Strega per amore **(Quinta Rete IT. 1)**
20.00 Anche i ricchi piangono **(Teleroma)**
20.30 Ispettore Regan **(T.R.E.)**
20.30 The Beverly Hillbillies **(Videouno)**
20.45 Al banco della difesa **(TR Punto Zero)**
20.50 The Jeffersons **(Tele Monte Giove)**
22.15 Magnum P.I. **(Quinta Rete IT. 1)**
22.25 L'uomo di Singapore, (Replica) **(Canale 5)**
22.25 Gunsmoke **(Teleroma)**
22.30 La camera oscura **(RTI R4)**
22.30 Kronos **(Teleuniverso)**
22.30 Giovani avvocati **(TVR Voxson - Euro TV)**
23.25 Police Surgeon **(Teleuniverso)**
00.30 Ispettore Dante **(Tele Monte Giove)**
00.40 Ryan **(Teleroma)**
01.15 Monjiro **(TVR Voxson - Euro TV)**
01.30 Cash e Tandarra **(Teleroma)**

FILM

11.30 Polizia militare **(Videouno)**
12.00 Non canto più **(Teleuniverso)**
14.00 Il principe azzurro **(Teleuniverso)**
14.15 Il mistero della piramide **(T.R.E.)**
14.20 Il corsaro **(Teleroma)**
14.45 Amori di mezzo secolo **(Tele Monte Giove)**
15.30 La steppa **(Video Roma Rete A)**
17.40 I cinque ladri d'oro **(TR Punto Zero)**
18.00 Sette giorni all'altro mondo **(Teleuniverso)**
20.30 La battaglia di Midway **(Quinta Rete IT. 1)**
20.30 Rag. Arturo De Fanti, bancario precario (comm. '80) di L. Salce, con P. Villaggio, C. Spaak - *Coniugi separati diventano vicini di casa.*
◆ **(RTI R4)**
20.30 Il grande peccato **(Teleroma)**
20.30 Piano... piano, dolce Carlotta (Dramm. '65) di R. Aldrich con B. Davis, O. de Havilland - *In una vecchia casa della Louisiana convivono strani personaggi...*
◆ **(Video Roma Rete A)**
20.30 Il fidanzamento **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.35 La città che scotta (pol. '51) di W. Berke, con G. Brent, R. Burr - *Un assassino fa carriera e diventa senatore.*
◆ **(Elefante)**
20.50 L'odio è il mio dio **(Teleuniverso)**
21.00 Un'avventura di Salvator Rosa **(Teletevere)**
21.20 Il forzato **(T.R.E.)**
21.30 All'onorevole piacciono le donne **(Tele Monte Giove)**
21.35 La città che scotta, (2° tempo) **(Elefante)**
22.00 La baia dell'inferno **(Videouno)**
22.10 Immagini d'amore (dramm. '70) di O. Efstratiadis, con G. Ray, D. Mc Halley *Fidanzatini lasciano paesello natio e vanno ad Atene.*
◆ **(Elefante)**
23.55 Senso di colpa **(Teleuniverso)**
00.40 I ragazzi dell'Hully Gully **(Teletevere)**
01.00 Stangata in famiglia **(Tele Monte Giove)**
02.30 Voltati... ti uccido **(Tele Monte Giove)**

SPORT E VARIETÀ

13.00 Calcio mondiale **(TR Punto Zero)**
19.25 Giovedì sport **(Teleroma)**
19.30 Catch **(Tele Monte Giove)**
20.00 Nel mondo della musica **(Teletevere)**
20.25 Festivalbar, spettacolo musicale **(Canale 5)**
23.30 Calcio mondiale **(Tele Monte Giove)**
23.40 Ruote in pista **(Videouno)**
23.45 La boxe di mezzanotte **(RTI R4)**
23.45 Calcio mondiale **(Teleroma)**
23.50 Basket NBA **(Canale 5)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

14.00 I fatti del giorno **(Teletevere)**
14.00 Trailers **(Teletuscolo)**
16.00 I fatti del giorno **(Teletevere)**
19.30 I fatti del giorno **(Teletevere)**
21.25 Echomondo **(Elefante)**
00.10 I fatti del giorno **(Teletevere)**

Venerdì
16 settembre

CARTONI ANIMATI

14.00 Le più belle fiabe del mondo **(Elefante)**
15.30 Hanna e Barbera **(Teleuniverso)**
15.45 Ninja **(TVR Voxson - Euro TV)**
15.55 Yoghi **(TR Punto Zero)**
15.55 Gundam **(Teleuniverso)**
16.00 Yoghi **(Videouno)**
16.15 Capitan Jet **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.20 Hanna e Barbera **(Teleuniverso)**
16.30 Vickie il vichingo **(Tele Monte Giove)**
16.30 Bim Bum Bam **(Quinta Rete IT. 1)**
16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi **(RTI R4)**
16.30 Grump **(Teleroma)**
16.30 I buffoni dello spazio **(Videouno)**
16.45 Baldios **(TR Punto Zero)**
16.45 Gundam **(Teleuniverso)**
16.45 Koseidon **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.00 Star Trek **(Tele Monte Giove)**
17.00 Penelope **(Teleroma)**
17.20 Star Blazers **(RTI R4)**
17.30 Sasuke **(Video Roma Rete A)**
17.35 Calendarmen **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.00 Kimba **(T.R.E.)**
18.00 Andersen **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.30 Tigerman **(TVR Voxson - Euro TV)**
19.00 Guyslugger **(Elefante)**
19.00 Lupin III **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.00 I buffoni dello spazio **(Videouno)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.45 Codice 3 **(TVR Voxson - Euro TV)**
15.00 I giorni di Brian **(RTI R4)**
15.30 Skippy il canguro **(TR Punto Zero)**
15.45 Ispettore Regan **(T.R.E.)**
16.00 Vicini troppo vicini **(RTI R4)**
16.00 The Beverly Hillbillies **(Teleroma)**
17.00 Tarzan **(Canale 5)**
17.10 Skippy il canguro **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.50 Chips **(RTI R4)**
18.00 Galactica **(Canale 5)**
18.00 Batman **(Tele Monte Giove)**
18.00 La grande vallata **(Quinta Rete IT. 1)**
18.00 Anche i ricchi piangono **(Video Roma Rete A)**
18.30 Ryan **(Teleroma)**
18.35 A tuttamore **(Elefante)**
18.50 Dancin' Days **(RTI R4)**
19.00 Arcibaldo **(Canale 5)**
19.00 Wonder Woman **(Quinta Rete IT. 1)**
19.20 Kronos **(Teleuniverso)**
19.25 Police Surgeon **(Teleroma)**
19.30 Serpico **(Canale 5)**
19.30 Quincy **(RTI R4)**
19.30 Gli sbandati **(Video Roma Rete A)**
19.30 L'incredibile Hulk **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.00 I Zenborg **(Elefante)**
20.00 Strega per amore **(Quinta Rete IT. 1)**
20.00 Anche i ricchi piangono **(Teleroma)**
20.30 Falcon Crest **(RTI R4)**
20.30 Ispettore Regan **(T.R.E.)**
20.30 The Beverly Hillbillies **(Videouno)**
20.35 Tarendol **(Elefante)**
20.50 The Jeffersons **(Tele Monte Giove)**
21.30 Salem's Lot (3ª e 4ª parte) **(RTI R4)**
22.25 Suspense **(Teleroma)**
22.30 Kronos **(Teleuniverso)**
22.30 Giovani avvocati **(TVR Voxson - Euro TV)**
22.40 Agenzia Rockford **(Quinta Rete IT. 1)**
22.50 Gunsmoke **(Videouno)**
24.00 Salto mortale **(TR Punto Zero)**
00.30 Ispettore Dante **(Tele Monte Giove)**
00.50 Cannon **(Quinta Rete IT. 1)**
01.00 Monjiro **(TVR Voxson - Euro TV)**
01.30 Selvaggio West **(Teleroma)**

FILM

11.30 La baia dell'inferno **(Videouno)**
12.00 Ercole al centro della Terra **(Teleuniverso)**
14.00 Frou-frou del Tabarin **(TR Punto Zero)**
14.00 Il tesoro del lago d'Argento **(Teleuniverso)**
14.15 Il cavaliere del mistero **(T.R.E.)**
14.20 La verità **(Teleroma)**
14.30 Un'avventura di Salvator Rosa **(Teletevere)**
14.45 Che carambole... ragazzi **(Tele Monte Giove)**
15.30 Una faccia piena di pugni (dramm. '62) di R. Nelson, con A. Quinn, M. Rooney - *Pugile suonato cerca altra attività.*
◆ **(Video Roma Rete A)**

LAZIO

17.00 Yamato, il grande samurai **(Teleuniverso)**
17.35 Crescete e moltiplicatevi **(TR Punto Zero)**
20.25 Fatto di sangue fra due uomini per causa di una vedova, si sospettano moventi politici **(Canale 5)**
20.30 Rollercoaster - Il grande brivido **(Quinta Rete IT. 1)**
20.30 I segreti **(Teleroma)**
20.30 Cat Ballou (west. '65), di E. Silverstein, con J. Fonda, L. Marvin - *Pistolera in gonnella vendica l'assassinio del padre.*
◆ **(Video Roma Rete A)**
20.30 Revolver (giallo '72) di S. Sollima, con O. Reed, F. Testi - *Direttore di un penitenziario cede al ricatto di un detenuto.*
◆ **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.45 Un'avventura di Salvator Rosa **(TR Punto Zero)**
20.50 I ragazzi dell'Hully Gully **(Teletevere)**
20.50 La vedova del trullo **(Teleuniverso)**
21.05 La pista del brivido **(Videouno)**
21.20 Colpo di grazia **(T.R.E.)**
21.30 Inferno bianco **(Tele Monte Giove)**
21.35 Un omicidio perfetto a termine di legge (giallo '71), di T. Ricci, con P. Leroy e E. Andersen - *Sportivo coinvolto in una catena di omicidi quasi perfetti.*
◆ **(Elefante)**
23.30 Lo sceriffo senza stella **(Teleuniverso)**
23.45 Passi sulla Luna **(Teleroma)**
01.00 La mala ordina **(Tele Monte Giove)**
01.00 Un colpo di pistola **(Teletevere)**
02.30 Barbablù **(Tele Monte Giove)**

SPORT E VARIETÀ

12.30 Motori non stop **(Teletevere)**
13.00 Calcio mondiale **(TR Punto Zero)**
18.30 Superclassifica show **(Tele Monte Giove)**
18.30 Superclassifica show **(Teleuniverso)**
19.00 Superclassifica show **(T.R.E.)**
19.30 Calcio mondiale **(Tele Monte Giove)**
22.45 Calcio mondiale **(TR Punto Zero)**
23.30 Caccia al 13, rubrica sportiva **(RTI R4)**
23.30 Calcio mondiale **(Tele Monte Giove)**
00.20 Golf-Vela **(Canale 5)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

12.30 Trailers **(Teletuscolo)**
14.00 I fatti del giorno **(Teletevere)**
16.00 I fatti del giorno **(Teletevere)**
19.30 I fatti del giorno **(Teletevere)**
20.00 Movie **(Teletuscolo)**
21.25 Echomondo **(Elefante)**

Sabato
17 settembre

CARTONI ANIMATI

16.00 Yoghi **(Videouno)**
16.15 Hanna e Barbera **(Teleuniverso)**
16.15 Capitan Jet **(TVR Voxson - Euro TV)**
16.30 Vickie il vichingo **(Tele Monte Giove)**
16.30 Bim Bum Bam **(Quinta Rete IT. 1)**
16.30 Grump **(Teleroma)**
16.30 I buffoni dello spazio **(Videouno)**
16.40 Gundam **(Teleuniverso)**
16.45 Koseidon **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.00 Penelope **(Teleroma)**
17.05 Hanna e Barbera **(Teleuniverso)**
17.20 Star Blazers **(RTI R4)**
17.25 Good Think **(Teleroma)**
17.25 Gundam **(Teleuniverso)**
17.30 Sasuke **(Video Roma Rete A)**
17.35 Calendarmen **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.00 Kimba **(T.R.E.)**
18.00 Andersen **(TVR Voxson - Euro TV)**
18.30 Submarine **(T.R.E.)**
18.30 Tigerman **(TVR Voxson - Euro TV)**
19.00 Guyslugger **(Elefante)**
19.00 Lupin III **(TVR Voxson - Euro TV)**
19.10 Help **(TR Punto Zero)**
20.00 I buffoni dello spazio **(Videouno)**

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.00 Cara cara **(Quinta Rete IT. 1)**
14.00 Agua viva **(RTI R4)**
15.10 Gunsmoke **(Videouno)**
15.30 Soko 5113 **(TR Punto Zero)**
15.45 Ispettore Regan **(T.R.E.)**
16.00 Police Surgeon **(Teleroma)**
16.45 Skippy il canguro **(TR Punto Zero)**
17.00 Tarzan **(Canale 5)**
17.00 Star Trek **(Tele Monte Giove)**
17.10 Skippy il canguro **(TVR Voxson - Euro TV)**
17.50 Chips **(RTI R4)**
17.50 La grande barriera **(Teleuniverso)**
18.00 Galactica **(Canale 5)**
18.00 Batman **(Tele Monte Giove)**
18.00 La casa nella prateria **(Quinta Rete IT. 1)**
18.30 A tuttamore **(Elefante)**
18.30 Squadra emergenza **(Tele Monte Giove)**
18.30 Ryan **(Teleroma)**
18.50 Dancin' Days **(RTI R4)**
19.00 In casa Lawrence **(Quinta Rete IT. 1)**
19.00 Scacco matto **(Videouno)**
19.25 Police Surgeon **(Teleroma)**
19.30 Quincy **(RTI R4)**
19.30 Al banco della difesa **(TR Punto Zero)**
19.30 Special Branch **(Video Roma Rete A)**
20.00 I Zenborg **(Elefante)**
20.00 Strega per amore **(Quinta Rete IT. 1)**
20.00 Anche i ricchi piangono **(Teleroma)**
20.00 Police Surgeon **(Teleuniverso)**
20.30 Van Der Valk **(T.R.E.)**
20.30 The Beverly Hillbillies **(Videouno)**
20.30 Anna Karenina **(Video Roma Rete A)**
20.50 The Jeffersons **(Tele Monte Giove)**
22.25 Gunsmoke **(Teleroma)**
22.30 Cash e Tandarra **(Teleuniverso)**
22.45 Freebie e Bean **(RTI R4)**
23.15 Operazione ladro **(Quinta Rete IT. 1)**
23.25 Police Surgeon **(Teleuniverso)**

FILM

14.15 La principessa di Bali **(T.R.E.)**
14.20 San Giovanni decollato **(Teleroma)**
14.30 I ragazzi dell'Hully Gully **(Teletevere)**
14.40 Una ragazza chiamata Tamiko (dramm. '63) di J. Sturges, con L. Harvey, M. Wilding - *Fotografo russo espatriato, chiede cittadinanza americana.*
◆ **(Quinta Rete IT. 1)**
14.45 Non canto più **(Teleuniverso)**
15.15 La vita che sognava **(RTI R4)**
15.30 Non siate tristi per me **(Video Roma Rete A)**
17.35 Un'avventura di Salvator Rosa **(TR Punto Zero)**
18.00 Rappresaglia **(Video Roma Rete A)**
18.20 Rio Diablos **(Teleuniverso)**
20.30 Les Mignonnes (pol. '70) di J. Franco, con E. Constantine, A. Hofer - *Agente della CIA in missione pericolosa ad Istanbul.*
◆ **(Elefante)**
20.30 Charleston (comm. '77) di M. Fondato, con B. Spencer, H. Lom - *Truffatore italo-americano decide di gabbare un miliardario...*
◆ **(Quinta Rete IT. 1)**
20.30 Inchiesta pericolosa (pol. '68), di G. Douglas, con F. Sinatra, L. Remick - *Poliziotto fa rapida carriera per un «caso»... sbagliato.*
◆ **(RTI R4)**
20.30 Dalla Terra alla Luna **(Teleroma)**
20.30 Le inibizioni del dottor Gaudenzi, vedovo col complesso della buonanima **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.50 Killer a bordo **(Teleuniverso)**
21.00 Un colpo di pistola **(Teletevere)**
21.15 La battaglia di Okimawa **(TR Punto Zero)**
21.20 Il mare dei vascelli perduti **(T.R.E.)**
21.25 Tempo d'estate **(Canale 5)**
21.30 Pretty Baby (dramm. '78) di L. Malle, con B. Shields, K. Carradine - *Giovane fotografo sposa prostituta bambina.*
◆ **(Video Roma Rete A)**
22.10 L'immoralità **(Elefante)**
22.30 L'adolescente **(Tele Monte Giove)**
23.45 L'allegro fantasma **(Teleroma)**
23.50 Il principe di Central Park **(Teleuniverso)**
01.00 Play Motel **(Tele Monte Giove)**
02.30 La bestia in calore **(Tele Monte Giove)**

SPORT E VARIETÀ

13.00 Boxe **(Quinta Rete IT. 1)**
13.00 Calcio mondiale **(TR Punto Zero)**
13.20 Calcio mondiale **(Teleroma)**
14.00 Superclassifica show **(Teleuniverso)**
15.00 Caccia al 13 **(RTI R4)**
19.00 Festivalbar, spettacolo musicale **(Canale 5)**
19.30 Calcio mondiale **(Tele Monte Giove)**
19.30 Musica e... **(TVR Voxson - Euro TV)**
20.25 Five Album, antologia di programmi '82-'83 **(Canale 5)**
21.25 Echomondo Sport: Ciclismo giro del Lazio **(Elefante)**
21.30 Boxe **(Tele Monte Giove)**
22.15 Ketch **(TVR Voxson - Euro TV)**
23.15 Rombo TV **(TVR Voxson - Euro TV)**
23.40 Boxe **(Videouno)**

ATTUALITÀ E INCHIESTE

14.00 I fatti del giorno **(Teletevere)**
14.40 Cinema e società **(Videouno)**
16.00 I fatti del giorno **(Teletevere)**
19.30 I fatti del giorno **(Teletevere)**
00.10 I fatti del giorno **(Teletevere)**

La signora Stefania Civardi dice:
"per tutti i miei delicati e colorati con Soflan Lavatrice sono tranquilla."
FORMATO E2
Per i capi delicati in lavatrice
Soflan LAVATRICE
Soflan LAVATRICE
Per i capi delicati in lavatrice
Soflan LAVATRICE
Per i capi delicati in lavatrice
Soflan Lavatrice.
Nessuno ti dà più sicurezza.

«Due ore meno un quarto avanti Cristo»

L'imperatore è attorniato da gay; Cleopatra è una donna-manager; tv, sceicchi e slot-machines, gli ingredienti del film a cui è legato un nostro concorso

CINEMA

Quando Cesare frequentava i night

di GIORGIO ALBANI

Campione d'incassi lo scorso anno in Francia, e poi in Spagna e Germania, *Due ore meno un quarto avanti Cristo* «scende» in Italia intenzionato a conquistare gli stessi favori e le stesse risate. Per riuscirci schiera il meglio della comicità transalpina: dall'ormai internazionale Michel Serrault al francesissimo Coluche (quello che si candidò alla presidenza della Repubblica in concorrenza con François Mitterrand); l'assurdo di un'epoca da Roma antica piena di modernità adattate e reinventate (più o meno la stessa idea che aveva avuto Mel Brooks ne *La pazza storia del mondo*); vite private di personaggi storici e uomini comuni riattualizzate a forza di gerghi e battute; nonché, buon ultimo,

Una piazza romana di Yanne, regista di Due ore meno un quarto avanti Cristo. *Accanto, Michel Serrault (Cesare). Sotto, da sinistra, Mimi Coutelier, Coluche, Michel Serrault e Darry Cowl. Sotto al titolo, Léon Zitrone della tv francese*

DUE ORE MENO UN QUARTO AVANTI CRISTO

Regìa e scenegg.: Jean Yanne
Interpreti: Michel Serrault (Cesare), Mimi Coutelier (Cleopatra), Coluche (Ben-Hur Marcel), Françoise Fabian (Lætitia), Michel Auclair (Demetrius), Jean Yanne (Paulus)
Costumi: Mimi Coutelier, Erte
Prod.: Claude Berri e Tarak Ben Ammar

l'esotismo di Monastir in Tunisia, dove il film è stato interamente girato.

Come reagiranno gli spettatori di casa nostra? Non è facile prevederlo, anche perché, al cinema, è spesso difficile far valicare le frontiere alle risate. Sappiate comunque che succede tutto *Due ore meno un quarto avanti Cristo,* nella vacanziera e immaginaria cittadina di Rahat-Locum, dove uno stravagante Cesare attende e riceve la visita di una stravagante Cleopatra, immerso in una ancor più stravagante antichità fatta di bighe gialle (taxi), nere (polizia) e rosse con sirena (pompieri); armature che funzionano da slot-machines e tavoli verdi di roulette affollati di sceicchi arabi; televisori sparsi qua e là a trasmettere telegiornali nei quali si parla di inflazione, rialzi dei prezzi, pressioni fiscali, conferenze dei Paesi produttori di avena e «nascite» destinate a segnare i destini dell'umanità o, ancora, dove centurioni armati fino ai denti di scudi, caschi e manganelli si fronteggiano con scioperanti un po' improvvisati ma ben disposti a farsi sindacalizzare; i vigili stanno attenti a far rispettare divieti di sosta e parchimetri; solerti ►

DUE ORE MENO UN QUARTO AVANTI CRISTO

LA COMPARSA SCOMPARSA

QUANDO CESARE/*segue*

agenti della CIA riferiscono in patria le evoluzioni dei conflitti sociali; le brigate purpuree tengono vivi tensioni, complotti e congiure.

Ma non è finita, perché la polizia di palazzo litiga con la polizia stradale; il figlio del console Demetrius finisce in galera per «eccesso di velocità e guida di biga in stato di ubriachezza»; Cleopatra è ritenuta da Cesare una donna-manager e il suo fastoso trono è troppo grande per passare sotto le porte della città; Cesare trascorre le sue serate in localini gay nascosti nelle catacombe; l'arena dei giochi circensi è piena zeppa di cartelloni pubblicitari che reclamizzano vini e detersivi; un telecronista (doppiato dal grande Alberto Giubilo) commenta la faticida corsa delle bighe, e... abbiamo lasciato per ultima la migliore di tutte. Fra le tante rivendicazioni ce n'è una che vale la pena di essere ricordata, quella dei poveri gladiatori, che stanchi di essere sfruttati, senza pensione e senza orario di lavoro, chiedono a Cesare contratti scritti e garanzie o, se preferite, lo «Statuto dei gladiatori». E a Cesare, una volta tanto, toccherà dare invece che ricevere. Con «grazia» naturalmente.

GIORGIO ALBANI

I PREMI IN PALIO

- **UNA FIAT PANDA 4 × 4**
- **UNA VACANZA IN TUNISIA**
- **VINO PER UN ANNO ROCCA DELLE MACÌE**

È una ghiotta occasione per tutti i nostri lettori! I premi sono favolosi e non attendono altro che... qualcuno di voi riesca a vincerli. Partecipare al nostro gioco, organizzato con la collaborazione della casa vinicola Rocca delle Macìe, è molto semplice. Per prima cosa dovete andare al cinema e vedere il divertentissimo film *Due ore meno un quarto avanti Cristo*; al momento del rilascio del biglietto d'ingresso vi verrà consegnata la cartolina di partecipazione. Quest'ultima raffigura l'immagine della locandina di presentazione del film, immagine però, dalla quale è stata eliminata una comparsa (comparsa scomparsa) lasciando un vuoto incolore. A voi il compito di individuarla. Una volta scoperta, contrassegnate sulla cartolina, con un cerchietto o con una crocetta, la comparsa «ricomparsa». Incollate il tagliando riportato qui sotto, indicate in forma chiara e leggibile il vostro nome, cognome e indirizzo e inviate il tutto alla ERI. Fra tutte le cartoline pervenute ne verranno sorteggiate 13, che si aggiudicheranno i seguenti premi: 1ª cartolina estratta, una FIAT Panda 4 × 4; 2ª estratta, un viaggio per due persone di una settimana in Tunisia; 3ª estratta, una fornitura «vino per un anno» di Chianti Classico Rocca delle Macìe; dalla 4ª alla 13ª estratta, una fornitura «vino per due mesi» di Chianti Classico Rocca delle Macìe. Pronti? Via! Mancano... «due ore meno un quarto avanti Cristo».

Tagliando da incollare sulla cartolina da ritirare presso i cinema dove si proietta il film

Due film di Pechino a Venezia

Storie d'amore ingenue, delicate e vicende con «lotte giapponesi». Ma soprattutto l'effetto tridimensionale. Ecco la «settima arte» del lontano Oriente

CINEMA

Perché i cinesi vanno al cinema con gli occhiali

di GIORGIO CASACCHIA

Pechino, settembre

Entrato in Italia attraverso la porta d'onore (ben due film al Festival di Venezia), il cinema cinese resta sconosciuto al pubblico occidentale: misterioso e affascinante come la sua lingua. Tutti credono di sapere tutto sulla Cina. Ogni settimana ad esempio gli aerei dell'Air France scaricano a Pechino centinaia di turisti, che poi ripartono convinti di essere perfetti sinologi: dalla cucina alla politica cinese quasi nulla sembra a loro ignoto. Ma cosa riempie lo schermo nel buio delle sale cinematografiche di Pechino o di Shanghai, quali film ora vedono i cinesi, quasi nessuno se lo chiede; e quasi nessuno lo sa. Quali sono dunque le caratteristiche della «settima arte» nel lontano Oriente? Come viene «consumato» il cinema in Cina?

Al botteghino oltre al biglietto ora è di moda comprare un paio di occhiali di cartone con le lenti di plexiglas colorate, dopo aver evitato per motivi igienici di ricomprarli usati dagli spettatori della proiezione precedente, che stazionano fuori del cinematografo per rivenderseli. Così equipaggiati, si entra e per un'ora, con le lacrime agli occhi per il fastidio provocato dagli occhialetti, si guarda un genere di film abbastanza in voga in Cina: il film tridimensionale. Sono pellicole girate in modo da creare un notevole effetto di profondità, accentuato dalla sceneggiatura studiata ad arte, che contempla continui lanci di oggetti, spruzzi d'acqua e così via, contro la macchina da presa. A chi sta in platea viene davvero la tentazione di scansarsi, tanto è realistico l'effetto tridimensionale. Le storie sono semplici, brevi trame comiche, per esempio *Huanhuan e Xiaoxiao* un aiutante cuoco, per fare colpo sulla ragazza, le dice di essere un agente di import-export ed è costretto a bugie sempre più grosse per impedirle di scoprire la verità.

I giovani apprezzano soprattutto un genere che è capace di svuotare letteralmente le strade: i film di arti marziali. Sul tipo di quelli di Hong Kong che si sono visti a lungo anche in Italia (e infatti sono coproduzioni fra la Cina popolare e Hong Kong), sono però molto più accurati nella ricostruzione storica e tecnicamente molto superiori; infatti vi si esibiscono non attori ma campioni professionisti di questo sport. In *Shaolin si* (*Il tempio di Shaolin*) si racconta la storia di un gruppo di monaci che si addestrano in questo tipo di lotta per resistere ai soprusi dei briganti; si può ammirare lo stile della scimmia, dell'orso, dell'ubriaco (che sferra colpi micidiali fingendo di barcollare), tutti magistralmente eseguiti.

Gli spettatori avanti con l'età

Siqingaowa, attrice cantante, ha recitato alla radio ed è considerata una «diva» dalla tv cinese. Al centro, il titolo in cinese del film La casa del tè *diretto da Xie Tian. Infine, una scena di* Lungo la strada della seta *ambientato nel periodo Tang*

hanno riempito le sale per il film forse più importante della stagione cinematografica scorsa, *Luotuo xiangzi* (Xiangzi, il «cammello» cioè il conducente di risciò), riduzione cinematografica di un famoso romanzo di Lao She. È la vita sfortunata di un giovane che, dopo un periodo felice, durante il quale riesce ad acquistare un risciò e a mettersi in proprio, è colpito da una serie di disgrazie, perde la moglie e muore in povertà. È piaciuto molto soprattutto a Pechino, per la bella ricostruzione della vecchia capitale e la lingua parlata dagli attori, un bel dialetto pechinese pieno di modi di dire originali e ora quasi dimenticati. Buona parte del suo successo il film lo deve però anche a una straordinaria attrice mongola, la vulcanica Siqingaowa, che recita la parte della moglie di Xiangzi.

In genere i film storici, e sono molti, piacciono soprattutto alle platee non più giovani. Fra i più apprezzati c'è *Zhi yin* (*Amici fidati*), sul generale Cai E, che si ribellò contro il tentativo di restaurazione imperiale ai primi del secolo; *Yige mei xiawande qipan* (*Una partita a scacchi interrotta*), una coproduzione sinogiapponese sulle vicende di due giocatori professionisti di scacchi, durante l'ultima guerra, simboleggia l'amicizia sinogiapponese nonostante l'inimicizia politica; *Taidao yihen* (*L'odio di Taiwan*), sulla resistenza degli isolani contro i Giapponesi alla fine del secolo scorso, con scene molto suggestive della cavalleria manciù al galoppo.

Non mancano i film d'avventure. Uno dei migliori è *Disan nushen* (*La terza dea*), il resoconto dell'ascensione sull'Everest di un gruppo di scalatori cinesi, tutto girato fra i ghiacci tibetani. Altro genere abbastanza apprezzato è la riduzione delle opere teatrali. Vi è in Cina una grande varietà di opere regionali, in costume, alcune cantate e ballate, altre solo cantate, alcune recitate solo da uomini e altre solo da donne, alcune tragiche o epiche, altre comiche. A quest'ultimo genere appartiene *Feng xue pei* (*Matrimonio nella tormenta*), la storia di un giovanotto molto versato nelle lettere che prende il posto del cugino ignorante per aiutarlo a fare la corte a una ragazza colta e di buona famiglia. Ma per una serie di circostanze (la tormenta), il giovanotto finisce per dover sposare la ragazza del cugino.

Tutti questi generi non sono una novità per gli spettatori cinesi. Invece è il contrario per i film occidentali, che ultimamente sono stati importati massicciamente. Per esempio l'anno scorso a Pechino era in programmazione *Delitto al sole* dal romanzo di Agatha Christie. In generale però l'effetto che provocano sul pubblico cinese è un vago sconcerto: non era chiaro ad esempio perché il bel treno lussuoso che si vede in *Cassandra crossing* debba fare quella fine, in fondo al burrone.

I film dei paesi socialisti sono più comprensibili al pubblico cinese. Un grande successo è stato lo jugoslavo *Lavoratore a ore* (*Linshigong*), sulle disavventure tragicomiche di un giovanotto che passa da un lavoro all'altro, da maestro elementare a panettiere e così via, ma non se la prende e non smette di fare la corte a un nutrito giro di ragazze. ●

«Segreto diplomatico»

Il mondo della diplomazia in una nuova serie di telefilm

TELEVISIONE

Le avventure di H. G. M. tra misteri e belle donne

di MARIA COLOMBA ZANDA

SABATO 17 SETTEMBRE ORE 20.30

Chi è l'affascinante M. Horace Gontran Melchior de Rétaud? Della sua vita privata sappiamo solo che gli amici lo chiamano H. G. M., ha circa trent'anni, è nato per caso sulla Transiberiana, tra Omsk e Tomsk, e risiede a Parigi. Il padre è un ex diplomatico in pensione che vive in campagna e produce dell'ottimo cognac, ha una sorella ed una governante che si prende cura del vecchio genitore da quando la moglie è scomparsa, e vizia i due «ragazzi» quando si riuniscono nella villa paterna. Non è sposato, non ha neanche una donna del cuore, ma con grande stile non disdegna avventure galanti con donne bellissime.

Per il Ministero degli Esteri francese è un giovane e brillante consigliere diplomatico di prima classe, al quale vengono affidate missioni delicate; in particolare, viene «spedito» per il mondo a risolvere quei problemi politici o economici, o semplicemente umani, per i quali è impossibile un intervento del Quai d'Orsay.

In poche parole questo giovane dai lineamenti decisi, castano, con una simpatica fossetta sul mento, è il protagonista di *Segreto diplomatico*, una nuova serie di sei telefilm coprodotti dalla Rai con Antenne 2, la Pathé Cinéma, la O.R.F., la S.S.R. (Société Suisse Radiotélévision), la R.T.P. (Radiotelevisão Portuguesa), la R.T.B.F. (Radiodiffusion Télévision Belge), la R.T.T. (Radiotélévision Tunisienne). Un protagonista intorno al quale ruota un mondo sempre diverso, pieno di imprevisti, di avvenimenti che spesso sconfinano nel mistero.

Le avventure di H. G. M. ambientate in Austria, Belgio, Canada, Italia, Portogallo, Svizzera e Tunisia, sono accompagnate da una colonna sonora (l'autore è Jean Musy) molto suggestiva. Il ruolo del giovane diplomatico è interpretato da Bernard Crommbé; Cathérine-Amélie, la sorella, è invece Charlotte De Turkheim; la sceneggiatura è di Albert Kantof e Denys de la Patellière (quest'ultimo è anche regista di tre dei sei telefilm).

Il primo episodio di questa serie, interessante proprio per il singolare tratteggio del protagonista, ha per titolo *Morte di un ambasciatore* e si svolge in Belgio. Alla base di tutta la vicenda c'è la scoperta di un cadavere e, più precisamente, del corpo dell'ambasciatore francese presso il Mercato Comune. Si tratta di assassinio: quale migliore occasione per mandare sul posto H. G. M. de Rétaud? Strane amicizie, sospetti e intrighi per il giovane diplomatico sono uno scherzo.

In ordine seguono *Il quaderno nero* (le memorie di Aristide Briand, una volta presidente del Consiglio francese); *Carta bianca* (una losca storia di ricatti, che coinvolge diplomatici libici e servizi segreti, ambientata in Portogallo); *L'uomo di Vienna* (è la volta del K.G.B. e di un diplomatico che vuole chiedere asilo politico); *La notte tunisina* (una fotografa rapita, ex fidanzata di H. G. M. e un furto di gioielli); e, per finire, *Trucco diplomatico* (controlli fiscali e... falsi quadri d'autore).

Bernard Crommbé (il giovane diplomatico Horace Gontran Melchior de Rétaud) con M. Novacs in una foto di scena

Foto INTERPRESS/G. NERI

Il superpoliziotto

Imperturbabile e sicuro risolve omicidi e rapine a Monac

TELEVISIONE

Cinquanta casi per l'ispettore Derrick

di STEFANIA BARILE

MARTEDÌ
13 SETTEMBRE
ORE 18,40

Sui sessant'anni. Capelli biondi e radi. Corporatura alta e robusta. Segni particolari: ama vestire di grigio. Nazionalità, tedesca. Professione, ispettore di polizia. Nome, Derrick.

Si è fatto conoscere nel '79 con «nove casi» risolti puntualmente. Poi si è affermato definitivamente nell'80 mettendo in crisi i colleghi ben più agguerriti della polizia americana, Colombo, Kojak e gli altri. Le sue indagini sono sempre lente e cavillose, ricostruzioni metodiche che solo un suo collega europeo, il parigino Maigret, può eguagliare e capire. Si svolgono nelle grigie atmosfere di Monaco di Baviera, metropoli alle prese con droga, violenza, assassini, come qualsiasi altra grande città d'Europa e del mondo, ma ancora così carica dei tempi lenti ed affascinanti della Mitteleuropa.

Derrick, sornione e imperturbabile, si muove con un suo fidatissimo secondo, il giovane e aitante ispettore Harry Klein.

Ora Derrick e Klein tornano a indagare, ma questa volta c'è qualcosa in più. I cinquanta casi affidati ai due poliziotti sono tutti veri: rapine, omicidi, traffici di droga, riesumati dagli archivi della polizia di Monaco.

Del resto l'ispettore creato da Herbert Reinecker in fatto di realismo ha le carte in regola. Il suo interprete, Horst Tappert, per poterlo impersonare ha osservato regole da Actor's Studio, come lui stesso ha sottolineato: «La mia ricetta per dargli credibilità è stata quella di seguire passo passo un vero ispettore di Monaco. Ho vissuto per giorni e giorni alla Centrale di polizia uscendo con lui ad ogni chiamata. Ho imparato così bene la tecnica delle indagini che oggi, anche nella vita di tutti i giorni, posso dare l'impressione di essere un vero poliziotto».

Per rendere più completa la identificazione con il suo personaggio, Tappert ha fatto anche il coautore della serie.

«La mia fortuna», dice convinto e con affetto, «la devo a questo Derrick. E non me ne vergogno: è piaciuto alla critica e al pubblico. Perciò, anche a me. Non è un duro. E questo mi dà più soddisfazione. Perché, secondo me, un poliziotto deve essere rassicurante. Di fronte alla violenza e al terrore che viviamo quotidianamente, deve preoccuparsi di non aumentare le tensioni e proporsi come ultima difesa dei valori della vita.

Ecco, secondo me, i poliziotti dovrebbero comportarsi sempre così».

E al rassicurante Derrick, Tappert ha dato la sua dolcezza di «tedesco buono», la sua aria di gentiluomo di campagna. Infatti vive in una tenuta vicino a Monaco, a Graefelfing, con la terza moglie, Ursula, e con la sua grande passione, la fotografia.

Padre di tre figli, rifiuta la mondanità ed evita accuratamente le ammiratrici (molto più numerose che ai tempi in cui recitava in teatro a Gottinga, Bonn e Monaco).

Insomma un uomo normale: «È la ricetta che ho creato per il mio poliziotto, la capacità di amare la gente. Cosa per me fondamentale». Come per Derrick. ●

Horst Tappert nei panni dell'ispettore Derrick, protagonista del nuovo serial televisivo tedesco. Tappert vive a Monaco

Foto PELLIZZARI

Cinque appuntamenti di «Italia in guerra»

Il 10 giugno del '40 Mussolini termina la «non belligeranza». Cominciano le campagne di Grecia, Africa, Russia ma anche i morti. Ecco i ricordi di quei momenti

TELEVISIONE

SUI CAMPI DI BATTAGLIA QUARANTA ANNI DOPO

di MASSIMO SANI

SABATO 17 SETTEMBRE ORE 22

«Stamane verso ore 9 reparto nemico ha aperto fuoco di fucileria contro i nostri posti avanzati lago Maddalena alt un tenente guardia alla frontiera ucciso et alcuni uomini truppa feriti alt». Questo fonogramma venne trasmesso alle ore 13,50 del 13 giugno 1940 dal comando della I Armata, sul fronte delle Alpi Occidentali, al comando Gruppo Armate Ovest — responsabile dell'intero fronte — dislocato nella cittadina piemontese di Bra (nei pressi di Cuneo). Il comunicato, apparentemente uno dei tanti nella routine di una guerra, è in realtà il primo pre-bollettino di guerra italiano in cui viene data notizia accertata di un combattente morto in battaglia, dopo l'entrata in guerra dell'Italia avvenuta il 10 giugno 1940. Il nome della prima vittima, caduta sul fronte alpino, è Beppino Nasetta. Il sottotenente Nasetta era un ragazzo di 23 anni, nato a Cuneo. «Prima che scoppiasse la guerra», mi ha detto il fratello, «soldati e ufficiali italiani e francesi convivevano in amicizia lungo tutto il confine delle Alpi Occidentali.

Passavano insieme lunghe serate scambiandosi vino e sigarette, cantando in coro. I francesi chiamavano mio fratello "il tenentino biondo". Poi, il 10 giugno, Mussolini dichiarò la guerra e tre giorni dopo mio fratello morì, ucciso dai francesi. Questa è la realtà di una guerra».

Il generale Alfassio Grimaldi, già tenente di cavalleria nella battaglia di Cheren, in Etiopia, mi ha confidato: «Lo scrittore Paolo Monelli ha detto che la guerra è bella ma scomoda; non è vero! La guerra è brutta ed è scomoda: perché quando si vede gente come gli ascari, che erano nostri mercenari (se vogliamo), che andavano a morire senza nessun problema... e quando si sentiva di ufficiali nostri amici che erano morti o che erano feriti, beh non è bello, non è bello, creda pure!». Davanti alle telecamere il generale non ha saputo trattenere una forte commozione. Questo non è stato il solo pianto di un generale che abbiamo registrato durante le riprese di *Italia in guerra*. Il generale Salvadori, ex tenente carrista agli inizi della campagna di Grecia, ci ha raccontato come è morto un giovane ufficiale di Siena, sotto i suoi occhi, con il ventre squarciato da una granata. Il ri-

Massimo Sani con la troupe e alcuni rappresentanti del governo etiopico. In alto, il monumento al soldato euzono di Arta in Grecia. Al centro, un soldato nelle paludi dell'Epiro. Sotto al titolo, Beppino Nasetta, il primo dei morti italiani

cordo è drammatico. Poi Salvadori dice: «Proprio là, sui monti della Grecia, è nato in molti di noi l'antifascismo. In tanti ci siamo chiesti: perché abbiamo fatto questa guerra alla Grecia?». Per numerosi soldati e ufficiali la resistenza al fascismo nacque, dunque, sui campi di battaglia. Ne sono un'ulteriore conferma le testimonianze di Egisto Corradi, giornalista e scrittore, già tenente di stato maggiore durante la campagna di Russia: «In questo scenario di apocalisse», mi ha detto Corradi, «di tragedia, di disfatta totale, nascevano negli alpini i primi sentimenti di antifascismo».

In Europa la seconda guerra mondiale cominciò il 1° settembre 1939, quando gli eserciti tedeschi aggredirono la Polonia. Invasa la Polonia, Hitler lanciò le sue divisioni corazzate contro l'Europa Occidentale. Poi, il 10 maggio 1940, il blitz nazista si scatenò contro la Francia. A questo punto l'Italia fascista, l'alleato numero uno della Germania nazista, esce dallo stato di «non belligeranza» e il 10 giugno 1940 dichiara guerra a Francia e Inghilterra. Mussolini, che vanta pesanti rivendicazioni territoriali sulla Francia (Nizza, la Savoia, la Corsica, parte dei territori coloniali francesi in Africa Settentrionale), teme che Hitler arrivi da solo al traguardo della vittoria. Inizia così, per l'Italia, la seconda guerra mondiale. Il duce e lo stato maggiore italiano sono certi che la guerra durerà solo poche settimane. Il compito degli eserciti italiani — secondo gli stati maggiori — era elementare: ▶

portare alcuni grossi pegni sul tavolo della pace, all'indomani della vittoria certa e imminente. Ma le cose andarono in ben altro modo. Il programma *Italia in guerra* racconta come e perché la realtà deluse le attese. Con la collaborazione di Vincenzo Mantovani e Renzo Ragazzi abbiamo scelto alcune battaglie emblematiche e decisive dei primi due anni di guerra: la battaglia delle Alpi (contro la Francia), l'aggressione alla Grecia, la prima battaglia della Marmarica (senza i tedeschi), l'assedio di Cheren, che ha deciso le sorti dell'impero etiopico, le battaglie più fatali sul mare (da Punta Stilo a Capo Matapan) e infine la tragica battaglia del Don e la catastrofica ritirata dell'Armir in Russia.

Perché alcune battaglie? Perché i momenti determinanti di una guerra sono le sue battaglie e quindi l'esito di un conflitto è legato alla possibilità di vincere o perdere le battaglie. Mussolini, dopo avere deciso di far entrare l'Italia in guerra, volle che gli eserciti italiani combattessero una «loro» guerra, in completa autonomia e indipendenza dalla Germania. A questa guerra il duce diede un nome: «guerra parallela». Il collaudo della «guerra parallela» avvenne contro la Francia, sul fronte delle Alpi Occidentali. Un esercito di oltre 300.000 italiani fronteggia una sparuta prima linea di 85.000 francesi, in gran parte riservisti, asserragliati nei forti che presidiano l'intero fronte alpino. Il grosso delle forze francesi è impegnato ad arginare la fulminea calata dei tedeschi dal Nord. Lo stato maggiore italiano non si decide a emanare gli ordini di offensiva. Mussolini vede dilagare gli eserciti tedeschi, di ora in ora, in territorio francese, mentre gli italiani sono ancora allineati sulla frontiera alpina. Dopo un incontro a Monaco con Hitler — che la propaganda dei regimi nazifascisti esalta con toni trionfalistici — il duce ordina perentoriamente a Badoglio (capo di stato maggiore generale) di far scattare l'offensiva dall'alba del 21 giugno.

Il 21 giugno è proprio il giorno in cui le delegazioni francese e tedesca si incontrano a Compiègne per le trattative di resa della Francia alla Germania. Gli eserciti italiani riescono a penetrare in profondità in territorio francese solo sul fronte del litorale e per pochi chilometri nello scacchiere di Modane. I valichi alpini di grande transito restano ben protetti dalle guarnigioni dei forti francesi. Il gioiello del sistema difensivo italiano, il forte Chaberton, arroccato a 3200 metri di altitudine, viene distrutto dagli obici francesi in pochi minuti nel pomeriggio del 21 giugno. Poi il 24 anche l'Italia firma l'armistizio con la Francia e la battaglia delle Alpi Occidentali finisce. Alcuni forti francesi si arrenderanno più di una settimana dopo, in obbedienza agli ordini superiori. Questa è stata la prima battaglia della «guerra parallela». Nel bilancio delle vittime la cifra che più impressiona è quella dei congelati: 2151. Perché? Perché i fanti italiani sulle Alpi avevano già le divise estive, ma dovevano combattere ad altitudini superiori ai 2000 metri in pessime condizioni atmosferiche, con pioggia e neve continue, temperature sotto zero, ghiaccio. L'acqua gelata inzuppava le fasce mollettiere, le suole degli scarponi si sfaldavano: un preludio di ciò che accadrà nei mesi e anni successivi in Grecia, Albania, Russia.

*Momenti della drammatica ritirata degli italiani in Grecia, a sinistra. Sopra, fanti in Russia a Gorlowka. Il programma di Massimo Sani ripercorre con immagini e ricordi quei lunghi anni dell'*Italia in guerra

Siamo andati sui campi di battaglia in Etiopia, in Libia, in Epiro, sulle Alpi, sulle rotte del mare Mediterraneo, per documentare il dramma dei soldati e degli ufficiali italiani mandati al «massacro» (come ci ha detto lo scrittore Mario Tobino) in una tragica guerra. Quarant'anni fa, il 3 settembre 1943, il generale di brigata Giuseppe Castellano — delegato del governo Badoglio — firmò per l'Italia lo «Short Military Armistice» (breve armistizio militare) sotto una tenda dell'esercito degli Stati Uniti, nei pressi di Cassibile, in Sicilia.

Erano passati tre anni e poco meno di tre mesi dal giorno in cui l'Italia era entrata in guerra a fianco della Germania nazista. Bastava molto meno per accorgersi che la guerra dell'Italia fascista era persa: forse proprio dalla prima battaglia, quella, combattuta in casa, sulle Alpi Occidentali.

MASSIMO SANI

ERBORISTERIA®

Antica Erboristeria: Le Ricette Della Natura.

Antica Erboristeria, tutto il benessere della natura, secondo ricette semplici ed antiche. Un'efficacia che si basa su estratti di erbe e piante officinali. Preparati con cura e pazienza. Indicati come soluzione genuina per una vita migliore. Antica Erboristeria: le ricette della natura. Per star bene, per sentirsi meglio. Proprio come una volta.

Istituto Erboristico "L'Angelica"

Tutti i prodotti Antica Erboristeria sono realizzati in collaborazione con l'Istituto Erboristico "L'Angelica". Un istituto di ricerca erboristica dove vengono studiati ed elaborati i principi attivi e le virtù salutari delle piante officinali. Nel più puro rispetto della natura e della scienza.

Shampoo All'Ortica: Libera Dal Grasso, Rida' Vita Ai Capelli.

Shampoo all'Ortica. Con tutte le benefiche proprietà astringenti dell'ortica. Estratti naturali che svolgono un'efficace azione equilibrante

sulla cute, liberano i capelli dal grasso, e li restituiscono pieni di salute. Una schiuma morbida e attiva che ridà vitalità, morbidezza e luce ai capelli.

La linea Shampoo Antica Erboristeria comprende anche: Shampoo alla Camomilla (per capelli chiari e delicati), Shampoo al Luppolo (contro la forfora), Shampoo al Ginseng (per lavaggi frequenti), Shampoo all'Arnica (per bambini).

Antica Erboristeria è distribuita da Guaber - 40050 FUNO (BO)

Special in tv per Julio Iglesias

Istintivo e ipersensibile, ma anche uomo d'affari lucido, autentico e di razza, il cantante figurerà tra breve nel Guinness Book

TELEVISIONE

Ha venduto più di cento milioni di dischi

di MARIO GAMBA

«Spero di arrivare a ottant'anni e di morire cantando».

Julio Iglesias

L'unica cosa che fa rabbia, quando si parla di Julio Iglesias, è quella definizione ricorrente di «cantante sentimentale». Perché sprecare un così prezioso aggettivo — sentimentale — per un onesto lavoratore del sospiro e dello stornello? Perché una categoria — canzone sentimentale — nella quale è giusto collocare Cole Porter e Billie Holiday, deve comprendere un serio raccoglitore di dischi di diamante? I dischi di diamante, per chi non lo sapesse, sono quelli che vengono assegnati alle pop star che hanno venduto più di cento milioni di long-playing. Iglesias lo riceverà il 26 settembre nel corso di un «gala» in programma a Parigi. Il suo nome verrà così scritto sul Guinness Book, il famoso libro dei primati che per la prima volta viene usato nel campo delle onorificenze di genere discografico. Il quasi quarantenne Julio (compirà i quaranta il 23 settembre prossimo), idolo delle massaie e delle teen-agers poco interessate alla musica, ma idolo anche di intellettuali che andavano forte vent'anni fa e nessuno ha mai capito il perché, come Giuseppe Patroni Griffi, è tanto serio che del genere sentimentale non parla mai. Sa come avere successo, sa cosa deve confezionare, e in che modo, per raggiungere in un tempo prevedibilmente record i duecento e poi i trecento milioni di lp venduti. Ma non bara al gioco. Non se-

La tourneé italiana di Julio Iglesias comincia il 18 settembre a Fiuggi al Festival dell'Amicizia, il 19 e il 20 sarà al Sistina di Roma, il 22 all'Ariston di Sanremo e il 24 e 25 al Nuovo di Milano

gue i suoi critici, benevoli o malevoli che siano, sul terreno delle sciocchezze estetiche.

Il giorno 11 settembre, alle otto e mezzo di sera, lo vedremo in uno special televisivo sulla Rete 2. Una settimana dopo comincerà la sua tournée italiana: il 18 al Festival dell'Amicizia di Fiuggi, il 19 e 20 al Teatro Sistina di Roma, il 22 al Teatro Ariston di Sanremo, il 23 a Bussoladomani di Viareggio, il 24 e 25 al Teatro Nuovo di Milano. Sarà come sempre impeccabile nelle sue giacche ben tagliate e disinvolte, sarà come sempre garbato, sospiro giusto senza strafare, sorriso giusto senza sbracarsi. Che cosa c'entra il sentimentale?

È probabile che Julio Iglesias, che in fondo non ha l'aria del parvenu e se ci tiene maniacalmente all'abbronzatura ha anche il coraggio di dire che presto si farà «stirare» la pelle e non ci vedrà niente di compromettente per la sua popolarità presso le masse femminili, abbia letto Francis Scott Fitzgerald. I suoi critici (quelli del «cantante sentimentale») probabilmente no. Lui probabilmente sa (e loro probabilmente non sanno) che Fitzgerald — come ricorda opportunamente Franco Bolelli in un memorabile articolo su Billie Holiday (*Audio*, gennaio '83) — ha scritto: romantiche sono le persone che desiderano le cose «a termine» per sperimentarne delle altre, sentimentali le persone che desiderano le cose «per sempre». Come dire che i sentimentali si cimentano con l'illimitato, dato che «per sempre» indica l'intensità, non la durata.

Vi pare, quindi, che don Julio sia un cantante sentimentale? Lui non l'ha mai detto. Ha detto cose tipo: «Sono come un animale, ho molto istinto, sento le cose, vado a cercarle, sono ipersensibile». Oppure tipo: «Io canto e il mio corpo mi segue. Quando sono davanti a un microfono è la mia intuizione che parla. Sono come sono». Julio è davvero quello che dice di essere. Il naturale e il promozionale in lui coincidono. Lui è un uomo d'affari molto lucido, autentico e di razza.

Non è nemmeno tanto conformista. Non si cura, Julio Iglesias, dei problemi eventuali di identificazione che i suoi (le sue) fans potrebbero avere. È gente semplice, perlopiù. Gente che potrebbe desiderare il proprio idolo o tutto santo o tutto demonio. O tutto bravo padre di famiglia o tutto scriteriato play-boy. Così — pare — vanno le faccende di identificazione con gli idoli di massa. Ma lui rilascia dichiarazioni oneste, molto laiche. «Sì, vivo con Vaithierra Hirshan [una giovanissima polinesiana che è passata da una relazione con Tehotu Brando, figlio di Marlon, a una, più solida, con Iglesias, *ndr*] e spesso desidero sposarla. Ma non sono né favorevole né contrario al matrimonio». «Lo so, canto un bel mucchio di stronzate, ma se cantassi le cose che piacciono a me la gente non comprerebbe più i miei dischi». «No, non faccio l'amore tre volte al giorno. Ma una volta sì, come tutti». Veramente un tipo delizioso. Peccato che canti. ●

Foto SYGMA

HIT PARADE

RADIODUE
Hit Parade
venerdì, ore 12,48
Hit Parade 2
dom., ore 12,48
Long Playing Hit
sabato, ore 11
RAISTEREODUE
Hit Parade
venerdì, ore 18,05
Hit Parade 2
lunedì, ore 18,05
Long Playing Hit 2
giovedì, ore 20,22

ALLA RADIO E ALLA TV

45

I PRIMI DIECI

*(1)	1	**Vamos a la playa** - Righeira (CGD)
(2)	2	**I like Chopin** - Gazebo (Baby Records)
(3)	3	**Juliet** - Robin Gibb (Polygram)
(4)	4	**Sunshine Reggae** - Laid Black (Atlas WEA)
(6)	5	**Every breath you take** - Police (A&M/CBS)
(9)	6	**Rocking rolling** - Scialpi (RCA)
(5)	7	**Spiagge** - Renato Zero (RCA)
(7)	8	**Amore disperato** - Nada (EMI)
(8)	9	**Nell'aria** - Marcella (CBS)
(14)	10	**Not the loving kind** - The Twins (Fonit/Cetra)

DISCHI CALDI

(11)	11	**You don't have to say you love me** - Wall Street Crash (Panarecord)
(10)	12	**Do you really want to hurt me?** - Culture Club (Virgin/Ricordi)
(15)	13	**Tropicana** - Gruppo Italiano (Ricordi)
(20)	14	**Moonlight shadow** - Mike Oldfield (Virgin)
(16)	15	**B. Project** - Pink Project (Baby Records)
(13)	16	**Io ho te** - Rettore (CGD)
(12)	17	**Billie Jean** - Michael Jackson (EPIC/CBS)
(17)	18	**Let's dance** - David Bowie (EMI)
(n)	19	**Baby Jane** - Rod Stewart (WEA)
(n)	20	**Nobody's diary** - Yazoo (Muto R./CGD)

Hit Parade della Rai a cura della L.C.M. per Radiodue

33

I PRIMI DIECI

*(1)	1	**Mixage** - Vari (Baby Records)
(2)	2	**Sinchronicity** - Police (A & M/CBS)
(3)	3	**Tre** - Teresa De Sio (Polygram)
(6)	4	**Crises** - Mike Oldfield (Virgin)
(4)	5	**Disco samba** - Los João (Baby Records)
(5)	6	**Festivalbar '83** - Vari (RCA)
(7)	7	**Bollicine** - Vasco Rossi (Carosello)
(8)	8	**Dalla 1983** - Lucio Dalla (RCA)
(9)	9	**Bandiera gialla** - Ivan Cattaneo (CGD)
(11)	10	**Circo Massimo** - Antonello Venditti (Heinz/Ricordi)

DISCHI CALDI

(10)	11	**Thriller** - Michael Jackson (EPIC/CBS)
(12)	12	**Guccini** - Francesco Guccini (EMI)
(16)	13	**Wall Street Crash** - Wall Street Crash (Panarecord)
(14)	14	**Common grounds** - Richie Havens (EMI)
(13)	15	**16 Rounds n. 3** - Vari (CGD)
(15)	16	**Kermesse** - Vari (WEA)
(17)	17	**Arrapaho** - Squallor (Ricordi)
(18)	18	**Cercando l'oro** - Angelo Branduardi (Polygram)
(n)	19	**I grandi successi di Cocciante** - Cocciante (RCA)
(n)	20	**Plays love** - Peter Gabriel (Polygram)

** Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso*

Ancora una settimana senza novità di rilievo nella Hit Parade. *Lucio Dalla e Teresa De Sio mantengono le precedenti posizioni nei 33 giri. I Police salgono di un posto nei 45*

Trasmesse da «Radiodue» e «Hit Parade» ecco le classifiche dei dischi più venduti in Italia secondo un sondaggio della L.C.M. di Milano. Nella pagina accanto invece i 45 e 33 giri che hanno incontrato maggiormente le simpatie del pubblico, secondo un sondaggio svolto dall'Associazione Italiana Disc-Jockey.

LA CLASSIFICA DEI DISC-JOCKEY

45 ITALIANI

1	**Vamos a la playa** - Righeira (CGD)
2	**Tropicana** - Gruppo Italiano (Ricordi)
3	**Happy station** - Fun Fun (Energy)
4	**Dolce vita** - Ryan Paris (Disco Magic)
5	**I. C. love affair** - Gaznevada (EMI)
6	**Rockin' rollin'** - Scialpi (RCA)
7	**I want you** - Gary Low (Cat Records)
8	**Do it again** - Clubhouse (Many)
9	**Turn the music on** - Orlando Johnson (Full Time)
10	**Living in N.Y.** - R. Bais (Ricordi)
11	**Amora disperato** - Nada (EMI)
12	**I like Chopin** - Gazebo (Baby)
13	**Dance all night** - Lu Colombo (EMI)
14	**Get ready** - Tranks (Cat Records)
15	**Pretty lover** - Enzo Persuader (Sweet Moon)

45 STRANIERI

1	**Not the love kind** - The Twins (Baby Records)
2	**Sunshine reggae** - Laid Black (Atlas)
3	**Every breath you take** - Police (CBS)
4	**This is your house** - Eurythmics (RCA)
5	**Giddy up a go go** - Ad Visser (CBS)
6	**Moncater** - I. Level (Virgin)
7	**I can hear your heart beat** - Chris Rea (Panarecord)
8	**Milk from the coconut** - Toto Coelo (Virgin)
9	**State farm** - Yazoo (CGD)
10	**Get on up** - Jazzy Dee (RCA)
11	**Yum yum** - Nile Rodgers (WEA)
12	**Did you have to love me...** - The Coconuts (EMI)
13	**Guilty** - Lime (Polygram)
14	**Friend** - Paul Slade (Polygram)
15	**You are my system** - Robert Palmer (Ricordi)
16	**Inside love** - George Benson (WEA)
17	**Juliet** - Robin Gibb (Polygram)
18	**Billie Jean** - Michael Jackson (CBS)
19	**Mad world** - Tears for Fears (Polygram)
20	**Looking at midnight** - Imagination (Panarecord)
21	**Foreign affair** - Mike Oldfield (Virgin)
22	**Too shy** - Kaja Goo Goo (EMI)
23	**Jeopardy** - Greg Kihn Band (WEA)
24	**Prince of the moment** - Cube (Polygram)
25	**Baby big man** - Bobby Game (RC)

A cura dell'Associazione Italiana Disc-Jockey

33

1	**Synchronicity** - Police (CBS)
2	**Tre** - Teresa De Sio (Polygram)
3	**Juliet** - Robin Gibb (Polygram)
4	**Crises** - Mike Oldfield (Virgin)
5	**Ad visser** - Sobrietas (CBS)
6	**Mixage** - Artisti vari (Baby Records)
7	**Kissing to be clever** - Culture Club (Virgin)
8	**In your eyes** - George Benson (WEA)
9	**Di gei** - Artisti vari (Panarecord)
10	**Kermesse** - Artisti vari (WEA)
11	**Sweet dreams** - Eurythmics (RCA)
12	**Staying alive** - Artisti vari (Polygram)
13	**Surprise surprise** - Mezzoforte (CGD)
14	**Information** - Dave Edmunds (CGD)
15	**Pride** - Robert Palmer (Ricordi)
16	**Bandiera gialla** - Ivan Cattaneo (CGD)
17	**The hurting** - Tears for Fears (Polygram)
18	**Quick step & side kick** - Thompson Twins (Arista)
19	**Your move** - America (EMI)
20	**Thriller** - Michael Jackson (CBS)
21	**Flyng Mix 3** - Artisti vari (Polygram)
22	**Bollicine** - Vasco Rossi (Carosello)
23	**Calore** - Renato Zero (RCA)
24	**Dal blu** - Eugenio Finardi (Fonit Cetra)
25	**White feathers** - Kaja Goo Goo (EMI)
26	**Looking at you** - Narada M. Walden (WEA)
27	**Common ground** - Richie Heavens (EMI)
28	**Another life** - Kano (Full Time)
29	**Fascination** - Human League (Virgin)
30	**Cargo** - Men at Work (CBS)

COLONNE SONORE

1	**Flashdance** (Polygram)
2	**Gandhi** (RCA)
3	**Sapore di mare** (CGD)
4	**Un sogno lungo un giorno** (CBS)
5	**Ufficiale gentiluomo** (Ricordi)
6	**Tootsie** (WEA)

83 XF B/1

Cosa farà da grande?

Per aiutare il tuo futuro "architetto" a crescere bene...

Bastoncini Findus. Buon pesce, tutta forza, niente spine.

Giuni Russo

Prima era piena di rabbia, ora di dolcezza; pensa ancora in dialetto...

MUSICA

Il futuro non mi fa più paura

di LINA AGOSTINI

Dopo Un'estate al mare *dello scorso anno, Giuni Russo continua a mietere successi estivi con il suo secondo LP* Vox

Conflitto di stereotipi: la ragazza è una siciliana chiusa, nera negli occhi e nei capelli, dialettale nella parlata o piena di silenzi, schiacciata dalla fatica di restare «schietta» in un mondo che stenta ad accettare il rigore. La cantante canta una canzonetta vacanziera che dice «un'estate al mare», ostenta frivolezze, studia un'immagine bianca e nera anni Sessanta come uscisse da un computer che da antica la trasforma in post-moderna, parla italiano pulito, seduce l'interlocutore con il sorriso, senza timidezze, senza paure, sicura del proprio successo. La sicilianità e la canzone pesano su Giuni Russo, 30 anni, di Palermo, e da questo scontro di stereotipi così lontani fra loro viene fuori quasi un patto di silenzio. Forse a coprire la durezza del vivere il conflitto, i dissensi laceranti, le lunghissime attese; forse ancora incerta tra l'esclusività dei sentimenti che è della donna e l'abbraccio del pubblico alla cantante. Perché ad un accordo con il successo Giuni è arrivata tanto tardi da avere tutto il tempo di elaborare strategie difensive, risposte gratificanti, compromessi eleganti.

Giuni, come passa il tempo quando si aspetta da tanto il successo?

«È lento a passare e 15 anni sono una vita. Anni coraggiosi, testardi che ho passato studiando, credendo nella canzone, con tutto il mio interesse puntato lì, nella musica. Perché c'è chi studia per diventare professore, io ho studiato tutta la vita per fare la cantante e ho dato tutto per diventarlo. In attesa del successo ho campato scrivendo canzoni per gli altri, mi sono arrabbiata, angosciata, suicidata, fino a non crederci più, fino alla disperazione. Mi sono abbattuta e tirata su decine di volte aggrappandomi all'antica saggezza secondo cui "chi la dura la vince". Ho dato tutta la mia passione alla canzone, la stessa dedizione che avrei dato a un amante amatissimo, alla fine era impossibile non essere premiata».

Il successo ha cancellato tutto: rabbie, angoscie...

«A me ha portato tanta dolcezza, ma il resto è rimasto tale e quale: la stessa casa, in attesa di averne una tutta mia, la stessa macchina, gli stessi amici. Ora il futuro non mi fa più paura, come non temo il tempo che passa...».

A chi deve dire grazie?

«Perché, bisogna per forza dire grazie? Il mio mondo degli affetti è molto piccolo: la famiglia, il mio ragazzo, un paio di amici e Antonietta, la persona che più di ogni altra ha creduto in me e che quando cercavo di morire mi ripeteva: una persona con la tua forza non può non farcela. Poi la vita di cantante non permette grandi rapporti, tanto meno io sono il tipo dalle amicizie o dagli amori facili. Sono piuttosto allenata al difficile e la frivolezza l'ho bandita anche dai miei rapporti personali».

Cos'è: diffidenza, paura della gente, timidezza forse...

«C'entra la timidezza, ma c'entra soprattutto la sicilianità che mi porto dentro e che non somiglia in niente al mondo della canzone. Credo di essere una persona molto seria, al punto da apparire dura. Invece è austerità, mia madre è sempre stata una donna austera e io le somiglio. Le dolcezze vanno tutte alle persone che amo...».

Ma la Sicilia è lontana e lei vive da 15 anni a Milano...

«Tanti anni vissuti a Milano non mi hanno cambiata e non vedo l'ora di scappare nella mia isola, lontano da tutti, senza dover più spiegare perché sono chiusa e senza più dover rendere conto della mia schiettezza...».

È difficile tornare indietro?

«Il 2000 esiste anche in Sicilia, in famiglia ho sempre vissuto una vita libera. Ancora oggi, nonostante abbia studiato dizione, quando parlo viene fuori Palermo. Uso l'italiano per la canzone, ma penso ancora in dialetto». ●

Foto MARINETTA SAGLIO

DIAMOCI DEL TU...
Conosci qualche anziano? No? Eppure ce ne sono, tanti. Forse vicino a te, magari nella tua stessa casa. Fai tu il primo passo. Avvicina un anziano, salutalo, e fagli questa proposta: "Ci diamo del tu?"
Ecco, il ghiaccio è rotto. Perché la cosa più importante è conoscersi. Poi, una volta fatto amicizia, scoprirai che puoi fare tantissime cose per il tuo nuovo amico anziano, una commissione, qualche lavoretto, la spesa, tanti piccoli favori. Piccoli per te, ma grandi per lui.
E in cambio, anche lui può darti tanto. Che cosa? Anche questo lo scoprirai frequentandolo. Un anziano è stato ragazzo prima di te, e sa bene cosa può far piacere ad un ragazzo come te.
Senti, perché non ne parli con i tuoi amici, e organizzate qualcosa insieme? Qualunque iniziativa prenderai, è sempre meglio che non fare niente.
La cosa più bella che puoi fare per te, è fare qualcosa per gli altri.
ADOTTA UN NONNO!
PUBBLICITA' P PROGRESSO
Campagna di utilità sociale
Realizzata e pubblicata gratuitamente
Associati

Yehudi Menuhin

Debuttante a sette anni, premiato ovunque, ora anche a Venezia

TELEVISIONE

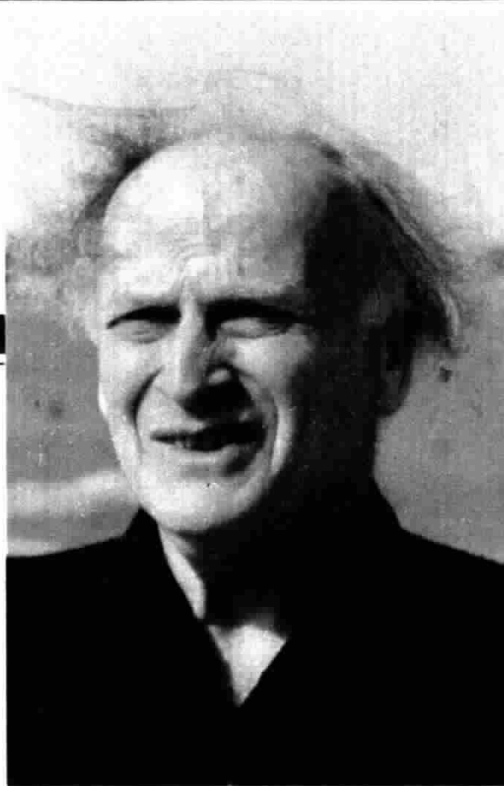
Questo violino è una leggenda

di BRUNO TOSI

Yehudi Menuhin. Il grande violinista parla oltre dieci lingue e vanta decine e decine di onorificenze, compresa la Legion d'onore

MARTEDÌ 13 SETTEMBRE ORE 23,15

Vivere la propria leggenda, la dimensione di un fatto quasi alterata dall'immaginazione esterna; vivere addirittura il proprio mito, ancora visto dal di fuori attraverso una narrazione favolosa radicata però nel più alto significato della tradizione e dell'antica sapienza: è un privilegio che pochissimi possono assaporare, di cui pochissimi possono vantarsi (ma certamente in questi casi non ci sono ostentazione e vanto perché la grandezza vera è sempre accompagnata dal buon gusto, da una modestia autentica).

Il Premio «Una vita nella musica», nato a Venezia, la città della musica, per esaltare e festeggiare un glorioso e lungo cammino nell'arte, il cammino di un'intera vita, fa inevitabilmente incontrare dei personaggi mitici, personaggi straordinari come Arthur Rubinstein e Andrés Segovia che si fanno subito amare per l'umanissima comunicativa; personaggi più schivi, venerati e rispettati per il valore assoluto che esprimono come il decano dei direttori Karl Böhm e la nostra più prestigiosa «bacchetta», Carlo Maria Giulini. E per il 1983 Yehudi Menuhin, il violinista più amato e famoso del secolo e anche il più «giovane» premiato: sessantasette anni, sessanta tondi tondi di carriera, iniziata come enfant prodige, con eccezionale clamore.

Tutto il mondo musicale guarda ora a Venezia. Il Premio «Una vita nella musica» è entrato nel 1979 nell'attività dell'Associazione Omaggio a Venezia ed è stato subito universalmente riconosciuto come l'equivalente di un «Nobel della musica». Sono infatti 150 critici di tutto il mondo ad aderire alla votazione, avallo prezioso e autorevole per la scelta di questi protagonisti della vita musicale del nostro secolo. E poi c'è l'alto patronato del presidente della Repubblica Sandro Pertini, che ormai da parecchi anni segue con simpatia, si potrebbe meglio dire con amicizia, l'attività di Omaggio a Venezia.

È un po' difficile e imbarazzante tracciare una biografia di Yehudi Menuhin, non certo perché manchino le cose da dire ma proprio perché sono inevitabili molte esclusioni. Il suo curriculum richiama quasi un Guinness dei primati: Menuhin parla oltre dieci lingue, vanta decine e decine di onorificenze (dalla Legion d'onore alla Croce di Lorena); nella seconda guerra mondiale ha tenuto più di 500 concerti per le Forze Armate; gli sono state finora conferite ben undici lauree ad honorem dalle più prestigiose università, compresa quella inglese di Oxford; ha venduto milioni di dischi; pubblicato non so quanti libri (proprio in questi giorni è stato tradotto in Italia dall'editore Muzzio un trattato di tecnica, interpretazione, storia e repertorio del violino); tenuto naturalmente — visto poi che si tratta dell'attività principale — migliaia di concerti. Nato a New York nel 1916 da genitori russi, Yehudi Menuhin ha iniziato a studiare il violino all'età di cinque anni sotto la guida di Louis Persinger, George Enescu e Adolf Busch. Ha debuttato a sette anni con l'Orchestra di San Francisco e si è esibito poco dopo a Parigi, Berlino, New York e Londra. Da allora ha girato tutti i Paesi del mondo sviluppando in pari misura la sua essenza di musicista e di uomo.

Cos'è il violino? «Piccolo e delicato com'è», risponde Menuhin, «trattiene in sé gran parte della storia dell'uomo, della sua creatività, delle sue abilità artigianali, delle sue emozioni e del suo pensiero. L'esecutore dà vita al suo violino e lo fa cantare, e può darsi che questo sia il fine ultimo dello strumento inteso come un ponte che collega un essere umano al resto dell'umanità».

Nel corso della grande serata veneziana Menuhin suona Bach col violino solo (*Partita n. 3 in mi maggiore*), è il solista e il direttore nel *Concerto per violino e orchestra in re maggiore op. 8 n. 11* di Antonio Vivaldi e, infine, si esibisce «solo» come direttore alla guida dell'Orchestra da Camera di Santa Cecilia, che comprende i più validi esponenti della prestigiosa orchestra romana. Verrà eseguita la *Sinfonia n. 29 in la maggiore KV 201* di W. A. Mozart. E Menuhin direttore per l'Italia è proprio una primizia. D'altra parte le sue prestazioni nel nostro Paese sono rarissime. L'ultima volta fu proprio a Venezia, nel 1977, ed era ancora una serata organizzata da Omaggio a Venezia (resterà memorabile un «duetto» bachiano con Uto Ughi). Questa sua precedente generosa presenza è un titolo in più per il meritatissimo premio. ●

Guarda e vinci

DA LUNEDÌ 12 A VENERDÌ 16, ORE 17

Dodicesimo appuntamento con il nostro gioco abbinato a *Fresco fresco*, la trasmissione della Rete 1 che va in onda cinque giorni la settimana. Per partecipare all'assegnazione dei premi è sufficiente ritagliare il tagliando pubblicato in questa pagina e inviarlo compilato con i vostri dati alla ERI di Roma. Fra tutte le cartoline pervenute ne vengono estratte due; entrambe concorrono al gioco in programma a *Fresco fresco*: la prima cartolina estratta, il mercoledì; la seconda, il venerdì. La partecipazione al gioco televisivo dà diritto a un premio sicuro che può essere quello principale o quello secondario. L'assegnazione dipende dalla fortuna o, più precisamente, dal concorrente in studio che, prima di risolvere le prove, sceglie su una busta fra le due contenenti il primo premio o quello di consolazione. Ogni settimana vengono messi in palio super premi: una stupenda macchina fotografica e un fine settimana ad Atene o Taormina del valore di mezzo milione; una bicicletta e un orologio da sub, ciascuno del valore di L. 100.000. ●

Decreto ministeriale n. 4/244871 del 28 giugno '83

NOME/COGNOME ______

INDIRIZZO ______

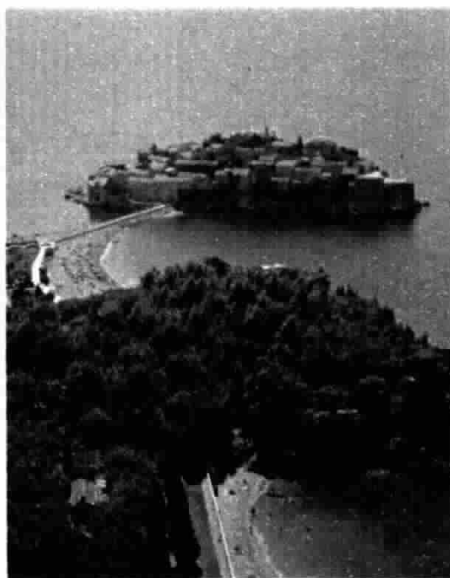
CAP ______ CITTÀ ______

TAGLIANDO DI PARTECIPAZIONE DA COMPLETARE E INVIARE ALLA ERI - CONCORSO "GUARDA E VINCI" CASELLA POSTALE 6093 - 00100 ROMA

Riservato ai giovani sposi

Una vacanza in Jugoslavia

TV1, DOMENICA 11, ORE 17,20

Anche questa settimana il *Radiocorriere tv*, in collaborazione con l'Ente del Turismo jugoslavo e l'agenzia di viaggi Jugotours di Milano, Roma e Bari, offre un meraviglioso premio a una giovane coppia di sposi dei singoli paesi «toccati» da *Tutto il mondo è paese*, la rubrica della domenica di *TV 1 estate*. Durante l'intero ciclo del programma, il sindaco di ciascun paese (questa volta si tratta di San Benedetto del Tronto, Ascoli Piceno) estrae a sorte una coppia di sposi fra tutti coloro che hanno contratto matrimonio dal luglio '82 sino ad oggi. I fortunati vincono una vacanza di sette giorni in Jugoslavia. Nella foto una veduta di Sweti Stefan. ●

Tredicesima tappa Casamance (Senegal)

Caccia al tesoro

TV 1, MERCOLEDÌ 14, ORE 20,30

La puntata di questa settimana, condotta come sempre da Lea Pericoli e animata dall'«inviato» Jocelyn, si svolge in Senegal, nell'estremo sud del paese, la provincia della Casamance, regno della foresta, con i suoi alberi giganteschi, i boschetti di bambù e le liane spesse come un braccio. Qui sono vissuti i Diola e i Floups, ritenuti da alcuni i discendenti dei popoli d'Egitto. Vi proponiamo, per seguire il programma, i testi degli enigmi.

1) Dal primo piano potrete vedere il pozzo in fondo al quale si trova anche il mio copricapo. Firmato: il «Tirailleur» architetto. 2) Se Jocelyn, dal «Fromager» della regina, seguirà il tam-tam che gli risponde, troverà un oggetto che i locali chiamano «Canari». 3) Una campana chiamava a raccolta i primi cristiani di Casamance. Su di essa troverete inciso il nome della signora che ne fece dono alla chiesa. ●

Isabelle Adjani
Lux
Beauty Soap
Lux
dà più luce alla bellezza...
per questo lo uso anch'io.
Isabelle Adjani
Per Lux vengono impiegate
piú sostanze naturali pregiate di qualsiasi altro sapone.
Sostanze naturali, simili a quelle presenti sulla pelle.
Ecco perché la sua schiuma è più cremosa. E finita la schiuma,
lascia la pelle morbida e luminosa.
Lux. Il sapone di bellezza delle stelle.

Tiziana Rivale

La cantante è la star di Carta bianca stereo, *programma di varietà e sport al pomeriggio del giorno di festa*

Cristina Piras

Il sabato alle 16,20 nel programma scritto e pensato da Silvio Gigli Dietro le quinte con i grandi del nostro tempo

Johnny Dorelli

Anche questa domenica alle 11 in coppia con Raffaella Carrà nell'appuntamento con il varietà di Microfoni e marionette

RADIOUNO

Lo sport è stereofonico

DOMENICA, ORE 14,30

Con l'inizio del Campionato di calcio cominciano le tradizionali trasmissioni della domenica che informano «minuto per minuto» gli ascoltatori sull'evolversi di ciascuna partita e intrattengono, negli intervalli, gli affezionati dell'ascolto del giorno festivo con musica, notizie e comicità. Diverse sono però le novità che *Carta bianca* ha in cantiere per l'edizione '83. Prima fra tutte è che viene ora trasmessa in stereofonia e il titolo diventa così *Carta bianca stereo.* Altra novità è il collegamento che durante la trasmissione ci sarà con i «bar dello sport» di tutta Italia (nelle intenzioni c'è anche il collegamento con città europee). È un tentativo di coinvolgere tutti quei tifosi che, pur non essendo «addetti ai lavori», possono intervenire dando la loro opinione, facendo pronostici e, soprattutto, facendo «per radio» tutte quelle interminabili discussioni che solitamente vengono fatte nelle piazze, nei bar e nelle case con gli amici. A presentare i vari servizi e i numerosi ospiti sono Giampiero Lanfrancotti e Tiziana Rivale. La trasmissione è di Mirella Mazzucchi e i collegamenti sono a cura del Pool sportivo in collaborazione con il *GR 1.*

Le lacrime di Lauretta

DOMENICA, ORE 20,30

Per la Stagione Lirica d'estate va in onda questa domenica *La Lettera anonima* di Donizetti. Quest'opera buffa in un atto, su testo di Giulio Genoino, fu rappresentata per la prima volta al Teatro del Fondo di Napoli, il 29 giugno del 1822. La vicenda consiste in un piccolo intrigo amoroso che prende l'avvio da una lettera anonima inviata a una certa contessina Rosina da Melita, un'allegra vedova. Melita, segreta amante del capitano di marina Filinto, lo accusa d'essersi sposato a Trieste. La notizia è un durissimo colpo per Rosina che è proprio in procinto di sposare il giovanotto. Le cose si complicano quando, dopo il furibondo litigio fra i due fidanzati, viene accusata Lauretta (la cameriera) che è invece innocente. Le lacrime della povera Lauretta finiranno per toccare il cuore di Melita che confessa l'inganno. Tutto alla fine si aggiusta per merito della generosità di Rosina.

Venezia e cinema

La quarantesima Mostra Internazionale del Cinema della Biennale di Venezia è in pieno svolgimento e, come per le passate edizioni, trasmissioni quotidiane accompagnano la prestigiosa manifestazione. Gli appuntamenti di questa settimana (con Gianni Bisiach e Dino De Palma) sono per domenica alle 12,30 con *Da Venezia, cinema!* e alle 14 con un'edizione speciale di *Radiouno per tutti.* Lunedì, poi, alle 10,35 sempre con la trasmissione *Da Venezia, cinema!* continuano i consueti collegamenti con registi, scrittori, produttori, attori per fare il punto sui film in concorso e sull'andamento in generale dell'industria del cinema.

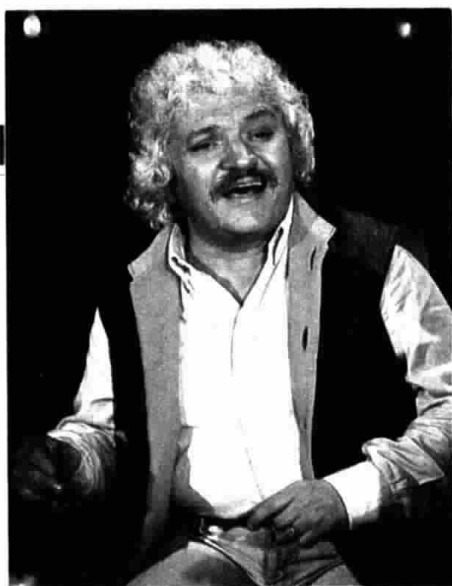
di GIANNI BISIACH

RADIO ANCH'IO

LE NUOVE TECNOLOGIE

«Tecnologie avanzate» nelle nostre case che diventano sempre più le «case del 2000». Ne discutiamo a *Radio anch'io* con in studio un gruppo di esperti. Massimo Rendina, dirigente Rai, dice che le immagini del cinema su schermo di tela sono ancora migliori di quelle televisive. La tv su grande schermo con immagini migliori del cinema è prevista solo fra 10 anni. Marisa Bellisario, amministratore delegato dell'Italtel, si occupa di trasmissioni via satellite insieme con la Selenia-Spazio e svolge ricerche avveniristiche col Ministero della Ricerca Scientifica. Il direttore generale della SIP, ingegner Francesco Giacometti, vede il progresso in quattro direzioni: la microelettronica, la fibra ottica, il cosiddetto software e i satelliti. Queste nuove tecnologie porteranno a spese di gestione più basse, oltre a una migliore qualità di servizio. L'ingegner Cesare Fantò, presidente della Selenia-Spazio, dice che queste innovazioni dipendono dalla fantasia degli uomini che le applicano e dalla capacità degli utenti, cioè di tutti noi, di assorbire questi nuovi servizi conoscendone l'esistenza. Un esempio, citato dal direttore SIP Guido Pugliesi, è il «videotel»: col telefono si può accedere a una banca-dati per avere ogni tipo di informazioni, fare ordinazioni, avere biglietti aerei in casa, eccetera.

Bruno Lauzi

Da lunedì a giovedì alle 12,48 il cantante presenta Effetto musica, *ovvero «la canzone e suoi protagonisti»*

Alessandra Panelli

La giovane «figlia d'arte» è Giada nella soap-opera all'italiana Quarto piano interno 9 *di Paola Pascolini e Tonino Pulci*

Lando Fiorini

Nel programma Buona notte Europa, *curato dalla Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero, domenica alle 22,50*

Sere d'estate

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 20,40 CIRCA

Ultime settimane per l'appuntamento serale di Radiodue. Le trasmissioni, che vanno sotto il titolo comune di *Sere d'estate*, hanno avuto (e continuano ad avere per questo scorcio di settembre) per ogni giorno un appuntamento ben definito, con caratteristiche sue proprie, in modo da costituirne comunque una serata particolare. Ogni sera, quindi, per circa due ore si alternano le varie formule di trasmissione: il lunedì e il giovedì le trasmissioni sono dedicate alla prosa, una prosa particolare però, non classificabile se non con il sottotitolo *Commedie vecchio stile*. Ci sono testi teatrali di diverso valore e significato, comunque riconducibili ad una sostanziale unità di stile. È così possibile riascoltare le voci di interpreti di ieri, espressioni di un modo particolare di fare teatro che rappresentano documenti e testimonianze altrimenti non più riascoltabili. È la possibilità della radio che permette di valorizzare e mantenere integro un patrimonio insostituibile di mestiere scenico.

Il martedì, in collaborazione con la Sede di Napoli, è invece dedicato alla lettura integrale di un racconto giallo. Il curatore è uno specialista del settore, Oreste Del Buono, che introduce il racconto.

Il mercoledì (questa settimana il discorso è diverso perché il «solito appuntamento» salta per fare posto alla partita di calcio) è riservato ad una particolare forma di biografie, quelle di personalità che hanno, ciascuna nel proprio campo, determinato la vita e la cultura nel nostro tempo.

Il venerdì, in collaborazione con la Sede regionale per il Piemonte, *Pioggia di stelle*, ovvero i grandi della musica leggera in biografie sonore di Marco Neirotti.

Sul filo della memoria

SABATO E DOMENICA, ORE 6

Giancarlo Sammartano continua «intrepido» con la sua *Risacca*, la trasmissione sulle vacanze alla marinara di ieri e di oggi. La regia del programma è di Antonella Condorelli, mentre l'organizzazione è di Rosy Mittiga. Qui si segue il filo della memoria e si cerca di ricostruire il clima, la cultura, gli episodi delle «smanie per la villeggiatura» dagli inizi del '900 ai giorni nostri. È comunque sempre presente il punto di vista di chi osserva tutti questi fatti dal mare, su una imbarcazione, e da lì fa una divertita descrizione delle varie località. Guarda infatti con gli occhi di oggi i costumi di ieri.

Concerto del sabato

SABATO, ORE 21

Claudio Abbado dirige l'Orchestra dei Giovani della Comunità Europea ECYO nel concerto sinfonico della settimana. Solisti sono i violinisti Salvatore Accardo e Thomas Brandis.

Questo il programma: J. Sebastian Bach, *Concerto in re minore per due violini, archi e cembalo*; Béla Bartók, *Il Mandarino Miracoloso*, suite dal *Balletto op. 19*; Johannes Brahms, *Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73*.

di C. CASTELLANETA

I GIORNI

LA RADIO È UNA MALATTIA?

Succede con la radio, un po' con le malattie: quando te ne capita una credi di averla avuta solo tu e poi scopri che è di dominio pubblico. Così è con i programmi. Prima di venire a fare «l'uomo del mattino» a Radiodue, mi dicevo: «E chi mai starà a sentirmi a quest'ora antelucana mentre suona la sveglia nelle case? Adesso che vi ho parlato per telefono, e ho ricevuto le vostre lettere, so che siamo in tanti: un esercito di persone diversissime, ciascuna con i suoi interessi, i suoi problemi, però legate da una consuetudine, un vizio, se volete: l'ascolto di questa trasmissione. Del resto me lo dicevano i colleghi scrittori che sono venuti prima di me a questo microfono: «Non hai idea di quanta gente ti ascolterà». Il che è una cosa bellissima, ma che mi fa sentire più forte la responsabilità di essere il conduttore. Eh sì, perché uno vorrebbe, se è stato simpatico, diventare irresistibile, conquistare il pubblico con il passare dei giorni, con l'illusione di aver distribuito a tutti qualcosa: alla madre di famiglia un consiglio, al lavoratore una musica propiziatoria, al professionista un ricordo piacevole, all'artigiano un suggerimento per qualche libro da leggere. Invece il compito è diventato più impegnativo e mi pare di sentire a volte l'ignoto abbonato che alle 7 del mattino brontola: «Castellaneta, questa l'hai già detta, cambia disco!».

CERCHIAMO 1.600.000 PERSONE CHE CREDONO NELLA VITA.

ANCHE OLTRE.

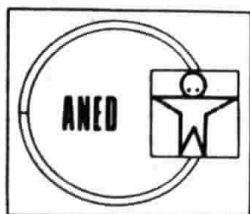
16.000 persone vivono oggi in Italia solo grazie a una macchina perché i loro reni non funzionano più.
Sono gli emodializzati che, per non morire, devono tagliar via dalla loro esistenza apparentemente normale almeno 20 ore settimanali per 'attaccarsi' al rene artificiale che depura il loro sangue, un giorno sì e uno no, settimana per settimana, per tutta la vita.

16.000 persone che oggi sopravvivono oltre le loro possibilità naturali. E dietro di loro quasi 4.000 insufficienti renali, ogni anno, devono trovare posto nei Centri Dialisi per potersi salvare.

L'Associazione Nazionale Emodializzati – ANED – da 10 anni affronta questa realtà drammatica per modificarla sostanzialmente lavorando a:

- la prevenzione delle malattie renali
- l'istituzione di nuovi posti dialisi
- la riabilitazione sociale dei pazienti
- l'incremento del trapianto del rene.

Ma per risolvere questi problemi occorre l'aiuto anche delle persone sane.

Cerchiamo almeno 1.600.000 italiani – cento per ogni emodializzato – che con il loro contributo dichiarino concretamente di credere nella vita. E aiutino decine di migliaia di altri uomini, donne e bambini che credono nella vita anche se vivono solo perché c'è una macchina: una macchina che li tiene attaccati alla vita, oltre la vita stessa.

ANED
Associazione Nazionale Emodializzati

Piazza San Fedele, 4
20121 Milano
tel. 02/805.79.27

ritagliare e spedire in busta chiusa a:
ANED - P.za San Fedele, 4 - 20121 Milano

29

Voglio contribuire a una vita oltre la vita e:

☐ invio la quota associativa come
- socio onorario da L. 20.000
- socio benemerito da L. 100.000
- paziente o suo familiare L. 10.000

☐ invio un contributo di L. ____________

☐ metto a disposizione il mio tempo libero e la mia capacità professionale

Cognome e nome ____________

Via ____________ n. ______

CAP ________ Città ____________ Prov. ______

☐ con assegno allegato
☐ con versamento sul c/c postale n. 23895204 intestato a ANED - Milano

AIUTA UNA VITA OLTRE LA VITA.

Questo annuncio è ospitato su questa pagina grazie alla generosità dell'editore e del concessionario di pubblicità di questa testata.

Mario Gamba

Da lunedì a venerdì alle 15,30 in Un certo discorso estate, *programma a cura di Pasquale Santoli. Con Gamba conduce anche Marco Sacchetti*

Montserrat Caballé

Interpreta Ipermestre ne Les Danaïdes *all'inaugurazione della XXXVIII Sagra Musicale Umbra. Dirige Gianluigi Gelmetti*

RADIOTRE

Carlo Zecchi

Suona il piano nel concerto da Palazzo Labia in onda sabato alle ore 21,10, dove Dino Asciolla suona la viola

Viaggio italiano

DOMENICA, ORE 12

Non sono ancora finiti gli itinerari estivi nella nostra penisola al programma *Sognare l'Italia*. Ancora una volta, quindi, un angolo un po' immaginario e un po' reale dell'Italia viene descritto per coloro che amano curiosità, ricordi e fantasia. La musica, come al solito, accompagna l'itinerario con gli appunti degli antichi (e meno antichi) viaggiatori-musicisti. Le numerose rubriche danno poi un «tocco» di stretta attualità ai diversi discorsi: si parla del cibo e si raccontano quali erano nei tempi passati gli appuntamenti con la tavola. Ci sono poi gli itinerari d'oggi; infine si ascoltano gli stranieri che vivono o sono soltanto in vacanza nel nostro Paese.

Sagra Musicale Umbra

DOMENICA, ORE 17

La Sagra Musicale Umbra è giunta alla sua XXXVIII edizione e conferma ancora una volta la sua principale caratteristica, e cioè quella di favorire l'incontro fra grandi interpreti contemporanei e la riscoperta di dimenticati testi musicali del passato. L'inaugurazione è dedicata a un'opera non molto nota di Antonio Salieri, *Les Danaïdes*. Gianluigi Gelmetti dirige l'Orchestra Sinfonica e il Coro della Rai. L'opera viene trasmessa in forma di concerto, con l'interpretazione di Montserrat Caballé, Jean-Philippe Lafont, Christer Bladin. *Les Danaïdes* andò in scena a Parigi nel 1784 con la firma di Gluck. Egli stesso poi rivelò il nome del vero autore ma l'opera, da allora, non fu più rappresentata.

La Sagra continua con diversi appuntamenti: Riccardo Muti dirigerà la *Messa in si minore* di Bach: Giuseppe Sinopoli la *Messa di Requiem* di Verdi; il Coro da Camera di Mosca invece presenterà la *Petite messe solemnelle* di Rossini, diretta da Vladimir Minin.

Il diavolo e la musica

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 14

Continua la trasmissione di Paolo Terni dal titolo *La musica e i dischi di...*, dove artisti e uomini di cultura raccontano agli ascoltatori le loro preferenze e i loro gusti musicali, specificando il loro rapporto con la musica stessa. Questa settimana è la volta di Gian Piero Bona. Con lo scrittore entra nella trasmissione la figura del diavolo, e non solo per il titolo del suo ultimo romanzo *Passeggiata con il diavolo* (ed. Garzanti), ma perché da tempo Bona si dedica alla conoscenza delle misteriose relazioni tra il mondo dell'occulto e quello dell'arte. Ascoltiamo, sul filo della memoria, il *Lamento di Arianna* di Monteverdi e il *Lamento di Didone* di Purcell; l'*Orfeo ed Euridice* di Gluck, *Il flauto magico* di Mozart e musiche di Bach, Schubert...

Da Alessandro Scarlatti

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 15 CIRCA

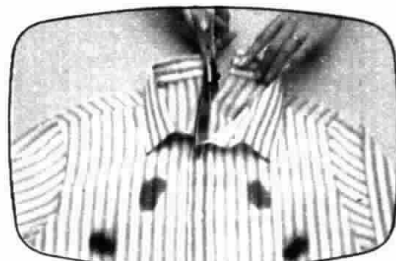
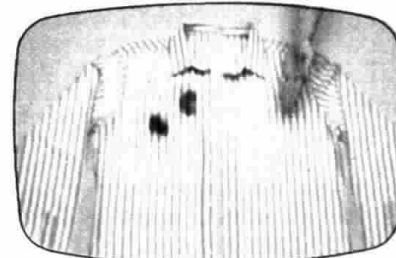
Il ciclo di trasmissioni dedicate al Concerto grosso questa settimana è dedicato all'ascolto di composizioni tratte dalle due principali raccolte strumentali di Alessandro Scarlatti.

G. ZINCONE

PRIMA PAGINA

INCHIESTE DI LARGO RESPIRO

Il giornalista che questa settimana informa sulle notizie del giorno dai microfoni di *Prima pagina* e risponde alle domande degli ascoltatori dai telefoni della trasmissione è Giuliano Zincone, inviato speciale del *Corriere della Sera* e editorialista dell'*Europeo*. Nel settimanale Zincone tiene ogni quindici giorni una rubrica su temi d'attualità che ha lo stesso titolo del programma di Radiotre: *Prima pagina*. Autore di varie commedie, frutto della ricerca di un linguaggio d'avanguardia, il giornalista ha interrotto questa attività nel 1969. Dal 1966 ha sempre lavorato al *Corriere della Sera* (tranne la parentesi dal 1979 al 1981 in cui è stato direttore del *Lavoro* di Genova). Inviato in diversi Paesi (ricordiamo i suoi reportage dalla guerra del Vietnam), tra cui l'India e la Cina, Zincone ha poi sempre portato avanti inchieste di grande respiro. Suoi temi d'interesse particolare e oggetto di sue inchieste sono i problemi sociali non risolti che affliggono il nostro Paese: la salute in fabbrica, i vecchi, le carceri tra i tanti. Tre sono i libri scritti da Zincone: *La pelle di chi lavora* (una storia di fantapolitica sugli infortuni sul lavoro, gli omicidi bianchi); *Edizione straordinaria* (spionaggio e servizi segreti in un giornale); *Gente alla deriva* (scritto con Susanna Agnelli), storie di profughi.

Nuovo Ariel Lavatrice.
Pulito senza macchia, colori senza paura.

Ariel Lavatrice
fredda lo sporco, accarezza i colori.

di R. PALAMIDESSI

OROSCOPO

ARIETE
21 MARZO
20 APRILE

Verrete stimati e valorizzati per le abili decisioni che saprete adottare. Sul lavoro arriveranno i momenti buoni che potrete sfruttare. Giorni buoni: 12, 13, 14.

TORO
21 APRILE
21 MAGGIO

Celate le cose intime a chi è sconosciuto il senso della misura. Buone notizie da lontano. Viaggio utile ma darà i suoi frutti in futuro. Giorni favorevoli: 11, 13, 17.

GEMELLI
22 MAGGIO
21 GIUGNO

Una lieta notizia vi rimetterà nuovamente su quel piano d'azione che è la vostra caratteristica. Tranquillità e utili progetti. Giorni ottimi: 12, 14, 16.

CANCRO
22 GIUGNO
23 LUGLIO

Usate maggiore stima verso la persona che vi ama. Nel settore degli affari i viaggi saranno fruttiferi più del previsto. Giorni fortunati: 11, 12, 14.

LEONE
24 LUGLIO
23 AGOSTO

Escludete le avventure, qualora il capriccio vi spingesse alle nuove esperienze. Un vostro sorriso smonterà ogni cattiva intenzione. Giorni ottimi: 15, 16, 17.

VERGINE
24 AGOSTO
23 SETTEMBRE

Una notizia porterà dei notevoli cambiamenti, ma i profitti si otterranno solo col tempo. Gradite visite che solleveranno il cuore. Giorni buoni: 11, 12, 13.

BILANCIA
24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE

Allontanate la gente inutile per non incorrere in un appesantimento di lavoro e di pensiero. Il lato affettivo vi permetterà tante soddisfazioni. Giorni fausti: 15, 16, 17.

SCORPIONE
24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE

Nervi in ordine e ricupero delle energie psico-fisiche. Moderate le vostre esigenze per non appesantire il clima ambientale. Giorni fortunati: 12, 14, 15.

SAGITTARIO
23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE

Assecondate il destino accettando la collaborazione che vi offrono. La stanchezza potrà rallentare il ritmo che il periodo promette. Giorni buoni: 12, 13, 17.

CAPRICORNO
22 DICEMBRE
20 GENNAIO

Saprete far valere la vostra personalità e la caratteristica dei vostri punti di vista. Un lieto fine coronerà le vostre ansie. Giorni favorevoli: 11, 13, 17.

ACQUARIO
21 GENNAIO
18 FEBBRAIO

Siate dei buoni giocatori in fatto di diplomazia ed avrete vinto la vostra battaglia. Reagite ai soprusi. Degli amici fidatevi solo a metà. Giorni fausti: 16, 17.

PESCI
19 FEBBRAIO
20 MARZO

Reagirete e combatterete efficacemente contro chi cerca di boicottare i vostri ideali affettivi. Portate a termine le soluzioni più urgenti. Giorni ottimi: 13, 14, 15.

di MONICA SALERNO

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

★ **Sono nata a Firenze il 9-6-1923. Vedova da 5 anni, ho un figlio sposato nato il 1º-5-1943 alle ore 0,05 che lavora in Rhodesia da circa 3 anni. Ho questo unico figlio e ne sento tanto la mancanza. Tornerà in Italia? (B.O. - Firenze).**

Al momento non mi sembra possibile un ritorno del suo figliolo in Italia dove, peraltro, avrebbe scarse possibilità di trovare un lavoro. Dovranno passare parecchi anni prima che si decida ad un rimpatrio. Posso immaginare il suo stato d'animo lontana dall'affetto più caro, ma il pensiero che un certo benessere economico non manca nella famiglia del suo figliolo servirà, forse, a renderle la lontananza meno gravosa.

★ **Ho una bambina, nata l'11-10-1971 alle 2,52 a Roma. Non va bene a scuola e si trova in una situazione di totale angoscia e sconforto. Lei mi dice di non ricordare quanto studia; io, al contrario, credo che si applichi poco. Quale avvenire avrà nella scuola e nella vita? (Titti A. - Tivoli).**

La sua figliola ha una Luna che non «guarda» in maniera troppo benevola Urano e Mercurio ed è possibile, perciò, che abbia qualche vuoto di memoria, ma non tanto grave da impedirle di ricordare quanto studia. È una ragazza intelligente, alla quale, però, va insegnato un metodo di studio. Inoltre, dovrà trovare un indirizzo scolastico consono al suo temperamento: perché non indirizzarla nel settore linguistico? Quell'ascendente Vergine è ottima premessa per un apprendimento linguistico. Potrà divenire una buona interprete o traduttrice.

★ **Siamo 2 amiche: Nadia nata il 6-3-1950, ore 5, Livia il 4-2-1955 ore 18,30. Quest'ultima ha alle spalle una delusione amorosa con un ragazzo nato il 18-2-1953. Troverà la serenità anche se non accanto a lui? (Livia 55 e Nadia 50).**

Escludo un ritorno di fiamma, ma un incontro, non troppo vicino, con un nativo del Cancro o del Sagittario, le porterà la serenità che cerca. Anche per Nadia c'è da attendere per l'incontro con il partner adatto.

★ **Sono nata il 29-3-1949 alle 8,30 e sono sposata con un Sagittario del 16-12-1947. Andremo sempre d'accordo? (M.T.L. - Alessandria).**

Questo 1983 sarà per te, che sei un Ariete puro, un buon anno, dopo gli anni pesanti trascorsi recentemente. Anche per tuo marito l'anno è ottimo, come buono sarà anche il 1984, che gli riserverà non poche soddisfazioni professionali ed un accordo con te quasi perfetto.

★ **Desidererei sapere qual è il mio ascendente e quello della mia mamma: io sono nata il 16-10-1955 alle 12, mia madre il 10-5-1926 alle ore 8. Se possibile, vorrei qualche previsione per l'84 (Elisabetta - Ferrara).**

Lei ha un ascendente negli ultimi gradi del Sagittario ed un primo campo nel segno del Capricorno. La mamma ha l'ascendente nel segno del Cancro. Nel 1984 un aspetto di Saturno in transito sulla sua Venere di nascita potrà portarla a prendere delle importanti decisioni affettive, che le costeranno, ma saranno risolutive. Ottimo, sia finanziariamente sia sentimentalmente, sarà il 1987.

★ **Non mi sono mai fidato delle donne ed ho sempre rifiutato il matrimonio. Ora che sono anziano mi sento però molto solo e non le nascondo che mi manca qualcosa. Cosa ne pensa di un eventuale matrimonio? Debbo farmi operare al fegato: qual è il periodo migliore? Sono nato il 23-8-1929. (Federico B. - Napoli).**

Un matrimonio alla sua età mi sembra non solo possibile ma anche consigliabile. Ritengo, infatti, che la necessità di trascorrere una «maturità» più serena abbia in parte trasformato il suo carattere timoroso e diffidente. Nei primi mesi del 1984 lei potrà concretizzare qualcosa con una donna di pochi, pochissimi anni più giovane di lei, divorziata o vedova, che saprà darle quel calore affettivo di cui tanto necessita. L'epoca migliore per entrare in ospedale è la prima settimana di ottobre: tutto andrà bene.

Le lettere vanno inviate a: *Radiocorriere tv* - via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

sped in abb post / gr 2/70